

ધાત્રીશિક્ષા પ્રથમ ભાગની પ્રસ્તાવનામાં જણાવ્યા પ્રમાણે બગાળી ધાત્રીશિક્ષાના પ્રથમ ભાગનું શુદ્ધરતી ભાગાન્તર મને અનાયાસે મળી ગયું હતું આ બીજા ભાગનું ભાગાન્તર ઠીક આપનાર પણ એવાજ એક કુશળ વિદ્વાન સુભાગ્યે મળી આવ્યા છે કારીયાવાડમાં આવેલા જાદવસાગણી તાનુમના તાનુકાન્કન માન્તરશ દામોદરનામ વખતચંદ્ર શાસ્ત્ર જેમને બગાળી ભાગનું ઘણું માત્ર જ્ઞાન છે અને લખનાની શૈલી ઉત્તમ છે એમની પાસે આ પુસ્તકના બીજા ભાગનું ભાષા તરુર રાવેલું છે એમને કહેવું ભાષાન્તર આ પુસ્તકને બધેમેમની શૈલીવાળું શુદ્ધ અને સાદું છે, એવું વાચનારાઓને જણાવવું પડે તેમ નથી

આ પુસ્તકનો ત્રીજો ભાગ મેં જાતે લખીને નવોજ ઉમેર્યો છે બગાળી ધાત્રીશિક્ષાનું પુસ્તક એ ભાગમાત્ર છપાયું છે એ અથના મૂળ બગાળી લખનાર ડૉ. યદુનાથ મુખોપાધ્યાય આ પુસ્તકનો એક ત્રીજો ભાગ પણ છપાવના ધારતા હતા, એવું પ્રથમ ભાગમાં એક ઠેકાણે એક પ્રકરણમાં કરેલી સૂચના ઉપરથી જણાઈ આવે છે, પણ કનકે લખીને તપાસ કરાવતા એવું માનવ પાછું કે એ ત્રીજો ભાગ છપાવોજ નથી આ તેથી એમનું બાબી રહેલું કામ પૂર્ણ કરવાનું મેં માહમ કરેલું છે—માહમ એટલા માટે કે એ મારો ખામ વિચાર નથી આ પ્રમાણે આ પુસ્તકનો ત્રીજો ભાગ બગાળીનું કેવળ બીજા ભાગનું ભાગાન્તર નથી તેમ જાઈ અથનું અનુકરણ પણ નથી પણ સૂતિકા શાસ્ત્ર (મિત્વાઈકરી)ના પુસ્તકના આધારથી આ ત્રીજા ભાગના યોગ પ્રકરણ મેં પોતે યથાશક્તિ લખીને દાખલ કર્યા છે, અને તેથી મૂળ બગાળી અથકર્તાની અમન શૈલી કે ખૂબી મારી કલમમાં ન આવી હોય તો તેમ અનવાજોગ છે ડૉ. યદુનાથ પોતાના પુસ્તકના ત્રીજા ભાગમાં શું વિચારો દાખલ કરવાના હતા તે જાણવાનું બની શકે એમ નહિ હોવાથી એમને પ્રથમના મેં ભાગમાં નહિ લીધેના અને આ પુસ્તકના મૂળ વિચારને બધે એમે એવા યોગ વારે પ્રકરણો મેં લખીને એક ત્રીજા ભાગનો આ પુસ્તકમાં ઉમેર્યો છે અને તેથી આ પ્રકરણમાં બાધ જૂનચૂં થઈ હોય તો એ

વિષયના વિદ્વાનો દરમુજ્જર કરશે, અને મને જણાવશે એવી આશા છે. ત્રીજો ભાગ ઉમેર્યા વિના આ પુસ્તકનું કદ પ્રથમ ભાગ કરતાં કાંઈક ન્દાનું થવા જતું હતું, અને તેથી આદ્યોત્તું દિશ નારાજ ન થવા દેવું, એ પણ ત્રીજો ભાગ દાખલ કરવાનું વિશેષ કારણ છે.

વૈદ્યકલ્પતરૂના પ્રાદ્યકેને ગયા વર્ષમાં ભેટની ચોપડી આપવા માટે હું વિષયની પસંદગીનો વિચાર કરતો હતો. મને લાગ્યું કે ભેટ માટે વૈદ્યક વિષયોની પસંદગી કાંઈક ચોક્કસ અનુક્રમથી થાય તો વધારે હીક અને તેથી મેં એવો નિશ્ચય કર્યો હતો કે જીવની (માણુમની) સાથી પહેલી સ્થિતિ એજ આ ભેટનો પહેલો વિષય મુકરર કરવો જોઈએ. જીવની સાથી પહેલી સ્થિતિ કદ કહેવાય એ પ્રશ્નનો માધ્યમ રીતે એવો ઉત્તર મને કે ગર્ભ અથવા બાળક એ માણુમની સાથી પહેલી અવસ્થા છે, કે જેનું બહુ રમિક વર્ણન આ ધાત્રીશિક્ષાના ત્રણે ભાગમાં આવી જાય છે. પણ હું ધારું છું કે એ પહેલાં પણ એક વધારે અગત્યની અવસ્થા છે કે જેના ઉપર થનાર માણુમના બવિષ્યનો આખો પાયો રચાય છે. આ અવસ્થા ઘણી મુદ્દમ પણ મમજવા જેવી છે અને તે માઆપના બીજાથી શરૂ થાય છે. એ અવસ્થાને ગર્ભની તૈયારીની અવસ્થા કહીએ તો ચાહે. એક મદાચારી મુદ્દર અને મુદ્દર બાળકને કેવી રીતે ઉત્પન્ન કરવું એ વિષેની સમગ્ર તૈયારી એજ પહેલી અવસ્થા છે. એ અવસ્થામાં માઆપના બીજાની મુન્દારણાથી આરંભીને ગર્ભાધાન અને ગર્ભાવસ્થાની અતિ અદ્યુત અને ઉપયોગી વાતો આવી જાય છે. ગયા વર્ષની ભેટ માટે એવું એક પુસ્તક લખવાની તૈયારી હતી એવામાં ધાત્રીશિક્ષાનું ભાગાન્નર અનાયામે પ્રાપ્ત થયું.

આવી રીતે પ્રથમ ભેટ માટે જે પુસ્તકની હું તૈયારી કરતો હતો તે પુસ્તક એટલે, ઉપર કહ્યા પ્રમાણે, એક મદાચારી, મુદ્દર અને મુદ્દર બાળકને કેવી રીતે ઉત્પન્ન કરવું, એ વિષયનું એક અપૂર્વ પુસ્તક, જે જીવની અવશેષ હશે તો, નહીંકના બવિષ્યનાં વૈદ્યકલ્પતરૂના આદ્યોત્તી મેવામાં મુકવાની હું આજ્ઞા રાખું છું.

વૈદ્ય જટાશંકર લીલાધર.

વૈદ્યક વિપચોથી ભરપૂર માસિકપત્ર.

સ્થાપના સને ૧૮૯૪ થી-વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૧-૮-૦.

વૈદ્યકદ્વપતરૂ.

વૈદ્યકદ્વપતરૂના ગ્રાહકોને આજ સુધીમાં આપેલાં
ભેટનાં પુસ્તકો.

૧. આરોગ્ય રહેવાના ઉપાય	રૂ. ૦-૨-૦
૨. અભ્યર્થ	રૂ. ૦-૨-૦
૩. વાછકર દ્વપતરૂ	રૂ. ૦-૪-૦
૪. ધાત્રી શિક્ષા ભાગ ૧ જો	રૂ. ૧-૦-૦
૫. ધાત્રી શિક્ષા ભાગ ૨ જો	રૂ. ૧-૪-૦

તંત્રી-વૈદ્ય જટાશંકર લીલાધર—અમદાવાદ.

અનુક્રમણિકા

લાગ બીજો.

પ્રકરણ	મુખ્ય વિષય	પૃષ્ઠ
૧ છું—	માગકનો પગ પહેનો આન તો શુ કરવું?	૧—૩૧
૨ છું—	માગકનો હાથ પહેનો આને લાગે શુ કરવું? ...	૩૨—૫૩
૩ છું—	માગકનો નાગ પહેનો બહાર આવે તો શુ કરવું?	૫૪—૬૮
૪ થુ—	ઝોર પહેની બહાર આવે તો શુ કરવું?	૭૦—૮૮
૫ મું—	રમવ પઢી લોડી પડે તેનો અગાધ કરવા વિષે	૮૮—૯૮
૬ હું—	તેણે હોય તો પ્રસન રી રીતે કરાવવો?	૯૦—૧૦૦
૭ મુ—	અગાધ લગતી પીંગ	૧૦૦—૧૧૦
૮ મું—	ગર્ભ લક્ષણ અથવા ગર્ભ રચનાના ચિન્હો	૧૧૦—૧૩૩
૯ મું—	ગર્ભસ્ત્રાવ અથવા કસ્ટાવડ	૧૩૩—૧૪૭
૧૦ મું—	મૃતવત્મા એવે માગક મરી જતા હોય તે સ્ત્રી	૧૪૭—૧૫૭
૧૧ મું—	પ્રસન પઢીની વલો અથવા આમોઘ	૧૫૭—૧૫૮
૧૨ મું—	સુતાવના ઝોરગમા માગકના શરીરની તપામણી	૧૫૫—૧૫૭

લાગ ત્રીજો.

૧ છું—	ગમી ઉમરના લગ્ન અને ગર્ભ ધારણની ખરાબી	૧૫૮—૧૬૮
૨ છું—	વાત્રીયાપણ—તે વિષે સ્ત્રીઓનું અજ્ઞાન	૧૬૮—૧૭૭
૩ છું—	સ્ત્રીઓને દલાગ નથી રેતા તેના ગરબો	૧૭૭—૧૮૭
૪ થુ—	ગર્ભ ઉપર માના ગુણ હોયની અમર	૧૮૭—૨૦૮
૫ મું—	ગર્ભના નવ મામ	૨૦૮—૨૨૪
૬ હું—	ગમથુથી ...	૨૨૪—૨૨૭

પછવાડેનું પત્રક જોનારી સમજાવતી.

મહીના સામે મૂકેલા આકાશમાના અનુક્રમે ખમે આજ્ઞા ગુલાધાન મને પ્રસવના દિવસે દર્શાવે છે દાખલા તરીકે પહેલી મે લાઈનોમાં જન્મેવારીની તા ૧ રી નીચે અડટોખરની તા ૮ મી મુઢી છે તેમા જન્મેવારી તા ૧ વી અડકાવ બેધ થયાની અને અડટોખર તા ૮ મી પ્રસવની તારીખ સમજવી

ધાત્રી શિક્ષા

અથવા

સૂચાણી અને સૂતિકા.

બીજો ભાગ

પ્રકરણ ૧ લું.



બાળકનો પગ પહેલો આવે તો શું કરું ?

લક્ષ્મી—કેમ બેન ! મોતીનો બાણીયો છે તો સારો ના !

વખત—હા, બેન, ધરણી પુન્યથી બાણીયો સારો છે. આવો, બેસો, ઉભાં ક્યાં સુધી રહેશો ? હમણાં તમે દેખાતાં કેમ નથી ? હમણાં કાંઈ નવાબુની તો નથી ના ?

લક્ષ્મી—ના. કાલ રાત્રે હું ઘેર હતી, પછી કાઢને ઘેર એક ગર્ભિણીને પ્રસવ કરાવવા ગઈ હતી.

વખત—ગર્ભિણી કેવી હતી ? કાંઈ વાંકું વસમું તો નહોતું ના ?

લક્ષ્મી—બીજું તો કાંઈ વાંકું વસમું નહોતું. તે ગર્ભિણીના બાળકના પગ પહેલાં આગ્રહ હતા. પગથી બાળક અવતરે તેમાં બહુ ચિંતા કરવા જોતું નથી હોતું. સગર્ભા પોતાની મેં જ પ્રસવ કરી શકે છે. ધણું કરીને તેને હાથગુની મદદની જરૂર પડતી નથી.

વખત—બહુ સારી વાત સાંભરી આવી. આગળ તમે મને એ-
કવાર કહ્યું હતું કે જો બાળક પગેથી અવતરે ત્યારે શું કરવું તે શીખ-
વીશ, તેને ઘણા દિવસ થઈ ગયા.

લક્ષ્મી—એટલે વખત આવે ત્યારે એ શીખવાય. વખત ન આવે
તો મોડું પણ થાય. તેમજ શો દેવ ? હવે એ સારી રીતે શીખવાની
જોગવાઈ આવી છે,

વખત—શી જોગવાઈ આવી છે ?

લક્ષ્મી—હું ગઈ કાલે જ ગમિણીને પ્રમવ કરાવવા ગઈ હતી
તેની બધી વાત બહુજ 'ચાન દેઈને' તમે સાંભળશો તો બાળકના પગ
પહેલા આવે ત્યારે શું કરવું તે તમે જણાવો જશો.

વખત—હા ખરી વાત કહે છે એ બહુ સારું થયું. તમને હા-
મણાં નવરાશ છે ?

લક્ષ્મી—આ વિના મારે બીજું કંઈ કામકામ નથી. વળી તમે
એવાં બુદ્ધિશાળી અને આ બાબતે શીખી લેવાને ખતીયાં છે કે તેથી
બીજા કામ હોય તો પણ તે બધા કામ પડતાં મુકાને પણ તમને શી-
ખવાનાં મારી મરજી થાય છે.

વખત—મારા ઉપર તમારી આટલી બધી મહેરબાની છે એ
બહુ મોડું છે. ત્યારે સાહેબે પુરો તિરમો રાખીને હોડે-અંબ એમો. ત-
મારી મહેરબાનીથી સીધા પ્રસવની વાત તો મુંઝવેશથી રીતે શીખી ગઈ
હું. મારું પર્ણમુદ્રાંબ ત્યારે શું કરવું તે મિલુ મિસારી રીતે બાણી રા-
ખવું નેઈએ. આટલો પાડોશમાં કેઈની વહુદાઈની પ્રસવ વખતે હાખ
થેતું હોય તો જોઈતું હોઈએ તો જરૂર કાઢને કાઢે ઉપકાર થઈ શકે.
લક્ષ્મી—કેઈક ઉપકાર કેમ ? થણી ગમિણી જોઈને અને તેનાં
બાળકને અર્પેતેઈને બાપી શોકાયે એનો કરતાં બીજું કંઈ કામ કયું છે ?

ધાત્રી શિક્ષા

વખત—હો, ખરી વાત કહો છો. તમે પ્રસવ કરાવ્યો હતા તો ગર્ભિણી શુ પેનોડી છે? તેની ઉમર આશરે કેટલી છે? ન્યાતની છે? તેનું બાળક બેચુ છે કે નહિ? તેની દીકરી આવતી છે કે દીકરી?

લક્ષ્મી—તે કાયથની દીકરી છે પેનોડી છે. તેની ઉમર આશરે મોળમંતર વરમની છે તેને દીકરો આવતો છે. મા અને દીકરો અને માળતાજી છે.

વખત—તારે તો દીક. પહેલેથી છે? ને લગી તેની બધી હકીકત મને કહે. ગર્ભિણી અને તેનું બાળક એ બેમાંથી કોઈના કાઈ પણ મામ સમાચારની વાત માનવામાં આવે તો માફ લાગે નહિ. કેમ ખરું કહું છું કે નહિ?

લક્ષ્મી—એક વાર નહિ પણ માત્ર વાર ખરું ગર્ભિણીના મર્મ ગર્ભિણીના જાણે. બીજાને એમાં શુ ખમર પડે?

વખત—તમે જાણે શુ પગ પડેલા આવેલા જોયા?

લક્ષ્મી—ના, પગ પડેલા આવેલા નજીના નિતબ (દગરા) આગળ આવેલા હતા.

વખત—એ વળી કેવી રીતે?

લક્ષ્મી—બોધને-જમીનને-નિતબ (દગરા) અડકાડીને ખરે પગ કાઢ્યા હરીને એમાંથી જોડા નિતબ, નીચેની તરફ રહે છે, તેમ પે રમી ઓકર પણ કહે છે.

વખત—તેનું ચિત્ર પોલી બતાવો તો મારી રીતે મુમર્જાય.

લક્ષ્મી—આ જુઓ (જુઓ ચિત્ર છઠ્ઠું).

વખત—હો હવે તો બરાબર સમજા પડેલા નિતબ (દગરા) આ-આ હતા? તમે તો પહેલાં પગ આવડાવું કહેતા હતા ને?

હું જોને પહેલી સુવાનર આવે તે પેનોડી કહેવાય

લક્ષ્મી—હા પહેલા પગ આવવાનું મેં તમને કહેલું હતું. નિતબ્બ, દીંચલુ કે પગ એ ત્રણમાથી ગમે તે એક પ્રથમ આવે તો પણ પહેલા નિતબ્બ આવ્યા છે, એમ કહેવાય છે

વખત—કેમ ? એનું શું કારણ ?

લક્ષ્મી—ગભિણીને પ્રસવ કરાવવાનો ઉપાય એ ત્રણેમા એકજ છે. મતબબ કે બાળકના નિતબ્બ પહેલા આવ્યા હોય ને જે રીતે પ્રસવ કરાવાય, તેજ રીતે દીંચલુ કે પગ આગળ આવ્યા હોય તોપણ પ્રસવ કરાવાય છે

વખત—હવે હું એ સારી રીતે સમજી. હીક, પણ પહેલા પગ આવે ત્યારે એક સાથે બંને પગ આવે છે કે પહેલો એક પગ આવીને પછી બીજો આવે છે ?

લક્ષ્મી—તેનો કાંઈ ચોક્કસ નિયમ નથી. એક સાથે બે પગ પણ આવે, અને એકે પણ આવે ' તેમજ એક સાથે બંને દીંચલુ પણ આવે

વખત—નિતબ્બ, દીંચલુ કે પગ પહેલા આવવાના હોય તો તે શી રીતે જાણી શકાય ?

લક્ષ્મી—એ જાણવાની ઘણી રીતો છે, પણ હાથ લગાડી જોવાથી એ વાત ઘણીજ સારી રીતે જાણી શકાય છે. '

વખત—હાથ લગાડી જોવાથી શી રીતે જાણી શકાય, તે કહો.

લક્ષ્મી—પહેલા નિતબ્બ આવવાના હોય તો પરપોટો કુટ્યા પહેના ઘણે ભાગે કાંઈ પણ જાણી શકાતું નથી માત્ર બાળકની પૂઠ ઉપરનું હાડકું અને મરગની કરોડનો નીચલો ભાગ હાથ લગાડવાથી જાણાય છે. પરપોટો કુટ્યા પછી હાથ લગાડવાથી કમળ (જરામુ) વા મોંમા બાળકના બંને નિતબ્બ (દગરા) અને પૂઠ ચોખ્ખી રીતે

જણાય છે. પૂંકની પ્રાસેનો ભાગ ખરાબર તપામવાથી દીકરા અથવા દીકરીનું ખામ ચિન્હ પણ માલમ પડી આવે છે. હાથથી અંડ (ગાળાઓ) જણાઈ આવે તો પછી કોઈ રીતનો શક રહેતોજ નથી. એટલે દીકરાજ છે એમ તરતજ સમજાઈ જાય છે.

વખત—હીક, મેં અને પૂંક એ બેની રચના લગભગ મરખી જેવીજ છે. તો પછી મેં છે કે પૂંક છે એ અનુમાનથી શી રીતે જાણી શકાય?

લક્ષ્મી—તે જાણવાનો પણ રસ્તો છે; મો કરતા પૂંક નાની હોય છે. વળી મેંમાં આંગળી અડે તો હબ અને જડમુ જણાઈ આવે છે. પૂંકમાં આંગળી જાય તો આંગળી દખાય છે. નિતબ પહેલા આવવાના હોય તે શી રીતે જાણી શકાય, તે વાત તો હવે. તમે મારી રીતે સમજ્યાં કે નહિ?

વખત—હા, એ વાત તો મારી રીતે સમજાઈ ગઈ. હવે દીંચણુ પહેલા આવવાના હોય તે શી રીતે જણાય તે કહો?

લક્ષ્મી—તે પણ હાથ લગાડવાથી મારી રીતે જાણી શકાય છે. હાથ લગાડવાથી દીંચણુની બે બાજુએ ટેકરા જેવાં બે મારાં ગોળ હાડકાં, તે બે ટેકરાની વચમાં ખોલ, અને માથળ અને પગના નળાની મધિ એ બધું મારી રીતે જણાઈ આવે છે. આ બધું જાણવાથી પહેલાં દીંચણુ આવશે એમ જાણી શકાય છે. કેમ સમજ્યાં કે નહિ?

વખત—હા, એ ખરૂં. પણ પગની ધુટી, કોણી અને કાંધની સાથે દીંચણુનો ગોટાળો થઈ શકે ખરો. એટલે પગની ધુટી, કોણી અને કાંધ હોય તોપણ દીંચણુ છે એમ વખતે જૂવ થઈ જાય કે કેમ? અનુમાનથી આવી જૂવ ન થઈ જાય?

લક્ષ્મી—હા, એવી જૂવ વખતે થાય ખરી, પણ તે બધું જાણવાની મારી યુક્તિ છે.

વખત—તે યુક્તિ કહ ?

લક્ષ્મી—તે કહું છું. પહેલાં ધુટી લ્યો. દીઘણીની બંને તરફ બે ટેકરા છે. અને ધુટીની આસપાસ નથી. ત્યાર પછી કાણી લ્યો. તેમાં સળંગ એકે લાંચું હાડકું હોય છે. પછી ગરદન લ્યો. ગરદન ઉપર ફક્ત એક જ ટેકરો હોય છે. અને ટેકરાથી આસ્તે આસ્તે આગળ પાછળ હાથ ફેરવી જોવાથી ઉપર ગળાની હાંસડીનું હાડકું અને પાછળ બરડાની કરોડનો ઉપરનો ભાગ જણાય છે. આવો તંદ્રાવત હોવાથી ગોટો કેમ થાય ? ધુટી, કાણી અને કંધના આકાર અને તેની આસપાસનાં હાડકાં કરતાં દીઘણના આકારમાં અને તેની આસપાસના હાડકામાં જે તંદ્રાવત છે તે બરાબર ધ્યાનમાં હોય તો પછી ભૂલ થાયજ નહિ.

વખત—હાં ખરું કહો છો. આ બંધા અવયવોની રચનાનું સાદું જ્ઞાન ન હોય તોજે દાઢયણનું કામ કરવું, એ લગભગ નેકામાં જેવું છે. તમે જે સમજાવ્યું તેવું બરાબર જ્ઞાન હોય તો નાનું છોકરું પણ એ વાત સમજી શકે. અને સમજે તો ભૂલ થાયજ નહિ. કીકે, હવે પગ પહેલા આવવાના હોય તો તે શી રીતે જણાવામાં આવે, તે કહો.

લક્ષ્મી—તે જણાવવાનો તો બહુજ સહેલો ઉપાય છે. પગનો આકાર એવો છે કે હાથ સિવાય બીજા કોઈ અંગની સાથે તેનું સરખાપણુંજ નથી. તેથી પગને બદલે હાથ માનવાનીજ ભૂલ થવાનો સંભવ છે. ખોટું કશી પણ ભૂલ થવાનો સંભવજ નથી.

વખત—બહુ સારું. પણ તે ભૂલ ન થાય એમ તો શું જ નોંધવું જોઈ ?

લક્ષ્મી—એમાં શી શીકર છે. એ તો તમનો હમણો જ એવી રીતે સમજાવી દઉં કે પછી ભૂલ જ ન થાય. એકે એકેને કહું તે બરાબર ધ્યાનમાં રાખો.

(૧) પગની આગળીઓ આગળની બહુ સુદેરી છે અગુમથી તે છે ની આગળી લગીની દેકે આગળી એ પછી એક નાની હોય છે પણ હાથની આગળીઓમાં તેમ નથી તે તો નાની મેળી હોય છે

(૨) પગના અગુમની પામે તેની બીજી આગળીઓ હોય છે પણ હાથના અગુમથી આગળીઓ વણી છેડી હોય છે હાથનો અગુડો બીજી બધી આગળીઓથી જુદી રીતનો હોય છે હાથની આગળીઓ અગુમની હારમાં નથી હોતી પણ મામી હોય છે

(૩) હાથના કરતા પગની બનાવમાં દેખીતોજ ઘણો ફેર હોય છે પગનો અગુડો અને બીજી આગળીઓ એક જ હારમાં હોય છે તેમજ પગનો અગુડો બીજી આગળીઓ કરતા વણોજ મોટો અને ગોળ હોય છે

(૪) પગના તરીયાની પેરે હાથે કાઢી હોતુ નથી હાથ જેમ બા વડાની માથે સેગગ જોડાઈ છે તેમ પગનો નજો અને ત બીજી એક સાથે જોડાઈ નથી વગી હાથના કરતા પગ ઘણા ભારે હોય છે અને હાથનો જેટલા ખુશ્ખા પણ નથી હોતા

વખત—ધાંહ બેન, વાહ ! તમારી મુદ્દિને મામાશ છે ! ય્વી

મગની મુદ્દિત શીખની ? તમારા ગુણ ગણતા પાર આવે તેમ નથી

લક્ષ્મી—આગળ જે જે મુદ્દિત તમને કહી, તે સિવાય પણ કેટલાક એવા ચિન્હ છે કે જેથી બાળકના પગ આગળ આવશે કે હાથે આગળ આવશે તે બાંધી શકાય

વખત—જે એવા ચિન્હ હોય તો તે સરળ કહી બતાવો બાકી શા મોટે રાખો હો ? બધાએ એ એ કહી બતાવે

લક્ષ્મી—સાથે માંબગો ! કહું છું પેણ આવવા મોડે સારે પ્રસન્ન તાના પ્રમવના હારમાં હાથ જાખવાથી પામે જે બાળકનું શરીર

જુનુ મોઠામા મોઢુ કામ છે અને તેટલા વધારે વખત સુધી ચેલીમા પાણી રાખવાની મહેનત કરી દીયણ કે પગ પડેના આવવાના હોય ત્યારે એ પાણી સાવરી રાખવાની મહેનત કરનાર આવી હોય અને પાણી રહે તો પગી કામ ધણુજ મહેનુ થઈ જાય છે

વખત—એમ બેન ! પાણીની ચેની સાવરી રાખવાની વાત આ ટોના બેન બાર દઈને શા માટે કરે છે ?

લક્ષ્મી—એમ મ પૂછો કે ? બધુ બૂની ગયા ? સબારી જુઓ ને ! તમને આ પડેના પણુ મ્હી રાખેનુ છે કે પાણીની ચેની વારે વારે, નીચી આપ્યા કરે તેથી જ જરાયુનું મો મારી રીતે ખુલુ થાય છે

વખત—હા એ તો કહેણુ છે ખરૂં

લક્ષ્મી—ત્યારે ! પડેનુ માથુ આવે તો મણુ જ્યા કમળનુ મો ઉધવા માગ પાણીની ચેની માગવવાની જરૂર છે, ત્યા પગી પડેના નિતબ, દીયણ કે પગ આવવાના હોય ત્યારે પાણીની ચેની માગવવાની જરૂર હોયજ એમાન્શી નવામ્ ?

વખત—હા એ ખરૂં માથુ આટલુ બધુ કરણુ ગોળ અને મોઢુ હોવા છતાં પણુ પાણીની ચેનીમાના પાણીની મઠ વિના કમળનુ મો ઉઠાડુ થઈ શકેનુ નથી તો પગી મથગીમાનુ પાણી પહેનેલી કે બ હાર આની ગયુ હોય તો નિતબ દીયણ પગવડે જરાયુનુ મો શી રીતે ઉરડે ?

લક્ષ્મી—હા, જરાયર મમજ્યા છે હવે તમને એ સમજવનુ પડે તેમ નથી ત્યારે હવે ખૂબ યાદ રાખ ને બાગમાં નિતબ દીયણ કે પગ પડેના આવે તેમ હોય તો તે વખતે ખૂબ સબાળ રાખીને પાણીની ચેનીને સાવરી અને કમળનુ મો સારી પેડે ઉરડે

• પૂહેના ભાગના પાંચમા પ્રકરણનો છેલ્લો ભાગ જુઓ. † કમળ

તુલ્લી, ત્યાં, સુધી પાણી વડી જવા દેવું નહિ. પાણીની યેડી આપ્પી આગાદ હોય, એટલે પાણી જરા પણ વડી ગયેલું ન હોય એની ચી-
તિમાં પ્રમવ કરાવવો હોય તો પાણીનું મગવડ થાય, પણ એમું જનનું કાંઈ મહેલું નથી; ધાણું કરીને તો એમ ચતુંજ નથી.

વખત—જાડું મારું ત્યારે દાઢયણનું પહેલું કામ તો એ છે કે, પાણીની કાચગાને મલાળી રાખવી પછી જ્યારે ડીયો કુટે, અને પાણી આવવા મડે ત્યારે શું કરવું ?

લક્ષ્મી—ડીયો કુટયા પછી જાળક પોતાની મેજેજ બહાર આવે. કુટી લગી છોકડું બહાર આવે ત્યાં સુધી દાઢયણે કાઢ કરવું નહિ. માત્ર પ્રમવનાં કારની નીચે હાથ દઈ રાખવો. તે જગ્યાએ ધકકો ન લાગે તેટલા માટે જાળકનું અગ જેમ જેમ બહાર આવતું જાય તેમ તેમ સ્ત્રીના પેટની તરફ ઉંચું કરી ઝાલી રાખવું જેટલી દોડદોડ જોઈ થાય તેટલો લાભ થાય છે, જલદી પ્રમવ થઈ જાય, એવી કાંઈ પણ મહેનત કરવી નહિ.

વખત—કેમ ?

લક્ષ્મી—પગથી તે જળાં સુધીનું આખું શરીર બહાર આવતાં જેમ વાર લાગે, તેમ માથું વગર મુસ્કેલીએ બહાર આવે,

વખત—એમ કેમ થાય ?

લક્ષ્મી—પગથી તે માથા સુધી શરીરે કમે કમે મોડું છે કે નહિ ?

વખત—હા, તે તો ઉગાડું જ છે; પેગનાં તળાયાં કરતાં પીડી મોટી, પીડી કરતાં સાથળ મોટી, માથળ કરતાં નિતંબ મોટા, પેટ કરતાં છોલી મોટી, આ વાત તો ખરી.

લક્ષ્મી—હારે જુઓ, જેમ જેમ ધીમે ધીમે નીચેથી મોટાં અંગ કમળના મોંમાંથી બહાર આવતાં જાય, તેમ તેમ કમળનું મોં જરૂર

સારી પેટે ઉધાડું થતું આવે. કેમ, સમજી શકો છો ના ? અને કમળનું મોં પુરેપુરું ઉઘડેલું હોય તો માથું સહેલથી બહાર આવે. એમાં તો કાંઈ કહેવાનું જ નથી.

વખત—હવે બરાબર સમજાયું. હવે ફરી કહેવું પડશે નહિં. કોઈ પણ રીતે માથું બહાર આવી જાય તો પછી શરીર બહાર આવવામાં કશી પણ અડચણ પડે નહિં. તેમ જ કાંઈ દુઃખ પણ થાય નહિં. તેથી બાળકનું માથું પહેલું બહાર આવે તો શરીર સહેલથી બહાર આવે, કશું દુઃખ થાય નહિં. પણ પહેલું શરીર આવે તો માથું આવવું ઘણું જ કઠણ અને તેવે સમયે પ્રસૂતાને દુઃખ પણ થાય. તેથી જ પગથી તે ગળાં સુધીનું શરીર ક્રમે ક્રમે અને ધીમે ધીમે બહાર આવે એ ઘણું સાફ છે. એથી કમળનું મોં મારી પેટે ઉઘડવાની સગવડ થાય છે. કમળનું મોં ઉઘડવાથી માથું સહેલે બહાર આવે છે. એ જ તમારે કહેવાનું છે ની ?

લક્ષ્મી—હા, મારે એજ તમને કહેવાનું છે. તમારી બુદ્ધિથી અને બહુ આનંદ થાય છે. અને તેથીજ તમને શીખવતાં મને બહુજ મજા પડે છે. કોઈ બાબત કઠણ હોય તોપણ એકવાર શીખવતાંજ તમે શીખી જાઓ છો. તમારી બુદ્ધિની બલિહારી છે. તમારી બુદ્ધિની વાત હું ક્યારે પણ બૂલીશ નહિં.

વખત—તમે કશું હતું કે બધાં લગી બાળકની ફુંદી સુધીનો ભાગ બહાર ન આવે ત્યાં સુધી દાઢયણે કાંઈ પણ કરવાનું નથી. પણ ફુંદી સુધીના ભાગનો પ્રસવેયતાં ઘણી વાર લાગે તો શું કરવું ?

લક્ષ્મી—ઘણી વાર લાગે તો ઉપરાઉપર, તરતાતરત વેણો આવે એવો ઉપાય કરવો.

વખત—શું કરવાથી તરતાતરત વેણો આવે ?

લક્ષ્મી—કેમ ! ઇપિકાની વાત ભૂલી ગયાં કે ?

વખત—હા, ભૂલી ગઈ ખરી. વેળો બધે થઈ જાય, અથવા ધીમી પડી જાય ત્યારે ઇપિકા આપવું નેહએ, એમાં કંઈ વિચાર કરવાનો નથી. એ વાત હું ભૂલી ગઈ ખરી.

લક્ષ્મી—હમણાં ભૂલી ગયાં, એમાં કંઈ તુકમાન નથી. પણ બધાં થઈને ખરે વખતે ભૂલશે માં હો !

વખત—સારું ! બેન સારું ! શીખેલાં હોયએ, સાંભળ્યું હોય, તેનો ઉપયોગ કરવાનો વખત આવે ત્યારે તે ભૂલી જવાય તો તે શીખવા સાંભળવાનો શો લાભ ? એ તો હીક, પણ એ ઓમડ કદાચ પાસે ન હોય તો દાદયણે શું કરવું ?

લક્ષ્મી—તેનો પણ માર્ગ બતાવુ. પગથી તે ડુંડી સુધીના ભાગમાં નિતંબ આવતાં મુસ્કેની પડે છે. પગ આવ્યા પછી જે નિતંબ આની જાય તો ડુંડી સુધીનો ભાગ પોતાની મેજેજ બહાર આવી જાય છે, તે તો તમે જાણો છોની ?

વખત—હા, તે તો મારી રીતે જાણું છું.

લક્ષ્મી—ત્યારે તો બાળકના પગ બહાર આવ્યા પછી ડુંડી સુધીનો ભાગ બહાર આવતાં જે વાર લાગે તો નિતંબનો પ્રભવ દાદયણે કરાવવાની જરૂર છે.

વખત—જરાબર હવે હાથ લગાડીને બાળકના નિતંબનો પ્રભવ શી રીતે કરાવવો, તે કહો બેડ !

લક્ષ્મી—બાળકની કૂચકીમાં એક આંગળી નાખીને ધીમે રહીને એની રીતે તાણવું કે નેથી નિતંબનો પ્રભવ થઈ જાય. તેથી પ્રસૂતાને કાંઈ પણ રીતની પીડ થતી નથી.

● કૂચકી—સાથજ તથા પેડની વચ્ચેની પોલ

વખત—ક્યા હાથની આગળો નાખીને તાણુ ?

લક્ષ્મી—જે હાથ આગળેયો હોય એટલે જે હાથ બગ કરે તેમાં તેમ તેની આગળો નાખી

વખત—ક્યારીમા આગળો નાખીને તાણુ નથી નિર્ભય શી રીતે બહાર આવે ? આગળોમા શું એટલુ બધુ ત્રેર હોય છે ?

લક્ષ્મી—અરે શુ આગળોમાં થોડુ ત્રેર છે ? બગ કરીને ક્યારીમા આગળો નાખીને ખેતવાધી નિર્ભય બહાર આગી નંત, એમાં તમને શી નનાઇ લાગે છે ?

વખત—આગળના નિર્ભય બહાર કાઢવાં મોટું ક્યારીમા આગળો નાખીને જ્યારે તાણુવામા આવે ત્યારે પ્રમતાનાં પ્રમવનાં દાર નીચે હાથ સોંપેલા નિષ્કળે કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા હા, હાથ તો રાખવોજ નેધએ. હાથ રાખ્યો વિના કોઈ પણ પ્રમતાને પ્રમવ કરાવવો જ નહિ. આગળના પ્રસવ થવાનો હોય તે વખતે પ્રમવના દારની નીચે હાથ રાખવો જ નેધએ. આ વાત કદિ પણ ભૂલશો નહિ.

વખત—આગળની કુળી બહાર આવ્યા પછી શુ કરવું તે કહો.

લક્ષ્મી—આગળની કુળી સુધીનો ભાગ બહાર આગળ પછી ઘણો બહુ સભાગ રાખવાની છે.

વખત—એ બેન કેમ ?

લક્ષ્મી—આગળની કુળીથી તે પ્રમતાના પેટમાંની આર સુધી એ નોડી છે, તે તો તમે જાણો જ નો ?

વખત—હા તે કેમ નેતણું ? એટલી ખૂબસૂરત હોય એવું તે હોય ?

લક્ષ્મી—જ્યા સુધી આગળ પેટમાં હોય છે, ત્યાં સુધી તે નોડીમા તેનો પ્રાણ હોય છે, તે તમે જાણો હા કે નહિ ?

વખત—હા એ પણ સારી રીતે જાણું છું.

લક્ષ્મી—પ્રમનાના પેટમાંની ઓરમાંથી આ નાડીને માંગ બાગકનો શરીરમાં લોટી જ આવે છે તેથી જ બાગક છવી શકે છે અને દિવસે દિવસે મોટું થતું આવે છે.

વખત—હીક, નાડી તો એક હોતી નથી, ઘણી વીંટાયેલી હોય તેમ દેખાય છે.

લક્ષ્મી—હા, ખરું. નાડી એક નથી હોતી, પણ ત્રણ હોય છે. એ નાની અને એક મોટી, નાની અને નાડીઓ મોટી નાડી માથે વીંટાયેલી હોય છે.

વખત—ત્રણ નાડી હોવાનું શું કાણુ ?

લક્ષ્મી—તે કહું છું. નાની એ નાડીઓ વાટે બાગકનો શરીરમાંનું મેલું લોટી ઓરમાં જાય છે અને ઓરમાંથી મોટી મોટી નાડી વાટે બાગકના શરીરમાં આવે છે.

વખત—હીક ત્યારે એ લોટીની જ આવમાં કાંઈક ગોઠવો થાય તો તો કાંઈક માયું જાય, નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, માયું જ જાય. અને તેથી જ તે કહું છું કે બાગક કુટ્ટી સુધી બહાર આવ્યા પછી દાઢ્યજો ઘણી જ સંભાળ રાખવાની છે. નહિ તો કુટ્ટીથી ગળા લગીનો ભાગ બહાર આવતાં નાડી દબાય તો બાગક માયું જાય.

વખત—નાડી ઉપર દેખાણ શી રીતે આવે ? નાડી દબાય કેમ ?

લક્ષ્મી—તે કહું છું. કેમકેના મોંમાંથી બાગકનું શરીર બહાર આવવાને વખતે શું કાંઈ તરફ કમળ કુટ્ટાકુટ્ટર હોય ?

વખત—ના, બાગકનું શરીર બહાર આવતાં કમળનું મોં જરા પણ ઉપાડું રહેતું નથી. તેમાં આંગળી નાખી શકાય તેટલી પણ જગ્યા રહેતી નથી.

લક્ષ્મી—ત્યારે હંમે જુઓ, પેટ અને છાતી બહાર આવવાને વખતે નાડી ઉપર દબાણ થાય કે નહિ ?

વખત—હા, તેનાપર સારી રીતે દબાણ થાય. એ તો મેં જોયું પણ છે. માત્ર દબાણ થાય છે એટલું જ નહિ પણ બાળકની નાડીપર હાથ લગાડવાથી તે લોહીથી ભરાઈ ગયેલી જણાય છે, અને ઘણું કરીને એમજ થાય.

લક્ષ્મી—મંબાળ રાખવામા ન આવે તો આ દબાણથી બહુ ખોટું થાય.

વખત—હીક, પણ નાડી ઉપર દબાણ ન થાય તેનો કાંઈ ઉપાય છે ખરો ?

લક્ષ્મી—ઉપાય ન હોય એમ તે કાંઈ હોય ?

વખત—ત્યારે તે ઉપાય મને કહો જોઈએ !

લક્ષ્મી—સાંભળો, કહું છું. ત્યારે છોકરું કુંડી સુધી બહાર આવો ત્યારે તકીરે જડુન સંજ્ઞાથી કીરે કીરે તાણું લેવું.

વખત—આ પ્રમાણે નાડી તાણી લેવાથી શું થાય ?

લક્ષ્મી—નાડી દબાવાની ખીક ન રહે, કેમ, કાંઈ પૂછવા જેવું છે ?

વખત—ના, એમાં તો કાંઈ પૂછવા જેવું રહેતું નથી. મારી રીતે સમજું છું. નાડીનું ધુંચકું કરીને લઈ લેવાથી તેનાપર શી રીતે દબાણ થાય ? બાળકની છાતી અને પેટની સાથે નાડી સરખી ન રહેવાથી નાડીપર દબાણ આવે નહિ કેમ ! ખરું કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, તમે સારી રીતે સમજ્યાં છો.

વખત—પછી શું કરવું ?

લક્ષ્મી—ક્યે ઠેકાણે એ નાડીનું ધુંચકું રાખવાથી મુદય દબાણ આવે, એ પછી જોવું.

વખત—એવું ઠેકાણું કયું,

લક્ષ્મી—એવું ઠેકાણું છે.

વખત—મને સુઝતું નથી, ખતાવોને બેન !

લક્ષ્મી—ધ્યાન દઈ સાંભળો. પ્રસૂતાના પેટમાં બરડાની કરોડની અંદરની તરફ પીઠની ઢાંડીમાં એક હાડકું છે. કમળમાં હાથ લગાડવાથી એ હાડકું માલમ પડી આવે છે. બે હાડકાંની બે બાજુએ બરડાની કરોડમાં લાંબી જેવી ખોલ હોય છે. આ ખોલમાં નાડી વીટીને રાખવી. આ ઠેકાણે રાખવાથી નાડી ઉપર જરા પણ દબાણ થવાની ખીક રહેશે નહિં.

વખત—એ જગ્યાએ નાડી હીક કેમ રાખી શકાય ?

લક્ષ્મી—કેમ ! એ કાંઈ કઠણ કામ નથી. કમળને ડાબે પડખે અથવા જમણે પડખે ન રાખતાં નાડીનું ધુચળું જરાક ઉપરની તરફ રાખવું.

વખત—ઉપરની તરફ વળી કઈ રીતે ?

લક્ષ્મી—ઉપરની તરફ કાંટું છું, એટલે એમ કે, કમળના મોંમાં હાથ નાંખીને નાડીનું ધુચળું ડાબે પડખે કે જમણે પડખે ન રાખતાં જરાક દૂર હાથ સેરવી દબને ડાબે કે જમણે પડખે રાખી દેવું. કેમ, હવે બરાબર સમજ્યાં ?

વખત—હા. સારી રીતે સમજી ગઈ. હવે ફરી કહેવું નહિ પડે. હવે ખીજતું શું કહો છો ?

લક્ષ્મી—કહું છું સાંભળો, બાળક અવતરતી વખતે તમે ક્યારે પણ નાળ ઉપર હાથ રાખી નેયો છે ?

વખત—હા, મેં હાથ રાખી નેયો છે. બે આંગળી નાળ ઉપર રાખી ધીમેથી જરાક બાર દબને નેવાથી તે બે આંગળીઓની નીચે ધનકારા થતા સંભળાય છે.

લક્ષ્મી—એ ધખકારા ચેના ચતા હશે, તે તમે જાણો છો ?

વખત—નાડીમાં લોહીની આવજન થયા કરે છે, તેથી એ ધખકારા થાય છે.

લક્ષ્મી—ખરાખર કહો છો. જ્યાં લગી નાડીના આ ધખકારા ચાલતા હોય, ત્યાં સુધી કોઈ રીતની ખીક નથી, અને ત્યાં સુધી દાઢિયલુને કાંઈ કરવાનું પણ નથી.

વખત—શું કહો છો ? એ તો ઘણી મારી યુક્તિ તમે બતાવી !

લક્ષ્મી—હા, એ ઘણી જ સારી યુક્તિ છે. બાળક કુટ્ટી સુધી બહાર આવે ત્યારે નાળ ઉપર દબાણ ન થાય એવો ઉપાય કરીને દાઢિયલે પ્રસૂતાની પાસે છાનાંમાનાં ખેરી જ રહેવું. નાળમાં, લોહી જ આવ ક્યાં કરે છે કે નહિ, તેજ તેણે વારંવાર જોતાં રહેવું. નાળને હાથ લગાડી જોવાથી આ વાત સારી રીતે જાણી શકાય છે. નાળ ઉપર દબાણ ન આવે તેને માટે શું ન કરવું, તે તો તમારા લક્ષમાં છે ના ? જૂલ્યાં તો નથી ના ?

વખત—એ તે જુઠું ! આટલી બધી મહેનત લાઈને તમે અને એ વાત શીખવી છે, તે જૂઠી કેમ જવાય ! ત્યારે જ્યાં સુધી નાળમાં સારી રીતે ધખકારા ચતા હોય, ત્યાં સુધી તો દાઢિયલે કાંઈ જ કરવાનું નથી.

લક્ષ્મી—ના. કાંઈજ કરવું નહિ. વારંવાર નાળ ધખધખ ચાલે છે કે નહિ, તેજ માત્ર તપાસ્યાં કરવું. અને નાળના— ધખકારા ક્રમે ક્રમે ચાય છે કે નહિ એ પણ જોતાં રહેવું.

વખત—ખરાખર કહો છો, આ બન્ને બાંબત તપાસતાં રહેવું. નાડીના ધખકારા ચલા કરે છે કે નહિ, તે જાણવું જોઈએ. એ ઉપરાંત નાળના ધખકારા ક્રમે ક્રમે ચાય છે કે નહિ, એ જાણવું તો ધ-

છું જ નહરનું છે. કારણ કે એમ બનવાથી બહુ શકાય કે પ્રસૂતાને
ઝટ પ્રસવ નહિ થાય, તો બાળક માર્યું જશે.

લક્ષ્મી—વાહ ! બહુ સાઈ મમત્ત્યાં છો ! આમ ન મમત્તતાં
હો તો શીખવવામાં શી મજા પડે ? જે મારે કહેવાનું હોય તે તમે
અગાઉથીજ બહુ જાણો છો.

વખત—બાળકનો કુંડી લગીનો ભાગ બહાર આવ્યા પછી
બાકીનો ભાગ બહાર લાવવામાં તો ઘણી મરજતા છે.

લક્ષ્મી—શી રીતે સરજના છે ?

વખત—પગ ઝાડીને તાણવાથી બાળકનો બાકીનો ભાગ સપા-
ટાબધ બહાર આવી જાય.

લક્ષ્મી—મત્સ્યાનાશ કાઢ્યું તમે તો ! એ તો નખોદ ગયાની વાત
છે ! એ વાત કોઈ દિવસ મનમાં પણ લાવજો નહિ.

વખત—એમાં શો દોષ છે ?

લક્ષ્મી—જો દોષ છે, તે કહું છું, સાબુગોલ વખતે બાળકની છાતી-
ઉપર તેનાં બાવડાં અને હાથ એવી રીતે રહેલાં હોય કે તાણવાથી
તે ખસી જઈને માથાની બે બાજુએ અથવા માથાની પાછળ જઈ પડે.

વખત—ધારો કે કદાચ તમે કહો છો તેમ પડે તો તેમાં શું
નુકશાન ?

લક્ષ્મી—નુકશાન કાંઈ જેવું તેવું નહિ. બાળક માર્યું જાય.

વખત—શી રીતે માર્યું જાય ?

લક્ષ્મી—પહેલા પગ આવે ત્યારે એકલું માથું આવવામાં પણ
મુશ્કેલી છે. તો પછી માથાની સાથે બાવડાં અને હાથ બેગા આવે
તો તો પ્રસૂતા પ્રસવ કરી શકે જ નહિ. કદી જુદીઠ્ઠામર વાપરવાથી
પ્રસવ તો થાય, પણ બાળક તો જીવનું અવનરી શકે જ નહિ.

વખત—અરર ! ત્યારે તો પગ જાણીને તાણુવામાં તો ઘણું શુકસાન છે ! હીક, પણ માયાની બન્ને બાજુએ હાથ આવી જાય, તે રીતે આવે તે મને સમજતું નથી.

લક્ષ્મી—કેમ ! એમાં શું સમજતું નથી ? હાથ ઉંચા કરીને આગસ ખાતાં જે રીતે માયાની બે બાજુએ હાથ રહે છે, તેવી રીતે હાથ રહે.

વખત—હા. હવે બરાબર સમજાયું. બાળકની છાતી ઉપર તેનાં બાવડાં અને હાથ અમુક રીતે રહેલા હોય તો તે ખસી જવાથી માયાની બન્ને બાજુએ અથવા પડવાડે જઈ પડે. એ વાત હવે મને બરાબર સમજાઈ છે. હીક, પણ બાળકની છાતી ઉપર બાવડાં અને હાથ કેવી રીતે રહે ?

લક્ષ્મી—બહુ સારી વાત પૂછી. એ જાણી રાખવાની પણ જરૂર છે. ઘણી ટાઢ પડતી હોય ત્યારે, શરીર સકોડીને આપણે જે પ્રમાણે અદબ બીડીને હાથ રાખીએ છીએ, તેવી જ રીતે બાળક કમળમાં છાતી ઉપર હાથ રાખે છે. કેમ, સમજ્યાં કે નહિ ? (બુચો ચિત્ર ચોયું.)

વખત—હા. બરાબર સમજાયું. આવો દાખલો આપીને સમજાવતાં કોણ ન સમજી શકે ?

લક્ષ્મી—એમ સમજાવીએ ત્યારેજ સમજે.

વખત—ત્યાર પછી હવે શું કરવું ? બાળક હુંડી સુધી બહાર આવી ગયું હોય ત્યારે નાજ ઉપર દબાણ ન થાય એવો ઉપાય કયા પછી દાખલણે શું કરવું ?

લક્ષ્મી—જો બાળકની છાતી બહાર આવવાને વખતે હાથ લગાડીને નેવું કે, તેની છાતી ઉપર બાવડાં ને હાથ જેમ હોવાં નેમણે તે બજ છે કે નહિ ?

વખત—એ વળી શું ! છાતી ઉપર ન હોય તો ખીજ કંઈ જમ્યાએ હાથ હોય ?

લક્ષ્મી—કેમ ! માથાની બે બાજુએ પણ કોઈ કોઈ વખત આવડાં અને હાથ નથી હોતા ?

વખત—શું કહો છો ? એમ પણ હોય ખરૂં કે ? મને તો લાગે છે કે એમ હોય તે તો સાફ નહિં, બેન !

લક્ષ્મી—સાફ તો નહીંજ તો. એમ હોય તો બાળકનું માથું બહાર આવી શકે નહિં.

વખત—વારૂ, પણ એમ હોય તો શો ઉપાય કરવો ?

લક્ષ્મી—એનો પણ બહુ સારો ઉપાય છે. માથાની બે બાજુએથી આવડાં અને હાથ નમાવી દઇ નીચા લાવી શકાય.

વખત—કેવી રીતે નમાવીને નીચા લાવી શકાય ?

લક્ષ્મી—બહુજ ધીમે અને ચતુરાઈથી નમાવવા જોઈએ. હાથ લગાડવાથી એમ જણાય કે બાળકની છાતી ઉપર તેનાં આવડાં અને હાથ નથી, તો તેના માથાની બે બાજુએ હાથ લગાડીને જોવું. માથાની બે તરફ આવડાં અને હાથ છે એમ જણાય તો જે હાથ ઓરો (પાસે) હોય તે પહેલો નમાવી દેવો. ત્યાર પછી ખીજ હાથને પણ એજ રીતે નમાવી દેવો.

વખત—હાથ નાખીને તાણવાથી નીચેની તરફ નમાવી શકાય કે નહિ ?

લક્ષ્મી—એથી તો વખતે ઘણું નુકશાન થાય. કોઈ દિવસ એમ કરતાં નહિ.

વખત—કેમ ?

લક્ષ્મી—એમ કરીને બરાબર નીચેની બાજુએ તાણવાથી બાજુકેના હાથ વખતે ભાંગી જાય અને એ પ્રમાણે કરવાથી ઘણાં બાજુકેના હાથ ભાંગી ગયા છે પણ ખરા.

વખત—ત્યારે શી રીતે હાથ નમાવીને નીચે આણવા ?

લક્ષ્મી—તે કંટુ છુ, માબગો. બાવડા અને હાથના નળાની સંધિની જરાક ઉપર એક કે બે આગળાઓ રાખીને જરાક બળ કરવાથી બાજુકેના મો અને છાતી ઉપરથી હાથ સરીરની બે બાજુએ લાની શકાય અને તેથી બાજુકેને કાંઈ ઇજા પણ ન થાય; કેમ મનુષ્યોં કે નહિ ?

વખત—હા, સારી રીતે મમજી. પણ બંને હાથ એકે એકે નીચે લાવવા કે કેમ ?

લક્ષ્મી—એકે એકે નહિં તો ખીજું શું ? પહેલાં પામ્પેનો અને પછી આથેનો હાથ નીચે લાવવો.

વખત—બહુ સારું. છાતી બહાર આવવાને વખતે હાથ નાખીને જોવાથી એમ જણાય કે છાતી ઉપર બાવડા અને હાથ જેમ હોવા જોઈએ તેમ છે, તો કાંઈ કરવું પડે ખરું કે ?

લક્ષ્મી—ના જેમ જોઈએ તેમ હોય તો કાંઈ કરવું ન પડે. છાતી બહાર આવતી વખતે પોતાની મેજે જ બંને હાથ સરીને બે પડખે પડશે.

વખત—પછી શું કરવું ?

લક્ષ્મી—ત્યાર પછી બાજુકેની કાંઈ બહાર આવવાને વખતે પ્રસતાનાં પ્રમવના દાઢી નીચે હાથ દબા રાખવો, કાંઈ બહાર આવતાં મુસ્કેલી પડે છે.

વખત—કેમ ! શી રીતે મુસ્કેલી પડે છે ?

લક્ષ્મી—પગથી, તે ગળા સુધીનું આખું શરીર બહાર આવી ગયા. પછી માથું તરત આવી જવું એ સહેલું નથી. પહેલું માથું આવે તો આખું શરીર કમળમાં રહે છે. તેથી કમળના કામમાં ધણું કરીને કાંઈ પણ હરકત પડતી નથી.

વખત—કમળને વળી કામ શું ?

લક્ષ્મી—આ તમે શું બોલો છો ? કમળને કામ શું ? બાળકને પોતાનાં શરીરમાં રાખવું એ કમળનું એક કામ, બાળકને બહાર કાઢી દેવું, એ કમળનું બીજું કામ; વળી ધણીવાર એમ બોલવામાં આવે છે કે પ્રસૂતાને વેણું આવે છે, વેણું બહુ આવે છે અને વેણું બધું થઈ ગઈ છે, એ બધાંનો અર્થ શો ?

વખત—તે તો કહી શકું તેમ નથી, વેણું એટલે વેણું. તેનો વળી અર્થ શો હોય ? મને તો એના અર્થબર્થની કાંઈ ખબર નથી. વેણું એટલે શું તે તમેજ કહોને, બેન !

લક્ષ્મી—કમળ સાંકડું થઈ જવું એનું નામ વેણું.

વખત—વાહ ! ટુંકામાં ધણું સારું કહી દીધું ! પણ તોએ એ વાત મને ચોખ્ખી સમજતી નથી. વેણુનો તો કાંઈક અર્થ સમજતો હતો, પણ આનો અર્થ તો મને જરાયે સમજતો નથી.

લક્ષ્મી—પાણીમાં તણુખલાં ઉપર ચોટલી જોડોને લાંબી ટુંકી થતાં તમે કોઈ દિવસ જોઈ છે ?

વખત—એ તો ધણીવાર જોએય છે. જ્યારે જોડોને એક તણુખલાં ઉપરથી બીજા તણુખલાં ઉપર જવું હોય છે ત્યારે તે ધણીજ લાંબી થાય છે. ત્યાર પછી તેને જો જરાક ઢાંચ લગાડો તો તરત તે ટુંકી થઈ જાય છે.

લક્ષ્મી—આ પ્રમાણે જ લાંબું હોય તે ટુંકું થઈ જાય, એનું નામ સાંકડું થઈ જવું.

વખત—ખડૂ. કમળ સાંકડું થવાનો અર્થ હવે બરાબર સમજવામાં આવ્યો. ફરીને એકવાર કમળ કેવી રીતે સાંકડું થાય છે તે સમજાવો, એટલે પછી કદિ પણ ભૂલી ન જવાય.

લક્ષ્મી—શ્રી, ત્યારે ફરીને પણ સમજાવું. સાંભળો, કમળ એ માંસની એક ચેલી અથવા કાચળા છે; એ માંસની કાચળામાં એક એવી નવાઇ જેવી શક્તિ છે કે જરૂર પ્રમાણે તે ગમે તેટલી લાંબી થાય, અને પાછી ટુંકી થઇ જાય.

વખત—જરૂર પ્રમાણે લાંબી ટુંકી થાય એટલે શું ?

લક્ષ્મી—જ્યારે ગર્ભ ન હોય ત્યારે કમળનો આકાર બહુ નાનો હોય છે; પછી ગર્ભ રહે એટલે તેનો આકાર ધીમે ધીમે મોટા થતો જાય નવ મહિના પૂરા થાય ત્યારે તેનો આકાર ઘણોજ મોટા થાય. પ્રસવ થઇ જાય કે તરતજ એકદમ તેનો આકાર નાનો થઈ જાય. નવાં જન્મેલાં બાળકના માથા જેવડા તેનો આકાર થઇ જાય. ત્યાર પછી ધીમે ધીમે તેનો આકાર નાનો થતો થતો પહેલાંના જેવડા લગભગ થઇ જાય. આમ થાય છે ત્યારે જરૂર પ્રમાણે કમળ લાંબું ટુંકું થાય છે, એમ કહેવાય કે નહિ ?

વખત—હા. એમ કહેવાય; પણ તેથી શું ?

લક્ષ્મી—ત્યાર પછી કમળ શી રીતે સંકોચાય છે, તે તમને કહું છું; સાંભળો.

વખત—હા, હા, કહો, તે જાણવાની જાણી જરૂર છે.

લક્ષ્મી—પ્રસવ થવાનો વખત આવે ત્યારે બાળકને બહાર કાઢી દેવાને કમળ મહેનત કરે છે. કમળની ચેલી પાણીની ચેલી ઉપર બાર દે, અને તેથી પાણીની ચેલીમાંના બાળક ઉપર પણ બાર આવે. જ્યારે

આવી રીતે કમળ ભાર દે ત્યારે વેણુ આવે. વેણુની ધીમે ધીમે શરૂ-આત થાય. પછી વધારે આવવા માટે. પછી ઉપરા ઉપર વેણુ આવે. વારે વારે આ પ્રમાણે ભાર આવવાથી બાળક સુધાની પાણીની કોથળી કમળના મોંમાં આવે. ત્યાર પછી યોડીક વારમાંજ પાણીની કોથળી પૂટે એટલે ઠસીયો ફૂટે, અને પાણી વહેવા માટે. પાણી વહેવા માટે એટલે માથું નીચું આવતું જાય. ત્યાર પછી માથું બહાર આવવાથી આખું શરીર કમળમાં રહે; છેવટ કમળના ભારથી બાળકની ગરદન, છાતી, પેટ, નિતંબ વગેરે બધા અવયવો એટલે આખું શરીર ધીમે ધીમે બહાર આવે. હવે જુઓ, કમળ સંકોચાદ્ય સંકોચાદ્યને વારે વારે ભાર ન દે, તો બાળક બહાર આવી શકે નહિં. કમળનું કામ શું, તે હવે તો સમજ્યાં ના ?

વખત—હા, હવે તો ધણી સારી રીતે સમજી.

શિક્ષકી—બાળકનું માથું પહેલું બહાર આવે એટલે તેનું આખું શરીર કમળમાં રહે. પ્રસવના દરેક પ્રસંગમાં જરાયુને એટલે કમળને કામ કરવું પડે છે, એમ કહેવું જોઈએ. તેથી કમળના કામમાં કોઈ પ્રકારની અડચણ ઉત્પન્ન થવા દેવી નહિં. કમળ સંકોચવાથી વારે વારે ભાર આવે છે અને તેથીજ બાળકનું શરીર બહાર આવે છે. પણ પહેલા પગ આવે તો ગળા સુધીનું આખું શરીર બહાર આવે, અને માત્ર એકલું માથુંજ કમળમાં રહે. દરેક કામ કરતી વખતે કમળ ખાલી થતું જાય છે, એ તો તમને કહેલુંજ છે. ત્યારે હવે જુઓ કે આવે વખતે કમળ સંકોચાદ્યને કોના ઉપર ભાર દે ?

વખત—હીક કહો છે. આ કારણથીજ, પૂગથી તે ગળા સુધીનું શરીર બહાર આવ્યા છતાં, પણ માથું બહાર આવવું એ સહેલું કામ નથી, એમજ તમારે કહેવાનું છે, નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, મારે એજ કહેવાનું છે. પગથી તે ગળા સુધીનો ભાગ બહાર આવી ગયો હોય, અને એકતુ માથુજ કમળમાં હોય ત્યારે કમળના કામુખા શી અડચણ થાય, તે હવે તો તમે સમજ્યાના ?

વખત—હા, સારી રીતે સમજી ગઈ. આ હવે તમારે ફરીને કહેવું નહિ પડે. પગથી તે ગળા લગીનું બધું શરીર બહાર આવ્યા છતાં પણ, જ્યારે માથુ બહાર આવવામાં આટલી મુશ્કેલી છે ત્યારે તો બાળક માથુજ જાય !

લક્ષ્મી—એમાં માથું રોતું જાય ! માથુ આવતાં ઘણી વાર લાગે તોજ માથું જાય.

વખત—ત્યારે એવે વખતે બાળકને કશી અડચણ ન થાય તે માટે શું કરવું તે કહોને, બેન !

લક્ષ્મી—સાંજળો, તે સારી રીતે કહ્યું છું. પગથી તે ગળા સુધી બાળક બહાર આવી ગયા પછી બાળક વખતે માથું જાય તેથી માથું બહાર કાઢવાને દોડદોડ કરવી એમ તમે વિચારો છો ?

વખત—એમ નહિં તો બીજું શું ?

લક્ષ્મી—બાળક ગળા સુધી બહાર આવી ગયા પછી, બાળકનું માથું બહાર આવવું જોઈએ, એ જરૂરની વાત છે, એટલું જ મનમાં હોવું જોઈએ. પણ તે માટે દોડદોડ કરવાની કશી પણ જરૂર નથી. બાળક હાંફે છે કે નહિ, તેજ માત્ર તપાસતાં રહેવું જોઈએ. બાળક હાંસતું નથી, એમ દાઢિયણને ખાત્રી થાય તો કાંઈ પણ કરવાનું નથી. થોડી વાર પછી માથું પોતાની મેળેજ બહાર આવી જશે.

વખત—માથું તો કમળની અંદર હોય ત્યારે બાળકે હાંફે છે કે નહિ, તે શા ઉપરથી જણાવી શકાય ?

૧૨ લક્ષ્મી—કેમ ! જે એમ માલમ પડે કે નાનીના ધનકારા ધીમે ધીમે ઓછા થતા જાય છે, અને બાળક રહી રહીને શરકે છે, તો જાણ્યું કે બાળક હાફે છે.

વખત—હા, એ બહુજ સારી યુક્તિ ખરી. હીક, પણ આવાં લ-
હણુ જેવામાં આવે તો તે વખતે શું કરવું ?

લક્ષ્મી—જે એમ હોય તો પછી વાર ન લગાડવી, તે વખતે
હાથ ધાલીને બાળકનું માથું બહાર કાઢવું, નહિ તો બાળક માથું જ નાંચ.

વખત—હાથ ધાલીને માથું શી રીતે બહાર કાઢવું ? બાળકની
ગરદન ઉપર બાર દબને તાણવાથી માથું બહાર ન આવી જાય !

લક્ષ્મી—એ તો સત્યાનાથની વત્ત ! એ વાત મનમાં પણ લા-
વગો નહિ; એમ કરવાથી તો વખતે ગળું ખેચાય અને બાળક ન
મરવાનું હોય તો પણ મરી જાય.

વખત—ત્યારે શું કરવું ?

લક્ષ્મી—જાબા હાથનાં એક કે બે આંગળા બાળકના મોંમાં નાખી
બાર દબને પ્રસ્તાના પ્રમવના દાઢ નીચે મ્મમમાથી તાણુ દેવી. અને
જમણા હાથનાં એક કે બે આંગળાં વડે ડોકને ઉપરથી જરાક ડેવો દેવો.

વખત—એમ કરવાથી શું થાય ?

લક્ષ્મી—તે કહું છું. એ પ્રમાણે ન કરતાં માત્ર ખેચવામા આવે
તો માથું બહાર આવે નહિં.

વખત—કેમ ?

લક્ષ્મી—કોઈ ઠેકાણે બરાએવી વસ્તુ બહાર કાઢવી હોય તો શી
રીતે બહાર કાઢીએ ?

વખત—ફેરવી ફેરવીને જોઈએ કે શી રીતે કરવાથી તે વસ્તુ
વગર મહેનતે બહાર આવે તેમ છે ! પછી જો રીતે બહાર આવે તેમ
હોય તે રીતે બહાર કાઢીએ.

લક્ષ્મી—તો પછી શું ? હું પણ અત્યાર લગી એમ જ કહેતી હતી. હાથ દાઢનાં એક અથવા બે આંગળાં બાળકના મોંમાં નાંખી નીચલા જડા ઉપર બાર દર્ધ પ્રસૂતાના પ્રમવના દારમાં સામ સામે તાણુ કરવી. અને તેજ વખતે જમણા હાથની એક અથવા બે આંગળીઓ વડે ડોક ઉપર જરાક ડેસો દેવો માથું એવી રીતે રાખવું કે જમણો હાથ અને હાથો હાથ બાળકની ડોક ઉપર અને મોંમાં જેમ છે તેમજ રહે. આમ રાખી ખોળાની તરફ જરાક તાણુવાથી માથું બહાર આવી જાય. અને બાળકને કે પ્રસૂતાને કશી ઈજા ન થાય.

વખત—હા સમજાય છે તો ખરૂં, પણ તેનું ચિત્ર દોરી બતાવો તો સારું.

લક્ષ્મી—આ જુઓ (જુવો ચિત્ર ૮ મું).

વખત—વાહ ! આ ચિત્ર જોવાથી તો બહુ સારી રીતે સમજાયું.

લક્ષ્મી—સારી રીતે સમજાય એટલે બસ. બાળકના પગ પહેલા આવે ત્યારે આ રીતે પ્રસવ કરાવવો.

વખત—પ્રસૂતાને પ્રસવ થઈ ગયા પછી શું કરવું ?

લક્ષ્મી—કેમ ! મોતીને પ્રસવ થયા પછી જે જે કર્યું હતું, તે તે બધું કરવું. એમાં કશી પણ વધઘટ કરવાની નથી.

વખત—હીક, પણ જો બાળક હાંફતું માલમપડે તો શું કરવું ?

લક્ષ્મી—કેમ ! ભૂલી ગયાં ? મોતીને બાણીયો અવતર્યો ત્યારે એ સબધી તો બધી માત તમને કહેલી છે.

વખત—હા, હા, ખરૂં. હવે મને યાદ આવ્યું, એ કહેવાની જરૂર નથી.

લક્ષ્મી—પગ પહેલા આવે ત્યારે માથું આવતા જો કાંઈક વાર લાગે તો ધણું કરીને બાળક હાંફે. એ વખતે બાળકને બચાવવાનો

ઉપાય ઠંડુ અને ગરમ પાણી છે. ઠંડુ પાણી અને ગરમ પાણી જુદા જુદા વાસણમાં ઓરડામાં અગાઉથી જરૂરાજરૂર રાખી મુકવું.

વખત—હીક. ઠંડુ અને ગરમ પાણી જુદા જુદા વાસણમાં બધી સુવાવડીના ઓરડામાં અગાઉથી રાખવુંજ નાઇએ કે ?

લક્ષ્મી—હા. બધીના ઓરડામાં રાખવુંજ નેઇએ. આ વાત તમારે બહુ જ ધ્યાનમાં રાખવી. કારણ કે આગળ પગ આવે તો બાળક ઘણું કરીને હાફિજ. લોકોમાં કહેવત છે કે “ચેતતો નર સદા સુખી.”

વખત—હવે તે કાંઈ એ જુલું ? એ તો બરાબર ધ્યાનમાં રાખીશ. તમે શીખવો એમાં કાંઈ બાકી રાખું ખરી કે ? બાળકના પગ પહેલા આવે ત્યારે શી રીતે પ્રસવ થાય તે તો સારી રીતે જાણ્યું. પણ નિતંબ^૧ કે ઢીંચણ પહેલા આવે તો શું કરવું ?

લક્ષ્મી—કેમ ! પગ પહેલા આવે કે નિતંબ પહેલા આવે કે ઢીંચણ પહેલા આવે, એ ત્રણેમાં પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવાની એકજ રીત છે. એ વાત તો મેં આગળ પણ તમને કહેલી છે.

વખત—ત્રણેની રીત એકજ છે, એમ તો તમે મને કહેવું હતું. પણ એમ શી રીતે થાય ? તે મારાથી સમજાતું નથી.

લક્ષ્મી—કારણ ?

વખત—બાળકના પગ પહેલા આવે તો પગની પાંડીઓ, ઢીંચણ, સાથળ, નિતંબ, પેટ, છાતી, ગળું અને માથું એ બધું એકે એકે સહેજ બહાર આવી જાય. પણ પહેલાં નિતંબ કે ઢીંચણ આવે તો બાળકના પગ શી રીતે બહાર આવે ? અને પગ ત્યાં સુધી બહાર ન આવે ત્યાં સુધી, છાતી પેટ વગેરે શી રીતે બહાર આવી શકે ?

લક્ષ્મી—હા. એ વાત ખરી. નિતંબ કે ઢીંચણ પહેલા આવે તો પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવાનો ઉપાય પ્રયત્નનાથી જરાક જુદો છે ખરો.

વખત—તે ઉપાયમા શો ફેર છે, તે જાણવા માટેનું હું તમને
 • વારેવારે પૂછુ છું ?

લક્ષ્મી—ગીક ત્યારે સાબગો, કદુ છું નિતબ કે દીચણ પહેલા
 આવે ત્યારે પગ શી રીતે બહાર કાઢવા એ વાત મનમા લારીને શી
 કર કરવાની નવી યટનીક વાર વેજો આ યા પગી બને પગ પો
 તાની મેજેન સ કા દ્યને બહાર આવી જાય એવે કામ ધણું સ
 હેલુ થઈ જાય છે

વખત—ગીક, ત્યારે તો દીચણ કે નિતબ પહેતો આવે તો
 પગ બહાર કાઢવાને માટે દાઢયણને કાઢ પણુ કરવું પડતુન નથી

લક્ષ્મી—ના, કાઢજ કરવું પડતું નથી પગ પોતાની મેજેન બ
 હાર આવે છે

વખત—ત્યારે તો પગ, નિતબ કે દીચણ એ નણુમાધી ગમે
 તે પહેતે આવે તો પણુ પ્રસૂતાને પ્રમવ કરાવવાનો ઉપાય એકજ છે,
 એમજ ડુકામા કહેને ! *

લક્ષ્મી—એકજ ઉપાય છે અને એન વાત મે તમને આગળ
 પણુ ચોખે ચોખી કહેની છે ગીક, હવે માબગો નિતબ પહેલા આવે
 ત્યારે ધડ આવતા કાઢક વાર લાગે છે પણુ માથુ તો તરત બહાર
 આવી જાય છે

વખત—ગીક, માથુ તરત બહાર આવે તો સાર ના ?

લક્ષ્મી—હા ધણુ જ સાર માથુ તરત આવે છે તેથી નિતબ
 પહેના આવે તો છોપ્પ મરી જવાની ખીક ધણીજ ઓછી રહે છે

વખત—ત્યારે દીચણ કે પગ પહેલા આવે તો શુ કાઢ ખીક છે ?

લક્ષ્મી—હા પહેલા નિતબ આવે તેના કરતા પહેના દીચણ
 કે પગ આવે તેમા કાઢક શકા તો ખરીજ

વખત—કારણ ?

લક્ષ્મી—દીચણુ કે પગ પહેલા આવે તો બાળકની ગરદન અને માથું આવતાં ઘણું દરીને વાર લાગે છે. તેથી જ કદું છું કે દીચણુ કે પગ પહેલા આવે તો બાળક બહુ દુઃખી થાય છે અને વખતે મરી પણ જાય છે. નિતબ પહેલાં આવે તો ત્રણમાંથી એક બાળક માથું જાય છે અને દીચણુ કે પગ પહેલા આવે તો બેમાંથી એક બાળક માથું જાય છે, એમ ડાક્ટરોના દક્ષતર તપાસતાં માલમ પડે છે અને તેથી એ વાત નક્કી થાય છે.

વખત—મસાનાશની પાટીજ તો ! તારે તો પહેલા નિતબ આવે એ બહુજ માર, બાઈ !

લક્ષ્મી—તે તો સાચું છે ના !

વખત—આહા ! બગવાન કરે ને મરણી પ્રસૂતાઓના બાળકના માથા પહેલાં આવે ! અને જે બાળકનો માથાં પહેલા ન આવે તેના નિતબ પહેલા આવે તો બહુ જ સાફ થાય ! બેન !

લક્ષ્મી—હા એમ થાય તો તો ઘણું જ માર. અને ઘણું ભાગે થાય છે પણ એમજ. નિતબ પહેલા આવીને જેટલા બાળક જન્મે છે તેની માથે મરખાવતા દીચણુ કે પગ પહેલા આવીને ઘણાંજ યોડા બાળકો જન્મે છે. પણ હવે તો તમે બાળકના નિતબ, દીચણુ કે પગ પહેલા આવે તો પ્રસૂતાને શી રીતે પ્રસવ કરાવવો તે તો સારી રીતે શીખી ગયાં કે નહિ ?

વખત—હા. એ તો મને સારી રીતે આવડી ગયું.

પ્રકરણ ૨ જી.

બાળકનો હાથ પહેલો આવે ત્યારે શું કરવું ?

વખત—કેમ બેન ! આજ શા સમાચાર છે ?

લક્ષ્મી—નકારા સમાચાર નથી.

વખત—આવ્યાં છો તો જમી જીડીને ના ?

લક્ષ્મી—અત્યાર લગી જમી ન હોઈ, એમ તમને લાગે છે ?

વખત—મને તો લાગે છે કે જમીનેજ આવ્યાં હશે.

લક્ષ્મી—તમારે હમણાં નવરાશ છે ?

વખત—કેમ બેન ?

લક્ષ્મી—બટજીને ઘેર જરા મારી માથે આવી શકશે ?

વખત—બટજીને ઘેર શા માટે ?

લક્ષ્મી—તેની નાની વહુને પ્રસવ કરાવવા જવું છે.

વખત—નાની વહુને કેટલીક ખારથી વેણો આવવા માંડી છે ?

લક્ષ્મી—ઘણી વાર નથી થઈ. હમણાંજ તેનું માથુસ આવીને મને કહી ગયું.

વખત—પ્રસૂતાને તમે જોઈ આવ્યાં કે નહિં ?

લક્ષ્મી—હા. તેને જોયા પછીજ અહિં આવી છું પ્રસૂતાનાં લક્ષણ બહુ સારાં દેખાતાં નથી.

વખત—કેમ, શું જણાય છે ?

લક્ષ્મી—તેના બાળકનો હાથ પહેલો આવવાનો છે.

વખત—સત્યાનાશની વાત એ તો ! પહેલો હાથ આવે એ તો કાંઈ જેવી તેવી વાત ન કહેવાય ! ધણુંજ જોખમ ગણાય.

લક્ષ્મી—હા. ધણુંજ જોખમ છે. એમાં શક નથી.

વખત—મને શીખવવા માટે માથે લાઇ જશો ના ?

લક્ષ્મી—પ્રમુત્તાને એકલી મળીને, ત્યારે હું શું કરવા તમારી પાસે આવી હદય ? મારો ધધો તમને શીખવવો છે, માટે તમને તેડવા સાઝજ આવી છું. હવે વાર ન લગાડો. ચાલો, મારી માથે ઉત્તવળથી ચાલો.

વખત—ચાલો, ત્યારે. (બટકને ઘેર પોહોંચીને બને પ્રમુત્તાના ઝોરડામાં પેશીને) જોડાં ! બાળકનો હાથ પહેલો શી રીતે આવે છે ? (તપાસ કરી જોઇને) અરે મા ! એમજ છે ! (લક્ષ્મી તરફ જોઇને) અરે બેન ! હવે શું થશે ?

લક્ષ્મી—તમે ડરી જાઓ નહિ. હંમણા હું પ્રમુત્તાને પ્રસવ કરાવી દઇશ.

વખત—અરે બેન ! તમે દયા કરો તોજ આ પ્રમુત્તા તો બચે. આ વડુ બહુજ સારી છે. એના જેવી બીજી મારી વડુ કોઇ મે જોઇ નથી. હીક, પણ પહેલો હાથ આવવાનું કારણ હમે કે નહિ ?

લક્ષ્મી—ઢરેક કાર્યનું કારણ તો હોયજ.

વખત—ત્યારે આનું કારણ શું ?

લક્ષ્મી—હાથ પહેલા આવવાનું તમે કારણ પૂછો છો ? એની વાત પણ તમે ભૂલી ગયાં ? કાંઇક સમારો. પહેલાં હાથ અને પગ આવવાનાં કારણો તમને મેં કહી બતાવ્યાં નથી ?

વખત—હા. હા. કહેલાં છે ખરાં. કાંઇક કાંઇક યાદ આવે છે ખરાં.

લક્ષ્મી—કાંઇક કાંઇક યાદ આવવાનું અહિં કામ નથી. બધાં ધ્યાનમાં હોવાં જોઇએ. બધાં એક વાર ફરીને મારી રીતે કહું છું. તે ધ્યાન દઇ સાંભળો.

વખત—ત્યારે કહો, હું બહુજ ધ્યાન દઇને સાંભળીશ. પણ આથી તમે એમ ધારશો નહિ કે તમે મને જે જે શીખવ્યું છે તે હું ભૂલી ગઇ છું. તમે મને જે જે શીખવ્યું છે, તે બધું એક મોપડીમાં મેં લખી રાખ્યું છે.

લક્ષ્મી—ખરૂં કહો છો ? બધુંજ લખી રાખ્યું છે ? કોઇ પણ વિષય શીખવેો હોય ત્યારે મોઝે તમારી પેઠે ધ્યાન રાખીનેજ શીખવેો નોંધવો. ત્યારે હવે સાંભજો.

(૧) પેટમાં બાળક મરી ગયું હોય તો ઘણું કરીને તેનો હાથજ પહેલો આવે છે.

(૨) ગર્ભાવસ્થામાં કોઈ પણ કારણથી કમળ ને ત્રાંસું થઇ જાય તો બાળકનો હાથ ઘણું કરીને પહેલો આવે છે.

વખત—કમળ ત્રાંસું થઇ જાય એટલે કેવી રીતે થઈ જાય ? તે મને જરા સમજાવશો ?

લક્ષ્મી—ગર્ભાવસ્થામાં પ્રસૂતા પડી જાય કે બીજી કોઇ રીતે ને તેના પેટ ઉપર આધાન એટલે માર લાગે તો કમળ પોતાને રહેવાની જગ્યાએ ન રહેતાં ફરી જાય અને એક પડખે થઇ જાય.

વખત—ત્યારે ગર્ભાવસ્થામાં કોઇ પ્રકારનો આધાત થાય તે તો ઘણું બીકવાળું કહેવાય.

લક્ષ્મી—હા. ઘણુંજ બીકવાળું છે. ત્યાર પછી સાંભજો. નિતંબમાં ત્રણ હાડકાં હોય છે, તે તમે જાણો છો ?

વખત—ત્રણ કયાં વળી ?

લક્ષ્મી—કેમ ? ખરડાની કરોડના છેલ્લા ભાગનું એક હાડકું વચમાં અને બે પડખે બે.

વખત—(લક્ષ્મીએ હાથ લગાડીને બતાવ્યા પછી) ખરૂં. ત્રણ હાડકાં છે ખરાં.

લક્ષ્મી—એ ત્રણ હાડકા એની રીતે નેગયેના છે કે તેથી એક સારી ખોન તૈયાર થઈ છે એ ખોનમા કમગ રહે છે (૩) આ ખોલનું ઉપરનું મો સાકડ દોય તો જાગકનો હાથ યજ્ઞ કરીને પરેતો આવે (૪) બહુ વેણો આવવાથી કમગને પાણીની ગ્રથગી મારફતે જાગક ઉપર બહુ ભાર મેતા પણ ઘણું કરીને જાગકનો હાથ પડેતો આવે (૫) જો એ જાગક પેગમા દોય તો ઘણું કરીને એમનું માથું પહેલું આવે અને બીજાનો હાથ પરેતો આવે, ગ્રથ ગ્રથ નાર તો બન્ને જાગકનો હાથ પડેના આવે (૬) પેગમા જાગક ઘણું જ ફરકતું દોય તો પણ ઘણું કરીને તેનો હાથ પડેતો આવે જાગકનો હાથ પડેતો આવવાના આ મુખ્ય કારણો છે તે જાણી રાખવા

વખત—જાગકનો હાથ પડેતો આવવાના કારણ તો એ એક બધાએ જાણી લીધા હવે નાની વડુને પ્રમવ કરાવી દેખાવે નેહ !

લક્ષ્મી—તમે ગભરાઓ મા હમણા પ્રમવ કરાવી દઈશ તમે મેમ બેઠા જુઓ જાગકનો હાથ પડેતો આવવાનો દોય ત્યાં દાઢય જુ મુખ્ય કામ એ છે કે પરપોટો કે હમીયો જુવા ન દેવો

વખત—પરપોટો કે હમીયો ન જુ, તે માટે દાઢયે શું કરવું? તે તો પરેલું કરેલું

લક્ષ્મી—તે કદું છુ માલગો પ્રસૂતાને જાનીમાની મુવાડી રાખવી ઉઠવા કે હરવા ફરવા દેવી નહિ તપામ કરી નેવા હાથ નાખવાની જરૂર હોય તો બહુ ધીમેથી હાથ નાખવો આગળીના નખ જખ લાગીને પરપોટો જુગી ન જાય, તેની ખૂમ મબાગ રાખવી અને પ્રસૂતાને ગ્રથ પણ કારણમર જરા પણ કરાવના દેવી નહિ ઝાડો, પેશામ કરતા પણ કરાવવાની ના પાત્રી આવી મબાગ રાખવામા આવે તો પરપોટો જુતો નથી

વખત—ત્યારે એક તો મોટી બીક ગઇ. નાની વહુને હજી
 • લગી તો પરપોટો ઝુટ્યો નથી.

લક્ષ્મી—પરપોટો હજી ઝુટ્યોએ નથી. અને હમણાં તરતમાં
 ઝુટવા દેવાએ નથી.

વખત—ત્યારે પ્રસૂતા પ્રસવ શી રીતે કરશે ? પોતાની મેજે પ્ર
 સવ કરશે કે તમારે પ્રસવ કરાવવો પડશે ?

લક્ષ્મી—કેમ, બૂલી ગયાં કે ? તમને હું આગળ કહી ગઇ છું
 કે બાળકનો હાથ પહેસો આવે ત્યારે જો બાળક પોતાની મેજેજ શરી
 ન જાય, અથવા દાઢયણુ બાળકને ફેરવી ન દે તો, પ્રસૂતા પ્રસવ કરી
 શકેજ નહિ. પ્રસૂતા મારી જાય. બાળક પોતાની મેજે શરી જાય એ તો
 મોટા ભાગ્યની વાત મમજવી. ધણું કરીને તો બાળક પોતાની મેજે
 ફેરેજ નહિ.

વખત—ત્યારે તો પોતાની મેજે પ્રસવ કરવાની વાત તો માં-
 ડીજ વાળવી.

લક્ષ્મી—હા. પણ એ વાત માંડી વાળવાથી શું થયું ? બાળ-
 કનો હાથ પહેસો આવે ત્યારે બાળકને ફેરવી દેવામાં ન આવે તો પ્ર-
 સૂતા પ્રસવ કરી શકેજ નહિ, આ વાત તમારે ચોક્કમ જાણવી.

વખત—ત્યારે હવે બાળકને ફેરવવું શી રીતે ? તે મને સારી
 રીતે મમજવો.

લક્ષ્મી—કહી કહીને શું કરવું છે ? હમણાં તમને કરીને-
 જ બતાવી દઉં. નાની વહુને હજી પરપોટો ઝુટ્યો નથી, તે તો તમે
 જાણો છો ના ?

વખત—હા. તે તો હું ચોખ્ખું જોઇ પણ શકું છું.

લક્ષ્મી—વળી કમળનુ મોં પણ, સારી રીતે ઉપડ્યું છે. આ જે

સારી નેગવાઇ છે તેથી ઘણીજ સરળતાથી હું આગકને ફેરવી દઈશ પ્રસૂતાને પણ કાંઈ હુઃખ નહિ થાય, અને મને (દાઘિણુને) કાંઈ મહેનત પણ નહિ પડે. થોડું ટોપરેલ તેલ મને આપો જોઈ.

વખત—ટોપરેલ તેલને શું કરશો ?

લક્ષ્મી—હાથે ચોપડીશ.

વખત—ક્યે હાથે ચોપડશે ?

લક્ષ્મી—જે હાથ કમળમાં નાખવો હશે તે હાથે.

વખત—કમળના મોંમાં કયો હાથ નાંખીને આગક ફેરવી દેશો ?

લક્ષ્મી—એનો કાંઈ નિયમ નથી. જે હાથ કામ કરી શકે તેમ હોય તે હાથ નાંખવો. આ કામને માટે દાઘવણે પોતાના બન્ને હાથ કેળવી રાખવા એ માફ છે. ગમે તે હાથ ચાલે, એમાં કાંઈ અડચણ નથી, પણ આટલું સમગ્ર રાખવું કે જે હાથ કમળમાં નાંખીને આગક ફેરવવા માંડ્યું હોય, તે હાથ કાઢી લઇને બીજા હાથ નાંખવો પડે, એમ કદિ પણ કરવું નહિ. જે હાથે કામ કરવા માંડ્યું તે હાથેજ પૂરું કરવું.

વખત—કદાચ એક હાથ કાઢીને બીજા નાખવો પડે, તો તેમાં કાંઈ નુકશાન છે ?

લક્ષ્મી—નુકશાન જેવું તેવું નથી. પુરેપુરું નુકશાન છે.

વખત—શું નુકશાન છે તે કહો.

લક્ષ્મી—યદેહુ તો એ કે પ્રસૂતાના પેટમાં હાથ નાંખવો એજ મોટા જોખમની વાત છે. તેમાં વળી એક હાથ નાંખી કાંઈક નોકશાન કરે, વળી તે હાથ કાઢી લઇ ગર્ભમાં બીજા હાથ નાંખે, એ તો પ્રસૂતિનું ખૂન કર્યા જેવુંજ છે.

૧. ટોપરેલ—નારીએરના ડોંપરામાંથી અનેહુ ટોપરેલ તેલ.

વખત—ખરી વાન ખેડો છે. આવી હેરાનગતિ બિચારી પ્રસૂતિ શી રીતે મહન કરી શકે ?

લક્ષ્મી—જો હાથ કમળમા નાખ્યો હોય તે હાથવડેના બાળક ફેરવી દેવું જોઈએ. હાથ બંદાવવા નહિ આ વાત મારી પેડે ધ્યાનમાં રાખીને જો હાથ આ કામ માટે સારી પેડે ખાલી રાખ્યો હોય તે હાથથીજ આ કામ શરૂ કરવું. પત્ની તે હાથ ડામો હોય તેની અવ્યભિચાર નથી બેસાડો. ગમે તે હાથ હશે તે ચાલશે.

વખત—હીં એ વાત તું મારી પેડે મમજી તમે કોને હાથે બાળક ફેરવશો ?

લક્ષ્મી—મેં મારા બન્ને હાથ આ કામને માટે એક સરખા બાળક છે. જો જોઈએ હાથે બાળક ફેરવીશ.

વખત—બાળકને ફેરવ્યા પહેલાં તમે તેને શી રીતે ફેરવશો તે પહેલાં તો મને બરાબર કહે.

લક્ષ્મી—તે કહું તું સાંભળો. જો હાથ સારી પેડે ખાલીએ હોય અને તેની જો હાથ કમળમાં નાખ્યો હોય તે હાથની પાંદડાં આના ઉપરના બાગ મુઠ્ઠી મારી પેડે ટોપરના ચોપાન ત્યાર પછી ત્રણ સત્તાનો પરોટો ટુટી જાય નથી અને કમળનું મોં સારી પેડે ઉઘડાઈ હોય તો હાથના પાંદડાં આગળ એ કા કરીને બહાર ધીમે ધીમે કમળમાં તે હાથ ફેરવી દેવો ત્યારપછી પાણીની યેની અને કમળનું શરીર એ બેની વચ્ચે એવી રીતે સેરવી દેવા જે હાથનું તળીઉં બાળકના પેટની તરફ રહે.

વખત—બાળક તો પાણીની મથળીમાં હોય ત્યારે તેનું પેટ કઈ તરફ છે એ મેં કરીને જાણી શકાય ?

લક્ષ્મી—તે પણ જાણી શકાય છે. જ્યાર વેગ આવે ત્યાર પાણીની મથળીની આમડી તરફ થયેલી હોય તેથી તે વખતે તો કાઈ

સારી રીતે જાણી શકાય નહિ. પણ વેણુ બંધ થઈ ગયા પછી પાણીની કોથળીની ચામડી દીક્ષી થઈ જાય, તે વખતે હાથ નાંખી બહુ સાવધાન થઈ જોવાથી, બાળકનું પેટ અને પીડ કંઈ તરફ છે, તે સારી રીતે જાણી શકાય. હાથ નાંખી જોવાથી પીડની દાંડી માલમ પડે અને પેટે નાળ માલમ પડે. ચેલીમાં બાળક હોવા છતાં તેનું પેટ કંઈ તરફ છે, અને પીડ કંઈ તરફ છે, તે જાણવું શું અઘરું છે !

વખત—ના, તમે આટલું સમજાવ્યા પછી હવે એ અઘરું જાણવું નથી. એ જાણવાને આવી સાદી યુક્તિ હશે તેની મને શી ખબર પડે ! હીક, હવે પાણીની ચેલી અને કમળનું શરીર એ બેની વચમાં હાથ સેરવી દીધા પછી શું કરવું ?

લક્ષ્મી—નખ મારીને પાણીની કોથળી ફેડી નાંખવી !

વખત—પાણીની કોથળીને ફેડી નાંખીએ તો તો પાણી બહાર આવતું રહે !

લક્ષ્મી—ના, પાણી બહાર ન આવે. કમળમાં દાઢિયલુનો હાથ હોય, તેથી મોં આગળ એક રીતનો અટકાવ થાય કે નહિ ? એ અટકાવથી પાણી બહાર ન આવે. કોથળી ફેડવા છતાં પાણી કેમ બહાર ન આવે તે તો સમજી શક્યાં ના ?

વખત—હા, હવે તે સારી રીતે સમજી છું. પછી શું કરવું તે કહો.

લક્ષ્મી—ત્યાર પછી કોથળીમાં હાથ નાંખીને બાળકનો પગ જાણવો.

વખત—એક પગ જાણવો કે બન્ને પગ જાણવા ?

લક્ષ્મી—એક પગ જાણે તો પણ ચાલે, અને બન્ને પગ જાણે તો પણ ચાલે.

વખત—હીક. માત્ર પગ જાણી રાખવાથીજ ચાલે, કે જાણીને તાણવો બાણવો ખરો ?

લક્ષ્મી—પગ ઝાલતી વખતે જો વેણુ આવતી હોય, તો માત્ર પગ ઝાલી રાખવાથીજ કામ થઈ જાય. મતલબ કે કમળનાં દબાણથી માથું કે ગરદન ઉપર જાય, અને પગ નીચે આવી જાય.

વખત—હીક. માત્ર ઝાલી રાખવાથીજ કમળનાં દબાણથી જો બાળકનું માથું અને ગરદન ઉપરની તરફ અને પગ નીચેની તરફ ન આવી જાય તો શું કરવું ?

લક્ષ્મી—જો એમ થાય તો જ્યાં સુધી વેણુ આવે ત્યાં સુધી બાળકનો પગ ઝાલીજ રાખવો. વેણુ બંધ થયા પછી પગને ધીમે ધીમે નમાવીને નીચેની તરફ લાવવો. કોથળીમાં પાણી હોવાથી વગર મહેનતે ઝટ લઇને આમ કરી શકાય. કમળનાં મોંમાંથી પગ બહાર નીકળે, એટલે દાઢયણે અટકી જવું. કમળના મોંમાંથી પગ બહાર આવે કે બાળકનો પહેલો પગ આવવાથી જે રીતે પ્રસવ કરાવાય છે, તેજ રીતે પ્રસવ કરાવાય. પછી તેમાં કશી અડચણ ન આવે. અને કાંઈ ગભરાવું કે મુઝાવું પણ પડે નહિં. આ બધું સૂમળ્યાં ?

વખત—હા. તમે એવી રીતે કહેલું છે કે તે સારી રીતે સમજીજ નવાય.

લક્ષ્મી—આ પહેલાં મેં તમને કહેલું છે કે બાળક ફેરવતી વખતે એક પગ પકડવાથી પણ ચાલે, અને બંને પગ ઝાલવાથી પણ ચાલે; પણ એમાં એક વાત તમને કહેવાની છે.

વખત—શી વાત કહેવાની છે ? જે કહેવું હોય તે સારી રીતે ચોખે ચોખું કહો. પ્રસૂતાને પ્રભવ કરવાના સંબંધની કાઈ પણ બાબતમાં ‘પણ’ રાખો, માં.

લક્ષ્મી—કૈં. સાંભળો, કાંઈ પણ બાકી કે અધુરું નહિં રાખું. બાળક જીવે એવી આશાએ ન હોય અને ભરેંમો પણ ન હોય, અને

જે માત્ર પ્રસૂતાને બચાવવા માટે જ દાદાપણ મહેનત કરતી હોય તો બને પગ એક માથે ઝાલી ધીમે ધીમે નમાવીને નીચેની તરફ લાવવા • ત્યારે વેણ આવે ત્યારે પણ ધીમે ધીમે પગ ઝાલીને ખેંચવાનો મારો પ્રયત્ન કરવો. આ પ્રમાણે કરવાથી બાળક જલદી બહાર આવી જાય. પણ એમ કરતાંએ બહુ દોડદોડ કરી નહિ. દોડદોડ કરવાથી વખતે અવશું જ થઇ જાય

વખત—શું અવશું થઇ જાય ?

લક્ષ્મી—પ્રસૂતાને બચાવવા સારું જે બાળકને નાળીને એટ બહાર કાઢવામાં આવે, તો બાળક બહાર આવનાંની માથેજ ધક્કો ન ખમાવાથી પ્રસૂતા મરી જાય.

વખત—અરર ! એ તો ધણું જ નહાં થાય !

લક્ષ્મી—આવી રીતે પ્રમથ કરાવવો એ તો પ્રસૂતાનો બચાવ કરવા માટેજ. પણ જ્યાં પ્રસૂતાની શરીર સ્થિતિ મારી હોય ત્યાં આવી દોડદોડ કરીને બાળકને મરવા દેવું નહિ.

વખત—ત્યારે એવે વખતે શી રીતે પ્રમથ કરાવવો ?

લક્ષ્મી—બાળકના બે પગ એક માથે ન ઝાલતાં એક પગ ઝાલવો, અને ધીરે ધીરે તેને નીચે લાવવા.

વખત—એક પગ નમાવીને નીચે લાવવાની મનવબ શી ?

લક્ષ્મી—પહેલા નિતંબ આવવાથી જેમ બાળકનું કપ્પાણુ થાય છે, તેમજ એક પગ નમાવીને નીચે લાવવાથી બાળકનું કપ્પાણુ થાય છે.

વખત—શી રીતે ?

લક્ષ્મી—બંને પગ એક સાથે કમળનાં મેંમાંથી બહાર કાઢવાથી નિતંબનું માપ કાંઈક ઓછું થાય છે, તે તો તમે જાણી શકો છો ના !

વખત—હા, તે તો સારી રીતે જાણી શકું છું. બંને નિતંબ એક માથે હોય તો તે નિતંબનું માપ ઓછું રહે.

લક્ષ્મી—પણ એક પગ કમળના મોભાથી બહાર આવે અને એક પગ બાળકના પેડ ઉપર જડ થઇ પડ્યો રહે, તો નિતબળ માપ કાઢક વધારે થાય કારણ કે બને નિતબળ એકદા થતા નથી હવે જુઓ, જેનું માપ આધુ હોય તે કમળના મોભાથી તરત બહાર આવી શકે, અને જેનું માપ વધારે હોય, તેને કમળના મોભાથી બહાર આવતા કાઢક વાર લાગે

વખત—હીક નિતબળ બહાર આવતા વાર લાગે તેમા લાભ શો? અને ઝટ આવ તેમા નુકસાન શું?

લક્ષ્મી—નિતબળ તરત બહાર આવે તો, છેવટે માથું બહાર આવતા વાર લાગે તો ધણુ કરીને બાળક માર્યું જાય પણ નિતબળ બહાર આવતા વાર લાગે તો, માથું તરતજ બહાર આવી શકે અને તેથી બાળક પણ ઘણું ભાગે મહીસવામતજ રહે

વખત—અરે! ત્યારે તો બાળકના નિતબળ બહાર આવવામા વાર લાગવા ન લાગવામા ધણેજ લાભાલાભ જણાય છે ને શું?

લક્ષ્મી—તે તો છેજ ના! કારણ કે સભારી જુઓ કે, બાળકના પગ પહેના બહાર આવે ત્યારે પ્રસૂતા કેની રીતે પ્રસવ કરે, તે જ્યારે તમને શીખવ્યું, સાગે કહેલું જ હતું કે, બાળકના પગ પહેવા આવે, તો ધડ તરત બહાર આવે, પણ માથું બહાર આવતા વાર લાગે, અને નિતબળ પહેવા આવે ત્યારે ધડ બહાર આવતા વાર લાગે, પણ માથું તરત બહાર આવે

વખત—હા, એ તો કહેલું હતું ખર

લક્ષ્મી—બાળકની પગ પહેના બહાર આવે, અને નિતબળ પહેના બહાર આવે, તેમા ધણેજ તફાવત છે. પહેવા નિતબળ આવે એના બનાવોમા ત્રણ બાળકમા એક મરે, અને પહેવા પગ આવે

તેવાં બનાવોમાં બે બાળકમાં એક મરે. આ વાત સારી પેઠે મનમાં રાખવી.

વખત—હા, આ બધી વાત એકે એકે સારી રીતે મનમાં રાખીશ.

લક્ષ્મી—ત્યારે જુઓ, બાળકનો એક પગ કળમના મોંમાંથી નમાવીને નીચે આણવો અને પ્રસવ કરાવવો તે અને પહેલાં નિતંબ આવે અને પછી પ્રસવ કરાવવો તે બંને એકજ છે અને તેથીજ કહું છું કે જ્યાં પ્રસૂતાની તખીયત સારી હોય ત્યાં બાળકના બે પગ પકડીને નીચે નમાવીને દોડદોડ કરીને પ્રસૂતાને પ્રસવ દરાવવો નહિ. માત્ર એક પગ પકડીને તેને કળમના મોં આગળ લાવવો. બાળકનો એક પગ જાલીને પ્રસવ કરાવવો કે બંને પગ જાલીને પ્રસવ કરાવવો એ સંબંધમાં હવે તમારે કાંઈ વધારે પૂછવાનું છે? હવે કેમ કરવું તે સમજી શક્યાં?

વખત—મારી રીતે સમજી ગઇ. હવે તમારે વધારે કહેવું પડશે નહિ. ફીક, પગ કરતાં બે ઢીંચણુ આગળ હોય તો બાળકનો પગ નમાવતાં ઢીંચણુ નમાવવાથી ચાલે કે નહિ?—

લક્ષ્મી—હા. ઢીંચણુ નમાવવાથી ને સુગવડ થાય, એથી તો કેટલીક અગવડ મંત્રી જાય.

વખત—શી સુગવડ થાય?

લક્ષ્મી—એ દીંચણુ આગળ હોય તો તો એમ કરવું મારું ખરું.
દીંચણુ કે પગ એ એમાથી જે આગળ હોય તેને નમાવીને યોગ્ય જ-
ગ્યાએ લાવવા પ્રયત્ન કરવો.

વખત—બાળકના નિતબ પહેલા બહાર આવે, ત્યારે પ્રમૂતા
જે રીતે પ્રભવ કરે, તેજ રીતે દીંચણુ નમાવવાથી પ્રસવ કરે કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા. એજ રીતે પ્રભવ કરે. એ એમાં કાંઈ પણ ત-
ફાવત નથી.

વખત—હવે આગળ કહો.

લક્ષ્મી—બાળકનો એક પગ કે એક દીંચણુ પકડી તેને નમા-
વીને પ્રભવ કરાવવો પડે ત્યારે ગમે તે પગ કે ગમે તે દીંચણુ પક-
ડવાથી ચાલે કે નહિ ?

વખત—ગમે તે એટલે ?

લક્ષ્મી—કહું. માબજો. એમ ધારો કે બાળકનો ડાબો હાથ બ-
હાર આવ્યો હોય તો જમણો પગ કે દીંચણુ પકડીને નમાવવો જો-
ઈએ. અને જો જમણો હાથ બહાર આવ્યો હોય તો ડાબો પગ કે
ડાબો દીંચણુ પકડીને નમાવી યોગ્ય જગ્યાએ લાવવો જોઈએ.

વખત—કેમ ! એ પ્રમાણે કરવાથી શો લાભ ?

લક્ષ્મી—એમ કરવાથી બાળક સહેજ માફરી જાય, એ મોટો લાભ.

વખત—એવો મોટો લાભ છે ? ત્યારે તો એમજ કરવું.

લક્ષ્મી—હું એમ કરીનેજ હમેશા બાળક ફેરવું છું.

વખત—આ તો બધું હીક, પણ બાળકનો ડાબો હાથ બહાર
આવ્યો છે, એ નક્કી શી રીતે કરવું.

લક્ષ્મી—તે નક્કી કરવાની કાંઈ જરૂર નથી.

વખત—અગાઉ તમે જે કહ્યું, તેમા તો ડાબો જમણો નક્કી ક-
રવાની ઘણી જરૂર છે, ને અત્યારે આમ કેમ કહો છો ?

લક્ષ્મી—જેણી તરફનો હાથ પહેલો બહાર આવે. 'તેની સામી તરફનું દીંચણુ કે પગ સહેજે ઝાલી શકાય એવો એક બીજો ઉપાય છે, તેથી હાથો જમણો નક્કી ન કરીએ તો પણ ચાલે. જે હાથ પહેલો બહાર આવ્યો હોય, તે હાથનાં તળાયાંની તરફ તમારો હાથ કમળમાં મેરવી દેવો. એમ કરવાથી તમારો હાથ બાગકની બગલમાં જઈ પડશે. ત્યાર પછી બગલથી બરાબર પગ તરફ હાથ લઈ જવાથી જે હાથ બહાર આવ્યો છે, તે તરફનું દીંચણુ કે પગ પકડી શકાય કે નહિ ?

વખત—હા. તે તો પકડીજ શકાય. એ તો ઉઘાડુજ છે.

લક્ષ્મી—તો પછી બીજું શું જોઈએ ? તે પગ કે દીંચણુ મુકી દઈને તેની પામેનો બીજો પગ કે દીંચણુ પકડી તેને નીચે નમાવી લ્યો, એટલે થયું.

વખત—હા, આ બધું મારી યુક્તિ.

લક્ષ્મી—બાગક કમળની અંદર હોય ત્યાં તેના હાથ, પગ, નિ-
તંબ, ગરદન એ બધા અવયવો બરાબર શી રીતે ઓળખવા તે તો તમને આગળ સારી રીતે સમજાવી મુક્યું છે. કેમ એ બધું તો યાદ છેના ?

વખત—હા. એ તો બધું સારી પેઠે યાદ છે. તે યાદ ન હોય તો ચાલે કેમ ?

લક્ષ્મી—એક બાબતમાં તમને માવધાન કરવાનું હું ભૂલી ગઈ છું.

વખત—કઈ બાબતમાં ?

લક્ષ્મી—આગળ હું તમને કહી ગઈ છું કે બાગક ફેરવવા માટે જ્યારે કમળમાં હાથ નાખવો ત્યારે હાથ એવી રીતે મેરવી દેવો જોઈએ કે હાથનું તળાઈ બાગકનો પેટની તરફ રહે. કેમ યાદ છે કે નહિ ?

વખત—હા. એ તમે મને કહ્યું હતું ખરું. અને તમે યાદ પણ છે.

લક્ષ્મી—હાથનું તળાઈ (હથેળી) પેટ તરફ રાખીને હાથ એ-

રવવો ખરો પણ બાગકની હુટી ઉપર કે નાગની ખીંટ માર્છ પણ જગ્યાએ દમાણુ ન થાય, તેની ઘણીજ સભાગ રાખની નાગ ઉપર દમાણુ થાય તો સત્યાનાશ જાય, તે તો તમે જાણો છો ના ?

વખત—હા, હા તે તો તમે મને બહુજ સારી રીતે સમજાવેલું છે બાગકના નાગમાજ તેનો પ્રાણ હોય છે તે નાજમા મોઢીની આવજ બધ થાય તો બાગક મરીજ જાય

લક્ષ્મી—વગી એક ખીંટ વાત કહ્યું તે સાબગો.

વખત—શુ ? કહે.

લક્ષ્મી—બાગક ફેરવવા માટે જ્યારે કમગમા હાથ નાખવો દોય, ત્યારે આ વાત બહુજ ધ્યાનમા રાખની કે જ્યારે વેણુ આવતી હોય ત્યારે હાથ સેરવવો નહિ વેણુ આવતી હોય ત્યારે કમગમા હાથ ના ખવો નહિ અને કમગમા હાથ નાખ્યા પછી જો વેણુ આવવા માટે તો, જ્યાં સુધી વેણુ આવ્યા કહે ત્યાં સુધી હાથને એજ જગ્યાએ રિથર રાખવો, હવાવવો ચૂનાવવો નહિ વેણુ બધ થયા પછીજ હાથ આગળ સેરવવો કેમ સમજ્યા ?

વખત—હા સમજી

લક્ષ્મી—કમગતુ મો સારી પેટે ઉધણુ હોય, અને પરપોટો ફુટયો ન હોય તો બાગક શી રીતે ફેરવી આપતુ એ વાત અત્યાર સુધીમા તમને શીખવવામા આવી તે બરામર ધ્યાનમા રાખજો

વખત—આ મિનાય હવે ખીંટુ ઘાઈ શીખવવાનું છે કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા હવે તો ઘણું બાકી છે, અને એવું છે કે તે ન શીખતુ તો ચાલેજ નહિ. કમગતુ મો પુરેપુરું ઉડણુ દોય અને પર પોટો ફુટયો નરોય તો બાગક ફેરવી દેવામા કાર્છ મુશ્કેલી પડતી નથી એમ દોય તો નથી પ્રસન્ના કટાતી કે નથી કાઈ બાગકને અડચણ

આવતી કે નથી દાઢયણુને કાઢ મહેનત પડતી. પણ આની અનુકૂળતા ઘણુ કરીને તો દોતીજ નથી. પરપોટો ફુટયાને ઘણી વાર યધ ગધ હોય, કમળનુ મોં બરાબર ઉઘડ્યુ ન હોય, પ્રસૂતા ઘણી દેરાન યધ ગધ હોય, આની અવગ્થા યધ ગધ દોય, ત્યારેજ ઘણે ભાગે તો પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવા સારૂ દાઢયણુને બોલાવવામા આવે છે. કેમ ! એમજ થાય છે કે નહિ ?

વખત—હા, ઘણીવાર તો તમે કહો છો તેમજ થાય છે. બહુ દોડાદોડ યધ ન પડે ત્યાં સુધી તો મારી દાઢયણુને બોલવામા આવતી નથી

લક્ષ્મી—ત્યારે પ્રસૂતાની જે અવસ્થા ઘણી ખરી વાર જોવામા આવે છે, તેનો ઉપાય તો આગમથીજ જાણી રાખવાની જરૂર છે.

વખત—એકવાર નહિ પણ માત્રવાર તે ઉપાય તો જાણી રાખવોજ જોઈએ.

લક્ષ્મી—પરપોટો ફુટયા પછી બાગક ફેરની દેવુ એ સટેલુ કામ નથી. તેમા પણ જો કમળનુ મોં મારી પેડે ઉઘડ્યુ નહોય તો તો મુશ્કેલીનો પારજ રહેતો નથી કમળમા હાથ નાખનારું કામ પણ ઘણુજ કઠણુ યધ પડે છે.

વખત—ખરૂં એન ! ત્યારે આમ હોય ત્યારે પ્રસૂતાને પ્રમવ શી રીતે કરાવાય ?

લક્ષ્મી—ગમે તેટલી મુશ્કેલી હોય તો પણ પ્રસૂતાને પ્રમવ કરાવી શકાય ખરો જો એમ માલમ પડે કે પરપોટો ફુટી ગયો છે, અને કમળનું મોં મારી પેડે ઉઘડ્યુ નથી, તો જે હાથથી બાગક ફેરવુ હોય, તે હાથની પીઠ ઉપર પોચા સુધી સળી રીતે ટોપરેલ તેવ બોપડવુ. ત્યાર પછી પાચે આગૂળા એકમ કરવા, અને ખૂબ ધીમેથી

પોતાનો હાથ પ્રસવનાં દ્વાર વાટે કમળનાં મોં સુધી લઇ જવો. ત્યાં પાંચ પાંચે આંગળાં એકઠાંજ રાખવાં. ત્યાર પછી બહુજ ધીમેથી કમળનાં મોંમાં આંગળાં આગળ સેરવવાં. છેવટ કમળનું મોં ઉઘાડું કરવા સારૂ આંગળાં છુટા પાડવાં, અને ધીમે ધીમે પહોળાં કરવાં. આ પ્રમાણે આંગળાં પહોળાં કરતાં ધીમે ધીમે જેમ જેમ કમળનું મોં ઉઘડતું જાય, તેમ તેમ હાથ ધીમે ધીમે કમળનાં મોંમાં સેરવી દેવા મહેનત કરી. આ પ્રમાણે ચતુરાઈથી આખો હાથ કમળમાં નાંખ્યા પછી, નિયમ પ્રમાણે બાળક ફેરવી દેવું. કેમ, સમજ્યાં કે નહિ ? -

વખત—હા, આવી ચોખ્ખવટથી સમજાવો તે કેમ ન સમજાય ?

લક્ષ્મી—હાથ નાંખીને કમળનું મોં ઉઘાડું કરી દેવું ખરું, પણ દોડદોડ કરીને કે બળ કરીને આ કામ કરવાનું નથી. ઉતાવળથી કે બળ કરવાથી વખતે કમળનું મોં ફાટી જાય કે તેમાં ડાહ્યું પડી જાય. માટે આ વખતે વધારેમાં વધારે સંભાળ રાખવાની જરૂર છે.

વખત—તો તો સાધાનાસજ્જ જાણના ! એમ કરે તેવી દાહ્યણુ કાંઈ દાહ્યણુ કહેવાય ?

લક્ષ્મી—જ્યારે હાથ નાંખીને કમળનું મોં ઉઘાડું કરવામાં આવતું હોય ત્યારે, બીજો હાથે પ્રસૂતાનું પેટ સારી રીતે પકડી રાખવું. તેથી દાહ્યણુને પણ દીક પડે અને પ્રસૂતાને બહુ દુઃખ પણ ન થાય.

વખત—બહુ સારું. પણ પરપોટો પણ ન ફુટયો હોય, અને કમળનું મોં પણ ન ઉઘડ્યું હોય, એમ ન બને ? અને એમ હોય તો બાળક શી રીતે ફેરવાય ?

લક્ષ્મી—એમ પણ થાય. એમ હોય ત્યારે આગળ કહેવામાં આવ્યું છે, તેમ હાથ નાંખીને કમળનું મોં ઉઘાડું કરવું. મોં ઉઘાડું કર્યા પછી કમળમાં હાથ સેરવી દેવો. ત્યાર પછી નખ વડે પાણીની

કાચળા ફાડવી. અને ત્યાર પછી આગળ કહેવાઈ ગયું છે તે પ્રમાણે બાળક ફેરવી નાંખવું.

વખત—હા, હવે તો ઠીક. બધી રીતો જાણવામાં આવી ગઈ.

લક્ષ્મી—બાળક ફેરવવું બહુજ કઠણ પડે, એવા વખતની વાત હજી તમને કહેવામાં આવી નથી.

વખત—ત્યારે એ વાત ક્યારે કહેશે ?

લક્ષ્મી—હવે તેજ કહું છું. સાંભળો. કાંઈ પ્રસૂતાને તમે પ્રસવ કરાવવા જાઓ, અને તમને માલમ પડે કે, પરપોટા ઘણીવારથી ટુટી ગયો છે, બાળકનો હાથ કમળનાં મોંમાંથી બહાર આવ્યો છે, અને કમળનાં મોંએ તે હાથ ખૂમ પકડી રાખ્યો છે, તો બાળક ફેરવવાનું કામ ઘણામાં ઘણું કઠણ છે, એમ જાણવું.

વખત—આમ બને તે તો ઘણુંજ નકારું. આ સાંભળતાં તો માફે કાળજીનું ધડકી ઉઠે છે. કમળનું મોં ઉપાડી શકાય નહિં તો પછી કમળમાં હાથ નાંખીને બાળક ફેરવવાની તો વાતજ શી કરવી ?

લક્ષ્મી—નજ ફેરવાય. શી રીતે ફેરવી દેવાય ? આ બધું સાંભળીને બાળકને ફેરવી દેવાનું અને પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવાનું કામ તમને ઘણુંજ કઠણ જણાય છે. પણ તમને એ જોટલું કઠણ જણાય છે, તેટલું કઠણ નથી.

વખત—શું કહો છો ?

લક્ષ્મી—આવે વખતે કમળમાં હાથ નાંખવાનો અસંભવ હોવા છતાં પણ, બાળકને ફેરવી દેવાનો એક સહેલો ઉપાય, પ્રભુની મહેરબાનીથી છે. તે ઉપાય હંમેશાં હું તમને કહી બતાવીશ.

વખત—એવો સહેલો ઉપાય કયો ?

લક્ષ્મી—તે કહું છું. સાંભળો. બાળકનું માથું પહેલું આવે સારે

તેના પગ અને ઢીંચણ કમળના મોથી ઘણે છેટે હોય છે, તેજ પ્રમાણે બાળકનો હાથ પહેલો આવે ત્યારે પણ, પરપોટો ફુટ્યા પહેલાં તેના પગ અને ઢીંચણ કમળના મોથી ઘણે છેટે હોય છે. તેથી પરપોટો ફુટ્યા પહેલાં કે પરપોટો ફુટ્યા પછી તરતજ બાળક ફેરવવું હોય તો, કમળના હાથ નાખ્યા સિવાય બાળકનો પગ કે ઢીંચણ પકડી શકાતો નથી. પણ પરપોટો ફુટ્યાને ઘણીવાર થઇ ગયા પછી કમળ ઘણું ખાલી થઇ જાય છે, અને બાળકના ઉપર બહુ સંકોચાય છે. તેથી જેમ બાળક આડું થઇ જાય છે, તેમજ કમળનો આકાર પણ ઇમો જમણો લામો એટલે આડો થઇ જાય છે. તેથી બાળકના પગ જરાયુના મોંની બહુજ પાસે આવી જાય છે. કેમ, સમજ્યાં ?

વખત—હા. હું સમજી શકી છું. તમે બોલતાં જાઓ.

લક્ષ્મી—આ પ્રમાણે બાળકના પગ, છેક પાસે હોય ત્યારે કમળમાં હાથ નાંખીને તેને ઝાલવાની કાંઇ જરૂર રહેતી નથી. પ્રમવનાં હારમાં હાથ રાખીને કમળનાં મોંમાં એક બે આંગળાં સેરસી દેવાથી પગ પકડીને નીચે નમાવી દેવાથી આસે છે.

વખત—હા. તે સમજાયુ. ચતુરાઇને હુશીયારીથી બાળકનો પગ ઝાલીને નીચે નમાવી દેવો. પણ બાળકનો હાથ કમળનાં મોંમાંથી બહાર આવ્યો હોય તેનો શો ઉપાય કરવો ? ધક્કો મારીને કમળમાં પાછો હાસેલવો કે કેમ કરવું ?

લક્ષ્મી—મલાનાશની વાત એ તો ! એ તમે બોલ્યાં શું ? ધક્કો મારવાથી કયો હાથ રહે ખરો કે ? કાંતો બાંગી જાય અને કાંતો આવડેથી ખસી જાય. અને શું ધક્કો મારવાથી હાથ પાછો જાય ખરો કે ? બાળકની ગરદન અને માથું ખસે નહિ, ત્યાં મુઠી હાથ કમળમાં પાછો જાય ખરો કે ? પગ ઝાલી નમાવીને ચોગ્ય જગ્યાએ લાવવાથી

ગરદન અને માથાની માથે માથેજ હાથ કમળમાં પોતાની મેળેજ પાછો જાય. કેમ સમજ્યાં કે નહિં ?

વખત—હા, હવે સમજવામાં શું બાકી છે ? બધી વાત તમે મને એકે એકે સમજાવી. કાંઈ બાકી રાખ્યું નથી હવે માત્ર એક વાત તમને પૂછુ, તેનો જવાબ આપો એટલે મારા મનનો મદદ મટે.

લક્ષ્મી—શી વાત છે ? કહોને બાઈ !

વખત—જેમ બાળકના પહેલા પગ પછુ આવે, નિતાંબ પછુ આવે, અને હીંચણ પછુ આવે તેમ કોણી અને ગરદન પછુ પહેલાં આવે ખરાં કે ?

લક્ષ્મી—હા. એ પછુ આવે એમા નવાઈ શી ? હાથ પહેલા આવે ત્યારે જે રીતે પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવીએ છીએ, તેજ રીતે પહેલી ગરદન કે કોણી આવે ત્યારે પછુ પ્રમવ કરાવાય.

વખત—બહુ સારું. એ પછુ પૃષ્ઠીને જાણી રાખવું જોઈએ.

લક્ષ્મી—ખીજ એક વાત પછુ આ વખતે તમને શેગાભેળી કહી દેવાની જરૂર છે.

વખત—શી વાત ?

લક્ષ્મી—બાળકનાં જુદા જુદાં અંગ પછુ એક માથે બહાર આવે.

વખત—તે વળી શી રીતે ?

લક્ષ્મી—કહુ. સાંભળો. (૧) માથાની સાથે હાથ કે બાવડું આવે (૨) અને પગ અથવા બને હાથ એક સાથે આવે, (૩) એક પગને એક હાથ એક સાથે આવે. (૪) હાથ પગની સાથે નાજ પછુ આવે.

વખત—આ વળી શી ગોટાળાની વાત કરી ?

લક્ષ્મી—એમાં ગોટાળાની વાત શી ? પ્રસૂતાની જે જે અવસ્થાઓ થાય છે, તે બધી જાણી રાખવી જોઈએ કે નહિ ? દાખલા તથા એ કાંઈ મહેલુ કાંમ છે કે બહુજ જાણી રાખવું જોઈએ.

- વખત—હા. એ તો બધુએ જાણી રાખવું જોઈએ. આવું મોટું કામ કાંઈ વગર મહેન તેજીખાય ? હીક, પણ આવાં જુદા જુદા અવયવો એક સાથે આવે ત્યારે પ્રસૂતા શી રીતે પ્રસવ કરી શકે ?

લક્ષ્મી—એમ થાય ત્યારે પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવાતુ ઘણું કંઠણ પડતું નથી. બાળકનાં માથાંની સાથે હાથ કે બાવડું આવે તો ધીમે ધીમે ચતુરાઈથી તે હાથ અથવા બાવડું કમળમાં નીચે ઉતારી દેવું. નીચે ઉતરી જાય એટલે થયું. પછી કાંઈ વમમાણું (મુકેસ્લી) કે ગોટાળો રહે નહિ. બાળકનું માથુ પહેલું આવતાં પ્રસૂતા જે રીતે પ્રસવ કરે, તેજ રીતે પછી આમાં પણ પ્રસવ કરે. પણ જો હાથ કે બાવડું ચતુરાઈ વાપરવા છતાં પણ કમળમાં નીચે ઉતારી નજ શકાય તો હાથ પહેલો આવવાનો છે એમ સમજીને બાળકનો પગ પકડીને અગાડી કઢા પ્રમાણે બાળકને ફેરવી આપવું; મતલબ કે પગ પકડીને નીચે નમાવવાથી પ્રસવનું કામ ઘણું સહેલું થઈ જશે.

વખત—ઘણી સારી વાત. હાથ અને પગ બંને એક સાથે આવે ત્યારે કેમ કરવું ?

લક્ષ્મી—એમ બંને ત્યારે પગ પહેલા બહાર આવે તેવો ઉપાય કરવો. કેમ હવે કાંઈ કહેવું સમજાવવું પડશે કે ?

વખત—ના. એ હવે ફરી કહેવાની જરૂર નથી. પહેલો હાથ આવે તેના કરતાં પહેલો પગ આવે તેમા ઘણી અનુકૂળતા છે. પહેલા હાથ આવવામાં જે મોટી ખીક અને જોખમ છે, તે તમે મને કહેલું છે. અને તે મને ખરાબર યાદ છે. હીક. પણ શું કરવાથી પહેલા પગ આવે ?

લક્ષ્મી—કેમ ? પગ પકડીને જરાક તાણવાથી કમળનાં મોંની બહાર આવે એટલે થયું. પગ કમળની બહાર આવશે અને હાથ ક-

મળની અંદર રહેશે. ત્યાર પછી પહેલો પગ આવે ત્યારે પ્રસૂતા જે રીતે પ્રસવ કરે છે તેજ રીતે પ્રસવ કરાવવો. પણ પગને બદલે હાથ તણાઈ જાય નહિ, તેની ઘણામાં ઘણી સાવચેતી રાખવી. જે પગને બદલે બૂલમાં હાથ તણાઈ જાય તો “મુતેસો સિંહ જગાડવા” જેવું થશે. વળી તપાસ કરવા જતાં બાળકનો હાથ કે બાવડુ નમી પડે નહિ, તેની પણ સંભાળ રાખવી.

વખત—હાથ પગની સાથે નાળ બહાર આવે તો શું કરવું?

લક્ષ્મી—નાળ ઉંચો કરી દેવો. (ત્રીજા પ્રકરણમાં આ વાન વિસ્તારથી આવશે).

વખત—હવે નાની વડુ બિચારી ક્યારની કટાય છે, તેને પ્રસવ કરાવી મોં જાડું !

લક્ષ્મી—એમાં શીકર શીદ કરો છો? હમણાંજ પ્રસવ કરાવી દઉં છું. (એમ કહી કમળમાં જરાક હાથ નાંખી ધીમે ધીમે બાળકનો પગ પકડીને નમાવ્યો એટલે સહેજમાં બાળક અવતર્યું). બુઓ, મેં જે કંઈ હતું તે ખરું કે નહિ?

વખત—હા, બેન હા આવી વસમાણમાં પ્રસૂતા આટલી ઉતાવળે પ્રસવ કરશે, એ તો મારી કલ્પનામાં પણ આવ્યું નહોતું. હવે પ્રસૂતાની અને બાળકની કેવી રીતે વ્યવસ્થા કરશો?

લક્ષ્મી—એમાં તમે શું પૂછો છો? મોતીને બાણીયા અવતર્યાં, ત્યારે મોતીની અને બાણીયાની જેવી વ્યવસ્થા કરી હતી, તેવીજ વ્યવસ્થા આની પણ કરીશ. એમાં કશો ફેરફાર કરવાનો નથી.

વખત—હું પણ એમજ ધારતી હતી. તોપણ પૂછી રાખ્યું મારું.



પ્રકરણ ૩ જી.

બાળકનો નાળ પહેલાં બહાર આવે તો શું કરવું?

વખત—બાળકનો હાથ કે પગ પહેલાં બહાર આવે તો પ્રસૂતાને શી રીતે પ્રસવ કરાવવો, તે તો હું સારી રીતે શીખી ગઇ. એ વિના પ્રસવના સંબંધમાં ખીજ કોઇ મુશ્કેલીઓ આવી પડે છે ખરી કે?

લક્ષ્મી—હા. ખીજ મુશ્કેલીઓ પણ આવે છે ખરી.

વખત—ખીજ કઇ મુશ્કેલીઓ આવે છે ?

લક્ષ્મી—કેટલીએક વાર બાળકનો નાળ પહેલો આવે છે. વળી કોઈ વાર પ્રસૂતાની ઓર પણ પહેલી બહાર આવે છે. આ બંને બનાવો કોઇ કોઇ વાર બને છે ખરા.

વખત—શું કહો છો ? ત્યારે તો એ બંનેના ઉપાય પણ જાણી રાખવા જોઇએ.

લક્ષ્મી—હા, જાણી રાખવા જોઇએ. સારી દાઇ/યજ્ઞ થવું હોય તો જરૂર બધું જાણી રાખવું જોઇએ. કયે વખતે કઈ જાતની મુશ્કેલી આવશે, તેનો કાંઈ નિયમ નથી. માટે બધી મુશ્કેલીઓ અને તેના ઉપાય અગાઉથી જ જાણી રાખવા જોઇએ.

વખત—બહુ સારું. તમે બોલવાનો આરંભ કરો. હવે વાર લગાડો માં. બાળકનો નાળ પહેલો આવે ત્યારે પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવાનો ઉપાય પહેલાં કહો. ત્યાર પછી ઓર પહેલી આવે ત્યારે શું કરવું, તે કહેજો.

લક્ષ્મી—હીક, કહું છું. બરાબર ધ્યાન દઇને સાંભળજો. માથા સિવાય બાળકનું ખીજું કોઇ પણ અંગ (જેમ કે હાથ, પગ) પહેલું બહાર આવે તો, જેમ પ્રસૂતાને મોટી મુશ્કેલી અને ખીક છે, તેમ બા-

બકનો નાગ પહેનો આવે તો કાંઈ પણ મુશ્કેલી કે બીજી નથી નાગ પહેનો બહાર આવે તો માત્ર બાગકનો ઇવજ મુશ્કેલીમાં છે પ્રસૂતાને કાંઈ પણ અગ્યથુ બીક કે મુશ્કેલી નથી

વખત—કેમ ! તેનું શું કાગલું ?

લક્ષ્મી—કેમ, કેમ વળી ? હું તમને પહેનાથી જ કહી ગઈ છું કે નાગમાત્ર બાગકનો ઇવ હોય છે પણ પણ કારણથી તે નાગમાં લોહીની આવજન થવામાં અગ્યથુ આવે, તો બાગક માથું જાય, એમાં નવાઈ તરી ? વળી બાગકનું માથું, હાથ કે પગ એમાંના કાંઈ અંગની માથે નાગ બહાર આવે તો, નાગ દમાય અને તેથી લોહીની આવજનમાં ઘણી અગ્યથુ થાય તે તો તમે જાણો છો ના ?

— વખત—તે તો સારી રીતે જાણુ છું

લક્ષ્મી—બાગકના ગમે તે અંગની માથે નાગ બહાર આવે, એ એક જુદો મનાવ છે, પણ નાગ પહેનો બહાર આવે તેમાં પ્રસૂતાને કાંઈ પણ નકારનું કુખ ખમતું પાંતું નથી માત્ર બાગકનો ઇવ જ એવે વખતે પૂરા જોખમમાં છે હવે આ વાત મરામર મમજ્યા ?

વખત—હા, બરાબર સમજી હવે એ વાત શ્રી નહિ સમજાવવી પડે હાથ, પગ કે માથાની માથે ન આવતા એકતો નાગ પણ કાંઈ વાર પહેનો બહાર આવે ખરો કે ?

લક્ષ્મી—હા મઠ વાર એકતો પણ આવે એવું જાણ્યું જ ને જો છે એવા બનાવો ઘણાજ યોગ્ય બને છે ગમે તો માથાની માથે આવે કે પગની સાથે આવે કે હાથની માથે આવે પણ એકતો નાગ તો ક્યારેક આવે છે

વખત—નાગકના કયા અંગની સાથે નાગ બહાર બહાર આવે ખ

લક્ષ્મી—ઉપર ટપકે તેજીએ તો માથાની માથે મળી જ

છે. કેમકે ખીજ બધા અગ કરતાં માથું ઘણીવાર પહેલુ આવે છે. પણ હિમાખ અને મરખામણી કરી જોઈએ તો હાથની સાથે સરખામણી કરતા પહેલો હાથ ઘણી થોડી વાર આવે છે. તેથી જો હિસાબે માથાની સાથે નાળ બહાર આવે છે, તે હિસાબે હાથની માથે તે ઘણીવાર બહાર આવે છે, એમ કહેવુંજ પડશે.

વખત—આ બધુ તમે શુ કહો છો, તે મને મમજતુ નથી. બરાબર સમજાવીને કહો તો હીક.

લક્ષ્મી—આશો, ત્યારે તમે ચોખ્ખુ સમજો તેમ કહી બતાવું. તમને મે આગળ કહેલુ છે કે, સો બાળકમાં છનુનું માથું પહેલાં બહાર આવે છે. બસે ચોવીસ બાળકમાંથી માત્ર એકનો જ હાથ પહેલો બહાર આવે છે. ત્યારે જુઓ, માથું પહેલું આવવાના બનાવો કેટલા વધારે અને હાથ પહેલો આવવાના બનાવ કેટલા ઓછા ?

વખત—હા, આટલી વાત તો બરાબર સમજાણી.

લક્ષ્મી—પહેલો હાથ આવવાના બનાવોજ આટલા બધા થોડા બને છે. પણ બાળકનાં ખીજ અગ કરતાં હાથની સાથેજ નાળ ઘણી વાર બહાર આવે છે. તેથી પહેલાં હાથ બહુ ઓછા આવે છે, એમ કહેવાય, અને એકઠરે હાથની સાથે નાળ ઘણી થોડી વાર આવે છે, એમજ કહેવું જોઈએ. હવે બરાબર સમજ્યાં ?

વખત—હા, હવે તો બરાબર સમજાયુ. એ તો હીક, પણ નાળ પહેલો બહાર આવવાનુ કાઈ કારણ હશે ખરૂં કે ?

લક્ષ્મી—કારણ તો હોયજ, કારણ વિના કાંઈ કાર્ય બને ?

વખત—ત્યારે કારણ શું છે ? તે કહોને, બેન !

લક્ષ્મી—કહું છું. સાંભળો. માથાં સિવાય બાળકનુ કોઈ પણ અગ પહેલું આવે તો તેની માથે નાળ બહાર આવી શકે, અને આવે છે પણ ખરો.

વખત—કેમ ?

લક્ષ્મી—પહેલાં માથું આવે ત્યારે કમળનું મોં જેમ બધી તર-
ફથી એકદમ બંધ થઈ જાય છે, તેમ બીજાં કોઈ પણ અંગ પહેલું
આવે તો કમળનું મોં એકદમ બંધ થઈ જતું નથી; આમપાસ ઉ-
ઘાડું રહે છે. આ પ્રમાણે ઉઘાડી રહેલા કમળના મોંના બાગમાંથી
નાળ બહાર આવે. તેથીજ બાળકનું બાવડું, હાથ, પગ કે નિતંબ
પહેલા આવે ત્યારે ઘણું કરીને તેની સાથે નાળ બહાર આવે છે. પણ
માથું પહેલું આવે ત્યારે કમળનું આખું મોં એકદમ બંધ થઈ જાય
છે, તેથી નાળને બહાર આવવાની ઉઘાડી જગ્યાજ હોતી નથી. અને
તેથી નાળ બહાર આવી શકતો નથી.

વખત—બહુ સારું, ટુંકમાં એમ જ કહોને કે માથાની માથે
નાળ કોઈક વખતજ બહાર આવે. પણ આવે ખરે.

લક્ષ્મી—એ તો મેં તમને પહેલેથી જ કહેલું જ છે.

વખત—ત્યારે વળી એમ કેમ કહેતાં હતાં કે માથું પહેલું આવે
તો તેની સાથે નાળ આવીજ ન શકે ?

લક્ષ્મી—એમ કહેવાનું કારણ હતું. હમણાં તમને બધું ચોખ્ખું
કરીને સીખવવાનું છે. કેવા કેવા પ્રસંગો આવે ત્યારે માથું પહેલાં
આવે તો પણ તેની સાથે નાળ બહાર આવી શકે, તે એકે એકે ગ-
ણતું છું. તે ધ્યાન રાખીને સાંભળો. (૧) પુરે મહિને બાળકનું માથું
હોલું જોઈએ તેના કરતાં નાનું હોય તો માથાની સાથે નાળ આવી
શકે. (૨) નાળ જોઈએ તે કરતાં વધારે લાંબો હોય તો પણ માથાની
સાથે આવી શકે. (૩) માથું અને હાથ એ બન્ને સાથે આવે તો
નાળ માથાની સાથે બહાર આવી શકે. (૪) પાણીની ઘેલીમાં જો ઘણું
વધારે પાણી હોય અને પરપોષો એકદમ જોરથી ધુટી જાય તો મા

ધારી સાથે નાળ બહાર આવી શકે. પ્રસૂતાના બસ્તી (પેદુ)ના હાડકાનું માપ સ્વાભાવિક માપ કરતાં મોટું હોય તો માથાની સાથે નાળ બહાર આવી શકે. (૬) આ ઉપરાંત પ્રસૂતાના પેટમાં એ બાળક હોય તો કોઈ કોઈ વાર અને વિશેષે કરીને બીજું બાળક આવવાની વખતે નાળ બહાર આવે (૭) ઓર કમળમા સ્વભાવિક રીતે જે જગ્યાએ રહે છે, તે જગ્યાએ નહોતાં ત્યાંથી આધી પાછી થઈ હોય તોપણ નાળ પહેલો બહાર આવવાનો સંભવ છે. (૮) ઓર બરાબર પોતાને રહેવાની જગ્યાએ રહેલી હોય પણ નાળ જે બરાબર ઓરની વચમાં ન હોતાં આમપાસ રહેલો હોય તોપણ નાળ પહેલો બહાર આવી શકે. હવે બધું બરાબર સમજ્યાં ?

વખત—વાહ ! આ તો તમે બધી નવાઈ જેવી વાતો કરી. હવે મારો બધોજ સંદેહ ટળી ગયો. હવે નાળ પહેલો બહાર આવશે કે નહિ, તે શી રીતે જાણી શકાય ?

લક્ષ્મી—એ જાણવું બહુ અઘરું નથી. કોઈ કોઈ વાર તો નાળ પ્રસવના દારમાં આવીને ઝુલતો દેખાય છે. એમ ન્યારે નાળ ઝુલતો જોવામાં આવે, ત્યારે તો નાળ પહેલો આવ્યો છે એ જાણવામાં કરો પણ શકે રહેતોજ નથી.

વખત—એ નાળને જે હાથ અડકાડીએ તો તેના ધબકારા જાણાય કે નહિ ?

લક્ષ્મી—સંભળાયજ ? એમાં શી નવાઈ ! પણ બધી વાર એ ધબકારા જાણાતા નથી.

વખત—કેમ ? તેનું શું કારણ ?

લક્ષ્મી—બાળક મરી ગયું હોય તો પછી લોહીની આવજ ન હોય અને લોહીની આવજ ન હોય એટલે તેના પર હાથ રાખવાથી

ધનકારા પણ ન સંભળાય. બાળક મરી 'નય ત્યારે તો નાળ હડે. બરફ જેવો થઈ નય. અને હાથ અડકાડીએ તો બરફ જેવો જ ન જાય. લોહીની આવજન થતી હોય ત્યારે જેવો કંકણુ જણાય, તેવો કંકણુ પણ હોય નહિ.

વખત—છેલ્લી જે રીત દેખાડી તે રીતે નાળ હોય તો તેને ઓળખવામાં કાંઈ મુશ્કેલી છે ?

લક્ષ્મી—ના, એમાં મુશ્કેલી નથી. નાળનો આકાર દોરડાં જેવો હોવાથી બાળકનાં ખીન્ન કોષ અંગની સાથે એનો ગોટાળો સંભવનો જ નથી. વળી તે નજરે જેવાય છે, એટલે તો કાંઈ શક રહેતો જ નથી.

વખત—નાળ નજરે દેખાય ત્યારે તો શક ન રહે, પણ ત્યારે નાળ નજરે દેખાય નહિ, ત્યારે શી રીતે જાણવું ?

લક્ષ્મી—તેમાં પણ કાંઈ મુશ્કેલી નથી. કારણ કે બાળકના કોષ અંગની સાથે નાળનો ગોટાળો થવા સંભવ નથી. જો કદિ પણ ભૂલ થાય તો હાથની મૂઠ અથવા પગનાં આંગળાંની સાથે જ થાય. વખતે પગનાં આંગળાંમાં અથવા હાથની મૂઠમાં દાખવણનો હાથ અડી નય, તો તે નાળ છે એવું અનુમાન તે કરી એમે.

વખત—ત્યારે એ ભૂલ શી રીતે મટે ?

લક્ષ્મી—એમાં કાંઈ મુશ્કેલી નથી. કેમકે નાળને હાથ અડકતા જ તેનો ધનકારો જણાઈ આવવો જોઈએ. તે ઉપરાંત નાળ ઘણો લાંબો હોય છે. વળી પગનાં આંગળાંમાં કે હાથની મૂઠમાં હાથ અડે તો જરાક તેથી દૂર હાથ લગાડવાથી પગનું તળાગિ કે હાથનો પોચો બરાબર જણાઈ આવે છે. આવાં કારણથી તપાસ કરતાં શક મરી નય છે. હવે સમજ્યાં ?

વખત—હા. એ તો બરાબર સમજાયું.

લક્ષ્મી—માત્ર એક વસ્તુની માથે બાળકના નાજનો ખરેખરો જોડાજો થઇ શકે છે. અને એ બૂઝ ત્યારે થાય છે ત્યારે ઘણે બાળે પ્રસૂતા મારીજ જાય છે.

વખત—એવી કંઇ બૂઝ છે ? પ્રસૂતાને બીવરાવવા માટે તમે એક પ્રકારનો ગોળો તો ફેંકતા નથી ના ?

લક્ષ્મી—એ તમે શું બોલ્યાં ? એવો ગોળો ફેંકવામાં મને જા લાભ ? જે બને છે તે કહ્યા વિના કેમ ચાલે ? હું તમને જે જે કહું છું તે બધું માત્ર પ્રસૂતાના બચાને માટેજ કહું છું નહિં તો મારે શા માટે કહેવું જોઈએ ? પ્રસૂતા જે ક્યારે પણ વિપત્તિમાં આવી પડે તો તેનો તે વિપત્તિમાંથી છુટકો કરવાનો ઉપાય તમને શીખરી દઉં છું. નહિં તો મારે શા માટે કહેવું પડે ? હું જે કહું છું તેથી પ્રસૂતાએ બીવું શા માટે ? ઉલટું એથી તો પ્રસૂતાએ ઢિંમતવાન થવું જોઈએ, કે ગમે તેવી મુશ્કેલી આવે, તો પણ તેના ઉપાય છે. બધું જાણી રાખવું એમાં કાંઈ ખોટું છે ?

વખત—ના. હું કશું આ ખરેખર કહું છું ? મસ્કરીમાં એમ ન કહેવાય ?

લક્ષ્મી—તમે મસ્કરીમા કહેતાં હો તો પણ ભલે, પણ ઘણાંએ માણુમ એમ ધારે છે, અને ઘણાને એમ બોલતાં પણ સાંભળીયે છીયે કે, આ બધું જાણવા માંભગવાથી પ્રસૂતાને મનમાં બીક લાગે છે. આવી વાતો સાંભળવાથી પ્રસૂતાને લાભ નથી થતો, પણ ઉલટું નુકસાનજ થાય છે, એમ દેટલાંક ધારે છે. અને કહેતાં પણ સંભળાય છે.

વખત—અરે, રામ રામ ! જે એમ ધારે કે બોલે તે શું માણુસ કહેવાય ? એવા લોકો તો કાંયે ઉડીને એમ કહેશે કે લખતાં વાંચતાં શીખવવાનું પણ કાંઈ કામ નથી. જ્ઞાન આપવું એમાં જે દોષ

હોય તો આટલી બધી નિશાંજો અને પાડશાળાઓ છે તેની શી જરૂર ?

લક્ષ્મી—ગમે તેમ હો. એ બધી વાતની માથે આપણે અત્યાદે કાંઈ કામ નથી. આપણે આપણી વાતો ચલાવો.

વખત—ચાલો એવી નકામી વાતમાં આપણું કાંઈ નહિ વળે. તમારે આગળ જે કહેવું હોય તે કહેવા માડો.

લક્ષ્મી—સાંભળો, કહું છું. જે કોઈ પણ કારણથી કમળનાં શરીરમાં નાનું કે મોટું કાણું પડી જાય, અને તે કાણુંમાંથી પ્રસૂતાનાં પેટમાંનાં આંતરડાંનો થોડો ભાગ પણ કમળમાં આવે, અને બાળકનાં કોઈ પણ અંગની સાથે કમળનાં મોંમાં કે પ્રસવનાં દ્વારમાં આવી જાય તો તે બાળકનો નાશ છે, એવી ભૂલ દાઢયણ જરૂર કરી બેસે. અને એવી ભૂલ થાય ત્યારે તેજ નાશ છે, એમ સમજીને દાઢયણ ધમાધમ કરી મૂકે, તો પછી કેવું મોટું નુકસાન થઈ જાય ? એકદમ પ્રસૂતાનું ખૂન કરવા જેવુંજ થઈ જાય.

વખત—કમળનાં શરીરમાં કાણું પડી જાય તો પ્રસૂતા બચે કે નહિ ?

લક્ષ્મી—બરાબર ઉપાય થાય તો મુશ્કેલીએ બચે. પણ નવો અવતર આવે. મોતના મોંમાંથી બચે.

વખત—મને પણ એમજ લાગતું હતું, મારે પૂછવું હતું.

લક્ષ્મી—યશો આધાન લાગે તો ઘણું કરીને પ્રસૂતા ન બચે.

વખત—હીક. જે ભૂલ થવાની વાત તમે કરી તે ભૂલ મટાડવાનો શો ઉપાય ?

લક્ષ્મી—સાંભળો, કહું. કમળમાં કાણું પડે કે કોઈ કેકાણે તે ફાટ અને તે કાણુંમાંથી કે ફાટમાંથી આંતરડાંનો થોડો કે ઘણો જ ખડાર આવે એ કાંઈ નાની મૂલી કે જેવી તેવી વાત નથી.

સ્થિતિ નેધનેજ એવુ થયુ હશે કે નહિ, તે વીશે તરતજ શક આની શકે. જો શક આવે તો પ્રસૂતાની પામેના માણુએને મોટેથી આગલી પાછથી સરળી વાત માંબળવાથી તે સારી રીતે જાણી શકાય. અને પછી ખૂબ માવધાન થઇને કામ કરે તો બૂચ કેમ થાય ?

વખત—બહુ માફ. ચાલો એ સમજાયુ કમળમા કાણુ કે ફાટ પડી હોય તો પ્રસૂતાની કેવી અવગથા હોય ? તે મને કહી દેખાડો. વળી કમળમા કાણું પડવાના અને તે ફાટવાના કારણો પણ મને કહી દેખાડો. આવો માફો બનાવ શાથી બને છે, તે જાણવાની મને બહુ ઇચ્છા છે.

લક્ષ્મી—તે પછી કહીશ* હમણા એ સમજાવવાનો વખત નથી.

વખત—બહુ માફ. બાળકનો નાજ પહેલા બહાર આવે તો બાળકને બચારીને પ્રસૂતાને શી રીતે પ્રસવ કરાવવો ?

લક્ષ્મી—તે કહું છું. સાબળો. પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવાનો ઉપાય કહેતાં પહેલાં ખીલ કેટલીક વાત કહેવાની જરૂર છે.

વખત—બસે ત્યારેજ કહેવું હોય તે કહો.

લક્ષ્મી—કોઇ પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવા જઇએ, અને એમ જોવામાં આવે કે બાળકનો નાજ પહેલો આવ્યો છે, ખૂબ વેણો આવે છે, વળી તે વેણો ઘણી વારથી આવે છે, તો ત્યાં બાળકને બચાવવાનું કામ ઘણું અઘરું છે, એમ સમજવું.

વખત—એવે વખતે ઘણા વખતને આતરે વેણો આવે તે માફ.

લક્ષ્મી—માત્ર વેણો ઘણા વખતને આંતરે આવે એટલુંજ બસ નથી. વેણો આવીને ઘણીવાર રહે, એ પણ સાફ નથી. (૨) એ ઉપ-

* ત્રીજા ભાગમાં એ બધી વાત વિસ્તારથી લખવાની હો. ચતુનાયની ઇચ્છા હતી પણ તે બાજુ બહાર પડ્યો નથી અને બહાર પડે એવુ લાગતું નથી.

રાંત નાળ પહેલાં આવ્યો હોય તો બાળક બચાવવામાં મુશ્કેલી છે, એ વાત પ્રસૂતાનાં સગાં વહાલાને કરી દેવામાં વાર લગાડવી નહિ. આ બધામાં કોઈ પણ વાત છાની રાખવી એ માફ નથી. એની વાતો છાની નજ રાખવી જોઈએ. છાની રાખવાથી શો ફાયદો થાય? વળી સાંબજો, (૩) ગર્ભ જેમ થોડા મહિનાનો હોય તેમ ઓછી મુશ્કેલી મમળવી. કારણ કે બહુ કાચા બાળકનો નાળ ઘણીવાર સુધી દબાણ ખમી શકે છે. બહુ કાચુ છોકરૂં હોય તો તરત હાથે નથી. (૪) પહેલીવારની પ્રસૂતાના બાળકનો નાળ પહેલો બહાર આવ્યો હોય તો તેને બચાવવાનું ઘણું કઠણ છે. (૫) જે પ્રસૂતાને આગળ કેટલાંક છોકરા થઈ ગયાં હોય, અને જેને ઘણી મરણતાથી તરત પ્રમવ થઈ જતો હોય તેનાં બાળકનો નાળ પહેલો બહાર આવે તો તેમા બહુ ચિંતા કરવા જેવું નથી. (૬) છોકરીનો નાળ પહેલાં બહાર આવે તેનાં દરતાં છોકરાનો નાળ પહેલાં બહાર આવે, તેમા થોડી શીકર જેવું છે એ જાણી રાખવું. (૭) પ્રસૂતાને બાળકનું જોડણું હોય તો પાછળનાં બાળકનો નાળ ઘણું કરીને પહેલાં બહાર આવે છે. વળી જોડણામાંનાં બીજા બાળકનો નાળ પહેલો બહાર આવે ત્યારે તેમાં મોથી ઓછી મુશ્કેલી પડશે એમ જાણવું, કારણ કે બીજાં બાળક ઘણું કરીને નાનું જ હોય છે. વળી પહેલાં એક બાળક આવી ગયું હોય તેથી જન્મ રાહનું મોં, પ્રસવનું દ્વાર વગેરે અવયવો સારી રીતે ઉપડેલા રહે છે.

વખત—આ નિયમો તમે મને કહ્યા, એ બહુજ માર્ફ કહ્યું. કારણ કે વધારે બીક રોમાં છે, અને રોમાં નથી. તે બધું દોષયિણે જાણી રાખવાની ઘણીજ જરૂર છે. એક બીજી વાત મને પૂછવાની સાબરી આવી છે. તે મૂછી લેવા દો. માથાંત્રી સાથે નાળ બહાર આવે તો નાળ ઉપર સોથી વધારે દબાણ થાય કે નહિ? ,

લક્ષ્મી—હા. સૌથી વધારે દબાણ થાય. બાળકના ખીજ બધાં અંગ કરતાં માથુ બહુજ મોટું અને કઠણ છે. અને તેથી વધારેમા વધારે દબાણ થાય છે.

વખત—હીક. પણ માથાંની સાથે નાળ આવે, ત્યારે શું બાળકની આશા મુકીજ દેની કે ?

લક્ષ્મી—કેમ ? ઇશ્વરની મરજી કેવી છે તે શી રીતે જણાય ? બાળકનાં મોમાં એકવાર પવન જઈ શકે તો નાડી ઉપર ગમે તેટલું દબાણ થાય તો પણ તે બાળક હાડિ નહિ.

વખત—કેમ ન હાડિ ? મારાથી એ સમજાતું નથી, મને બરાબર સમજાવો.

લક્ષ્મી—બાળક જ્યાં સુધી કમળમાં હોય ત્યાં સુધી નાળમાં લોહીની આવજા થવાની જરૂર છે. આપણું હૃદય જેમ લોહીને ચોખ્ખું કરવાનું યંત્ર છે, તેમજ પ્રસૂતાની ઓર એ બાળકનું લોહી ચોખ્ખું કરવાનું યંત્ર છે. આપણને જેમ શ્વાસ લેવાને વા ન મળે તો હાંશી મરીએ, તેમ લોહીનો આવજા બંધ થાય તો બાળક પણ હાંશી મરે. જ્યાં લગી બાળક કમળમાં રહે ત્યાં લગી આવી ગોઠવણ છે. બાળકનું મોં બહાર આવ્યા પછી જ્યારે તે હવા લઈ શકે ત્યારે ઓરમાંથી નાળ લગી લોહીની આવજા થવાની ઘણી દરકાર નથી. તેથીજ કહું છું કે માથાંની સાથે નાળ બહાર આવવાથી જો કે નાળ ઉપર બહુ દબાણ થાય છે તો પણ થોડીકવાર પછીજ બાળકનું મોં બહાર આવવાથી પવન લઈ શકે એટલે નાળપર દબાણ છતાં પણ ખીજ કંશી અડચણ થતી નથી. હવે સૂમળ્યાં ?

વખત—હા. હવે સારી રીતે સમજાયું. બાળકને બચાવીને પ્રસૂતાને પ્રસવ શી રીતે કરાવવો, તે હવે કહેા.

લક્ષ્મી—નાગ પહેલો બહાર આવે ત્યારે બાગખને બચાવીને રસૂતાને પ્રભવ કરાવવામા દાહ્યણુને માત્ર બેજ કામ કરવાના છે અને તે બેજ તેના મોટા કામ છે

વખત—તે બે કામ કયા ?

લક્ષ્મી—કહુ મામગે નાગ ઉપર દમણુ ન થાય એમ કરવું એ પહેલું કામ અને કદાચ નાગ ઉપર દમણુ ન થાય તેમ નજ થઈ શકે તેમ હોય તો, પગી એ દમણુને જેમ યોગમા થોડો વખત લાગે, એમ કરનાની મહેનત કરવી એ બીજું કામ આ બે મુખ્ય કામો ઉપર નજર રાખીને રસૂતાને પ્રભવ કરાવે પણ બાગકને બચાવના જતા રસૂતાને કાંઈ પણ હરખત ન થાય તેની સલામ રાખવી નાગ પડે તો આવ ત્યારે રસૂતાને ઝાડ બીકે નથી, એ ખગ તો પણ મલાગ રાખવી જાણએ

વખત—નાગ પહેલો આ પો દોય તો રસૂતાને ઝાડ બીકે નથી બાગકને બચાવવાનીજ એમા મહેનત કરવાની દોય છે એ તો તમે મને પહેલેથીજ કહી રાખેલું છે

લક્ષ્મી—આ વખતે પણ પરપોગે ડુગવા ન દેવો, એ દાહ્યણુ મુખ્ય કામ છે જ્યાં સુધી પરપોગે ન ડુટે ત્યાં સુધી નાગ ઉપર દમણુ થઈને બાગક મરી જવાની રીત પણ બીકે નથી વળી પરપોટો ન કુટરો દોય તો કમગમા નાગ ઉચો રાખી દેવાની કાપિણુ મહેનત કરવાની નથી એવી મહેનત કરવા જતા પાણીની ટોચનીમા ગાણુ પડી જવાનો મભવ છે, પરપોટો કુગ્યા પડે તો કમગનુ મો મારી પેડે ઉડી ગયું હોય તો પગી નાગ ઉપર બહુ દમણુ થવાની બીક રહેતી નથી

વખત—ત્યારે તો પ્રસૂતાના પ્રભવ વખતે પરપોગે ડુગવા ન દેવો, એજ દાહ્યણુ મેગમા મોટું કામ જણાય છે !

લક્ષ્મી—હા. એજ મોટામાં મોટું કામ છે. પરપોટો ટુટી જાય, જ્યને તે પળુ વળી કટાણે ટુટી જાય તો બધાં કામમાં ગોટાળો થઈ જાય, અને વળી મુસ્કેલી આવે.

વખત—કમળનું મો મારી પેડે કપડયુ ન હોય, અને પરપોટો ટુટી જાય, તેનેજ તમે કટાણે (અયોગ્ય વખતે) પરપોટો ટુટ્યો કહો છો, નહિ ?

લક્ષ્મી—હા. તેમ નહિ તો ખીજું શું ? પટ્ટીની વાત હવે કહું છું તે માંબજો. હાથ નાખીને નાજને કમળમા ક્યો રાખી દેવો એ મોઢી મારે કપાય છે.

વખત—હાથ નાંખીને દેવી રીતે ક્યો રાખી દેવો ? વળી ઉચો રાખી દેવાથી તે ક્યો રહે શી રીતે ? પાછો તે નમી ન જાય ?

લક્ષ્મી—નમી જાય નહિ, એટલુંજ દાઢયણે કરવાનું છે. તેનો રસ્તો બનાવું તે સાંબજો. જે હાથમાં મારી રીતે જોર હોય, તે હાથનાં એ કે ત્રણ આંગળાં બાજકનું માથું કે જે અગ પહેલું આવ્યું હોય તેની પામે રાખીને કમળનાં મોંમાં રાખવાં. ત્યાર પછી નાજના એએક ફેર (આંટા) જે નીચે નમી આવ્યા હોય તેને આંગળીના આગળના ભાગ ઉપર એક જગ્યાએ મારી પેડે જડ કરી રાખવા. જડ કર્યા પછી ત્યારે વેણુ બંધ થયેલી જણાય ત્યારે આંગળીઓ ધાત્રી નાજને કમળમાં ધ-કેલી દેવો. ત્યાર પછી વળી વેણો આવતાં લગી, બાજકનું જે અંગ આગળ આવ્યું હોય તેના ઉપર નાજ એજ રીતે આંગળાં ધાત્રીને પ-કડી રાખવો જોઈએ. ત્યાર પછી આંગળીનાં ટેરવાં લગી કમળ સંકે-આઈ જાય ત્યારે, આંગળાં બહાર કાઢી લેવાં.

વખત—આમ કરવાથી શું નાજ કમળમાં પાછો જાય ?

લક્ષ્મી—હા. જાય તો એજ કપાયથી જાય. કમળનું સંકેચન

દેખી તરફથી ઉપરી તરફ થાય છે તેથી એ સડોચનની માથે સાથે નાગ ઉપરની તરફ જઈ શકે અને આ પ્રમાણે નાગને ઉપરની તરફ લઈ જઈ શકવા માટે જે ચુકિત કરી, તેને આગળ મારીને નાગ ઉંચો રાખી દેના, એમ હું કહું છું હવે મમન્યા ?

વખત—હા, હવે એ મમન, પણ વેળુ બધ થયા પછી, વેળુ ફરી આવવાને વખતે ને નાગ પાછો નીચે નમી આવે તો શો ઉપાય કરીએ ?

લક્ષ્મી—વળી ડરીને પણ એની-ચ ચતુર્ગાંધી નાગને ઉપરઉંચો રાખી દેવો કારણ કે વારંવાર આ પ્રમાણે ન કરવાથી વળુ ડરીને આ કામ પુરેપુરું પાર ઉતરતું નથી ખામ ડરીને ન્યા મુઠ્ઠી નાગના ધ્રમકારા એકમરખા થયા જતા હોય ત્યાં લગી તો વારંવાર આમ ડગ્યામા કાર્ડ નુકશાન નથી નાગને દશ વાર પણ ક્યો ચગવતા પડે અને વીશ વાર પણ ક્યો ચગવે પડે વારે વારે ક્યો ચગવતા ચગવતા મઘકાર જરૂર ને ક્યો રૂની-જ બધું

વખત—હીં આ પ્રમાણે હાથ નામીને નાગ ક્યો ચગવતા, ને તરફ નાગ બહાર આવ્યો હોય, તેની કિનગી બાતુએ પ્રમતાને સુવચનની નેધએ કે નહિ ?

લક્ષ્મી—આમાશ ! આમાશ ! જે વાત મારે જેવાની હોય છે તે તમે આગળથીજ મમન જાઓ છો તમારી મુદ્ધિ મારી ચમત્કારી છે તમારી મુદ્ધિ જોઈને મને બહુ-જ આનંદ થાય છે જે તરફ નાગ બહાર આવ્યો હોય તેની કિનગી બાતુએ પ્રમતાને સુવચન એ માફ જ માફ છે હાથી તરફ નાગ બહાર આવ્યો હોય તો જમાની તરફ અને જમાની તરફ નાગ આવ્યો હોય તો હમે પડખે પ્રમતાને સુવચનની આમ સુવચનવાથી નાગ ક્યો ચગવ્યા પછી નાગ નીચે નમી જતાની માની ખીક રહેતી નથી

વખત—ત્રીઃ પણ વાગે વાગે કમળમા નાગ ઉઘો રાખી દેના
 • છતાં પણ તે કામ મિદ્ધ ન થાય તો શુ કરુ ?

લક્ષ્મી—તે નાગ ઉઘો નજ રહે તો યોગમા થોડુ દમાણુ થાય
 તેની યુક્તિ દરેક એમ જણાય - પ્રસન્નાના બગ્નિ (પેટ) ના હાડકાનુ
 માથ મોટુ છે પ્રસન્નાને અગાઉ જે ચાર છોડરા થઈ ગયા છે, વેલો
 નિયમ પ્રમાણે આપે છે, કમળનુ મો, પ્રમવતુ હાર, વગેરે મારી પે
 ખુલ્લા થયા છે અને બાગક તરતમા જન્મવાનો મબન છે, તે પ્રમજે
 મરેનત કરીને એવા ઉપાય કરવા - જેથી નાગપરધણુ દુખાણુ ન આવે.

વખત—એ ઉપાય કયો તે મને ખબર મમજનય તેની રીતે કહો

લક્ષ્મી—પ્રથમ માત્ર ખબર રીતે તમને એ મમજનુ બહુ જ ધ્યાન
 દઇને મામજો એક દાખનો આપીને તમને મમજનુ, તો ખબર મ-
 મજ શકનો

વખત—દાખનો આપીને મનનવો તો ઘણી મારી મમજનુ પડે.

લક્ષ્મી—ત્યાગે એમ ધાગે કે બાગકના માથા માથે નાગ આગો
 છે જેમ જેમ વેલો આવતી જાય છે તેમ તેમ કમળના મોમાથી માથુ
 ધીમે ધીમે બહાર આવતુ જાય છે તેની માથે નાગ પણ બહાર આવ
 છે આ દાખના ધ્યાનમા રહો ?

વખત—હા હવે આગગ કરેનુ હોય તે કહો

લક્ષ્મી—આ પ્રમાણે નાગ બહાર આવે છે, એમ તમે જુઓ
 છતાં તેનો ગરબણુ ઉપાય ન કરો, તો નાગમા લોટીની આવજન બધ
 થાય, અને બાગક હારના માડીને મરી જાય તેથી જ્યાં એમ જણાય
 કે નાગ ઉપર બહુ દમાણુ થાય છે, ત્યાં તે નાગને તે જગ્યાએથી મે
 રીને બીજી જગ્યાએ રાખવા એ રીતે બચાવ પર આવતા આવતા
 બાગક બચતે

વખત—હા, હવે જરાગર મમનજી હવે ત્યાં કહેવાની જરૂર નહિ પડે આ વખતે એક ખીજ વાત પણ તમને પૂછી લઉં. હા થની માથે નાગ આવે તો નિયમ પ્રમાણે બાગ ફરતી દેવાય ખરું ?

લક્ષ્મી—હા, ફરતી નેના નાગ ઉપર બહુ દયાળુ ન થાય તેનો ઉપાય ક્યા નેહએ આ વખતે તમને ખીજ બેઠેક વાતો કહી રાખુ.

વખત—તી વાતો કહેવાના છે ?

લક્ષ્મી—માગના માથાની માથે નાગ બહાર આવે તો તે કમ ગમા ઉચો ચગતી દેવાથી રણુ કરીને નાગ પાછો ફરીને બહાર આવે નહિ આ ઉપરાંત નાગ વીંગીને માગની ગર તની ખોનમા રાખી દેવાની યુક્તિ પણ ખોગી નથી પણ દીચપુ ને નિત મની માથે નાગ બહાર આવે તો વારે વારે મગમા ઉચો ચગત્યા છતાં પણ નાગ નીચો તમી આવે. વગી એ ખીજ વાત કહી દઉં વેણુની શરૂઆત વતી ને નાગ પહેનો બહાર આવે તો માગકને બચાવવાનું કામ થણુ કમણુ થઈ પડે આમ શા માટે થાય તે તમે નમજી શો છો ?

વખત—હા એમા શુ મમનજીનું હતું ? વેણુની શરૂઆતથી તે પ્રમન થાય ત્યાં મુઠ્ઠી નાગ ઉપર વણુજ દરાયુ થાય તેમા માગકની રીતે મચી શ ?

લક્ષ્મી—પ્રમન થવાને જરાગર વાર રોય અને નાગ પડેનો આવી જાય તો, આથી ઉધુજ થાય છે એમ્મે તેને વખતે નાગ પડેનો બહાર આવવાથી મારી ખીક નથી કેમ તે વખતે દમાણુ તો થાય પણ રણીજ થોડીવાર બાગક તરત જન્મે એમ્મે થણીજ થોડીવાર દમાણુ વાય, મ મમન્યા ને નહિ ?

વખત—હા, એ મમનજીનું કાંઈ અમર નથી, એમ્મે મારો પેડે મમજી ગઈ છુ

પ્રકરણ ૪ થુ.

ઝોર પહેલી બહાર આવે તો શું કરવું?

વખત—અત્યાર વગી તમે જે મુસ્ત્ર ની પાત્રી તે ઉપરાંત મારી જનતની મુસ્ત્રની આવવા માં મબન છે?

લક્ષ્મી—હા રમન વખતે બીજી મુસ્ત્રની પાત્ર આવે છે

વખત—અરે મા! મને બીજી નાગે છે વગી કેણુ જનને સી મુસ્ત્રની બતાવજો?

લક્ષ્મી—જેમાં બીજી ગેની? તમને મુસ્ત્રનીઓ સમજાવુ છું, તેવીજ કાર્ડ મુસ્ત્રનીઓ આવી પ વાતી નથી પ્રસૂતાને જે જે અચ્છો આવે છે, તે તે અચ્છો મગવાના રમતા અને ઉપાય પાત્ર તમને બતાવતી આવુ છું તો પત્રી બીક શાની? એથી તો બીજી નહિ પણ કિનતુ થુ ની થુ જો માન મુસ્ત્રનીઓ જ બતાવવામા આવે અને તેના ઉપાય બતાવવામા ન આવે તો બીજાનુ ખરૂં પણ મુસ્ત્રની અો તેના ઉપાય એ બને બતાવુ તો પત્રી બીક શાની?

વખત—હા ઉપાય તો માથે માથેજ બતાવે જા તેથી બીજી ન જોઈએ અને હું હું બીકીશ નહિ

લક્ષ્મી—હા તમો એક બીજી મુસ્ત્ર ની કુ છું

વખત—હા જોઈએ! મને તો હા મારી મુસ્ત્રની ધ્યાનમા આવતી નથી

લક્ષ્મી—ઝોર પહેલી આવ તો પ્રસૂતાને શી ગીતે રમવું? વગે, તે હવે તમને કહેવાની છું

વખત—સત્યાનાશની વાત આ તો! ઝોર પણ પહેલી બહાર આવે ખરી વગી?

લક્ષ્મી—હા આવે ખરી

વખત—હી, પણ પ્રસૂતાને પટેની ઝોર આવે, એનો અર્થ.
મારાથી કાઠ પણ સમજી શકાતો નથી

લક્ષ્મી—એ ?

વખત—બાળકનું માથું, હાથ પગ નાળ પહેળે ગઢાર આવે
એ મને મમળાયું પણ ઝોર પડેની રી રીતે આરે ? ઝોર તો કમ
ળના મૈથી ઉચામા ઉચા ભાગને ચોટેની હોય છે નહિ ?

લક્ષ્મી—ખરાબર મૈથી ઉચા ભાગને- ચોટેની ટોચ છે

વખત—ત્યારે ઝોર તે દેખાએથી છુગી ન પડે ત્યા મુરી તો
પડેની વાર આવી શકે જ નહિ

લક્ષ્મી—જે તમે કરો જો તે ખરું છે પણ ઝોર પડેની આવે
છે ત્યારે ઝોર છુગી પડીને કમળના મોમાની બહાર આવે છે, એમ
સમજનાનું નથી

વખત—તો એમજ સુમનું છું એમ ન સમજવું તો
ખીનું નુ મમળનું ?

લક્ષ્મી—શું સમજવું તે જુલું માનગો મારાશું રીતે કમળના
મૈથી ઉચા ભાગમા ઘણું કરીને ની બાજુએ ઝોર ચોટેની ટોચ
છે બાળક અવતર્યા પછી ચોડીક વારમા આ ઝોર કમળના શરીરમા રી
છુગી પડીને પોતાની મેજે બહાર આવે છે પણ મારું ધ વાગ ઝોર
કમળના મૈથી ઉચા ભાગમા નહોતા કમળના મોમા જે તેના બહાર
પાસેના ભાગમા ચોટેની હોય છે

વખત—હીક આ જગ્યાએ ઝોર ચોટેની હોય તેમા જાલ નું
કમાન ખરું કે ?

લક્ષ્મી—નુકમાન છે- એમા પુછવું શું ? જે સ્થાન વિષ્ટ ન હોય

તેમાં નુકમાન હોય જ. જુઓ, બાળકનું માથું પહેલું આવતું એ રવા-
• બાવિક છે, પણ તેમ ન થતા પહેલા હાથ કે પગ આવે, એ કાંઈ
સારું કહેવાય ?

વખત—ના, હાથ કે પગ પહેલા આવે તેને માત્ર શી રીતે ક-
હેવાય ? હીક. પણ ત્યારે કમળના મોમાં અથવા તેની પાસે ઓર ચો-
ટેલી હોય તેમાં સુ નુકમાન છે તે કહેવું, એન !

લક્ષ્મી—પહેલા પાંચ મહિના સુધી તો એથી કાંઈ પણ નુક-
માન થતું નથી. કાંઈ પણ કારણ ન હોય અને ઠૂં મહિને પ્રસૂતાને
જે એકદમ લોહી પડવા મળે તો કમળના મોમાં અથવા તેની પાસે
ઓર ચોટેલી છે, એમ અનુમાન કરવું.

વખત—એકજવાર લોહી પડે કે વારવાર પડ્યાજ કરે ?

લક્ષ્મી—પૂરા છ મહિને લોહી પડવાનો આરંભ થાય. પ્રમવતો
વખત જેમ જેમ પાસે આવતો જાય, તેમ તેમ લોહી વધારે પડવા
મળે. કાંઈક મહેનત કરી પડે તો તે પછી, અથવા કાંઈ કામકાજ
કરતાં કરતાં, અથવા પ્રમતા ઉઘી ગઈ હોય ત્યારે, અને કાંઈ કાંઈ-
વાર તો કાંઈ પણ કારણ ન હોવા છતાં લોહી પડે.

વખત—છ મહિના પછી જે લોહી પડે છે તેનો કાંઈ નિયમ છે ?

લક્ષ્મી—ના, તેનો કાંઈ નિયમ બિયમ નથી. એ દિવસને આં-
તરે પણ લોહી પડે, પાંચ દિવસને આંતરે પણ પડે, આત દિવસને
આંતરે પણ પડે, પંદર દિવસને આંતરે પણ પડે. અથવા મહિને મ-
હિને અટકાવને વખતે પણ (મતજન્ય કે ગર્ભ રહ્યા પહેલાં પ્રસૂતાને
જે જે વખતે અટકાવ આવતો હોય તે વખતે) લોહી પડે.

વખત—લોહી એકદમ ઘણું પડે કે યોડું યોડું પડે ?

લક્ષ્મી—તેનો એ કાંઈ નિયમ નથી. કાંઈ કાંઈ વાર તો એટલું

બધું લોહી પડે કે પ્રસૂતા એકદમ મરી જાય. પણ સાધારણ રીતે થોડું થોડું લોહી પડ્યાં કરે. જ્યાં સુધી પ્રમવ ન થાય ત્યાં સુધી વચ-
માં વચમાં પ્રમતાને એ પ્રમાણે લોહી પડ્યાં કરે.

વખત—હીકે, આમ બને ત્યારે પ્રસૂતાને પૂરે મહિને પ્રમવ થાય
કે પૂરા મહિના થયા પહેલા પ્રમવ થાય ?

લક્ષ્મી—પૂરે મહિને પ્રમવ ન થઈ શકે એમ નથી. પણ ઘણા
ખરા દાખલાઓમાં તો કસવાવડજ થાય. અથવા પૂરે સાત મહિને કે
આઠ મહિને પ્રસવ થાય. કોઈ કોઈ વાર પાચ સાત વખત લોહી પ-
ડ્યા પછી પીડા (વેણુ) શરૂ થાય. કોઈ કોઈ વાર પાચ સાત વાર
લોહી પડ્યા છતાં પણ પીડા (વેણુ)ની કશી નિશાનીએ જણાય નહિ.

વખત—હીકે, કમળનાં મોમાં અથવા તેની પામેજ ઓર ચોટે-
લી હોય તો પ્રમવના દારમાં હાથ લગાડવાથી જાણી શકાય કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા. જાણીજ શકાય. હાથ લગાડી જેવાથી ચોખ્ખું
સમજાય. કમળના મોમાં અથવા તેની પામે ઓર ચોટેલી હોવાનો
જરાક પણ શક આવે તો, હાથ લગાડી જેવાથીજ નક્કી થાય. એવો
પ્રમંગ આવે તો જેમ બને તેમ હિતાવળથી એ સમજાય તેમાં લાભ
છે. કમળનું મો ખૂંટ્યા પહેલાં તપાસ કરી જેવાથી ઘણી અનુકૂળતા થાય.

વખત—શી રીતે તપાસ કરવો ?

લક્ષ્મી—કેમ! હાથ લગાડી જેવાથી તેનો પૂરેપૂરો તપાસ થાય.
પ્રસૂતાને ઓર પડ્યા પછી ક્યારે પણ હાથમા લઈને ઓર તમે જોઈ છો!

વખત—હા. જોઈ છે, મોતીને ભાણીયો આવ્યા પછી તમે મને
ઓર દેખાડી હતી. ઓરને મેં સારી રીતે જોઈ હતી.

લક્ષ્મી—ત્યારે હવે શું ? હવે તો હાથ લગાડવાથી તરત ઓ-
ળખી શકો. પ્રસૂતાની ઓરની માથે બીજા કોઈ અવયવનો ઓગાળો

એટલે જૂન થાનો સભન નથી જૂન થાય એમ તમને લાગે છે ?

વખત—એમા જૂન થના જેવું કાંઈ નથી ઓર જેવું નરમ નરમ અને સુવાગુ સુવાગુ બીજું કાંઈ નથી જેણે એક વાર પાપુ હાથ લગાડીને ઓર નેઈ દોષ તેનાવી જિંદ પણુ જૂન થાયજ નહિ એ જૂન તો થાય તેમ નથી જ

લક્ષ્મી—જરાજર કરો છો કમળનુ મો ઉઠાયા પડેના હાથ લગાડી જેવાથી તો ઓર ચોખ્ખી ઓગખાય વળી ને મોટી ખુમ પાવા માટે તોપણુ કમળના મોમાંથી ઓર બહાર આવે છે, એને તરત ઓગખી શકાય

વખત—તે પૂગ પાચ મહિના થઇ ગયા દોષ, અને જાઇ પણ કારણુ ન હોવા છતાં મરૂતાને લોડી પડવા માટે તો કમળના મોમાં અથવા તેનીજ પાસેજ ઓર ચોટેની દોડી જેઇએ, એનુ અનુમાન કરી શકાય.

લક્ષ્મી—હા ચોખ્ખુ એમ અનુમાન થઈ શકે

વખત—એવો શક પડે તો શુ કરુ ?

લક્ષ્મી—હાથ લગાડી જેઇને શક મગાડો

વખત—કમળનુ મો ઉઠાયા પડેના હાથ લગાડીને રી રીને જેવાય ?

લક્ષ્મી—કમળનુ મો જરાએ ઉઠાયુ ન દોષ તો લોડી પડે મ કરીને ? લોડી પાવા માટે એને કમળનુ મો થોડુ વણુ પણુ ઉઠડે છે, તેવી તપામ રીને જેઈ શકાય ઓરને હાથ અડે તો પડી જૂન થાયજ નહિ, એ વાત તો તમને આગળથી કહેવામા આવી છે કેમ, યાદ છે કે નહિ ?

વખત—હા એ વાત તો બગખર્ યાદ છે હીક, કમળના મોમાં

કે તેની પાસેજ ઓર ચોટવી હોય તો પૂરે પાચ મહિને પ્રસૂતાને લોડી પડવા માટે, એવો તમે એક નિયમ બતાવ્યો આ નિયમમા ક્યાંયે પણ ફેરફાર થાય ખરો કે ?

લક્ષ્મી—હા એઈ કોઈવાર ફેરફાર પણ થાય છે.

વખત—એવો ફેરફાર થાય છે ?

લક્ષ્મી—પૂર્ણ પાંચ મહિના પછી એઈ કોઈ પ્રસૂતાને વચમાં વચમાં ઠાસુકે (નીચડ્ય) લોડી પડતુ જ નથી.

વખત—એ તો બહુજ ઠીક ગણાય

લક્ષ્મી—ના, એ માત્ર નથી.

વખત—એમ ?

લક્ષ્મી—વચમાં વચમાં લોડી ન પડે તો પ્રમત્ર વખતે એન્ડમ એટલું લેવી પડે કે પ્રસૂતા તેથી જ મરી જાય.

વખત—શુ કહે છે ? એ તો ત્યારે થાણુજ નમર.

લક્ષ્મી—હા, એથી નમર બીનુ શુ ?

વખત—ઠીક, પણ વચમાં વચમાં જે લોડી પડે તેનો તો ઉપાય છે ના ?

લક્ષ્મી—ઉપાય ન હોય એમ તે કાલ દોય, એન !

વખત—શો ઉપાય છે, તે કહેને ત્યારે !

લક્ષ્મી—માનગો કુંડુ છુ. પણ એકવાર “ ઓર પહેલી અવરી ” એનો અર્થ તમે જો મમત્તે છે, તે પહેલા મને કની બનાવે જોઈ. કહી શકશો કે નહિ !

વખત—હા કહી શકીશ એકવાર સાબળ્યુ દોય તે શુ જુવી બાઉ ? કમળના મોખા કે તેની પાસેજ ઓર ચોટવી હોય તો “ ઓર પહેલી આરી ” છે. એમ કહેવામાં આવે છે.

લક્ષ્મી—તીક કંતો છે.

વખત—હવે લોહી પાતુ હોય તેનો શો ઉપાય કરવો, તે મને જ્ઞ કહે.

લક્ષ્મી—હા, માખણો ને છૂટું મહિને કે સાતમે મહિને પ્રસૂતાને લોહી પડવા માટે, અને પત્રી પણ ચોડુ ચોડુ પડ્યાન કરે, તો પ્રમવના દારમા નુગડાના કટકાના દુધ દેવાથી લોહી બધ ઠગી શકાય.

વખત—કમળના મોલગી નુગડાના કટકાના દુધાદધ દેવા કે કેમ ?

લક્ષ્મી—હા, કમળના મોની તે પ્રમવના દાર લગી મારી ગીતે નુગડાના કટકાના દુધાદધને રન્તો બધ કરવો જોઈએ ને મારી ગીતે રન્તો બધ કરવામા ન આવે તો લોહી થી રીતે બધ થાય ?

વખત—નુગડાના એકન કટકાનો દુધો દેવો કે વણા કટકાનો દુધો દેવો ?

લક્ષ્મી—વણા કટકાથી દુધો દેનામા આવે તે વધારે માઝ એક કટકા કરતા વણા કટકાની પ્રસવનુ દાર બધ કરનામા આવે તો ઢાંછક વધારે શાયદો છે પ્રમવના દારમા નુગડાના કટકા એક પછી એક નાખના એમ આખુ દાર બધ થતા સુધી કટકા નાખ્યા કરના પણ તે કટકા દામી દામીને ભરવા નહિ.

વખત—તીક પણ એ કટકા વારેવારે બદલવા જોઈએ કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, બદલનાજ જોઈએ એકવાર નામેના કાળ એમને એમ ભરાની રાખવામા આવે તો નમરી વામ આવે કટકા બદલવાનુ કારણ સમજાય ?

વખત—હા, મારી રીતે મમજી ગઈ ફરી કહેવુ પડશે નહિ.

લક્ષ્મી—નુગડાના કટકાના દુધાદધ ઉપરાત પણ એક મોટો ઉપાય છે. તે પણ બરાબર માદ રાખવે.

વખત—ત્યારે તે પણ કહો.

લક્ષ્મી—કહુ પ્રસૂતાને પથારીમાં સુવારીજ રાખવી ગમે તે કા. રણુ હોય તો પણ ઉઠવા, બેઠવા કે હરવા કરવા દેવીજ નહિ. જે ઓરડામાં પ્રસૂતાને આ ધમાણે સુવારી રાખવામાં આવે, તે ઘર કહુ હોય નેમજી.

વખત—પ્રસૂતાને ખોરાક શું આપવો ?

લક્ષ્મી—હવે ખોરાક આપે. એવો ખોરાક આપવો કે તે સુતા સુતા પચી જાય, અને શરીરમાં જળ આપે, જેમ કે દુધ, સામુ-ચોખ્ખા, આરાઠ વગેરે પાચ મહિના પૂર્ણ થયા પછી તે એકવાર પણ લોટી પડે તો પ્રસૂતાને માવજાન કરી દેવી કે ન્યા સુધી પ્રમન ન થાય ત્યા સુધી તેણે જલુ ઉડુ બેમનુ કે હરનુ કરવુ નહિ એક વાર લોટી પડે એટલે ઉઠવા, બેઠવા, હરવા કરવામાં મનાગ રાખવાની ધણીજ જરૂર છે.

વખત—તે એકદમ ઘણુ યોતી પડવાથી તે પ્રસૂતા જુનું નબળી થઈ જાય તો શો ઉપાય કરવા ?

લક્ષ્મી—હા પાણીની માથે મેગરીને ચોટો ચોટો (ઝાડી) દ્રાક્ષામવ આપવા, જાડુ યોતી પડવાથી સગીર નમણુ થઈ ગયુ હોય ત્યાં પ્રસૂતાને માટે દ્રાક્ષામવ જેવા ખીન્ને એકે ઉપાય નથી.

વખત—દ્રાક્ષામવ દેટને આપવો, અને કેવી રીતે આપવો, તે જરામર મનજી પાળે કહે.

લક્ષ્મી—પ્રસૂતાની સ્થિતિનો વિચાર કરી દ્રાક્ષામવ આપવાનું માપ વડુ ઓછુ કરવુ જે જુનું નમળી થઈ ગઈ હોય તો પાશં પાણીમાં એક ચમચો દ્રાક્ષામવ આપવા. આ ઓમડ વંણુ નહુ કવાડે આપવુ. આમ કર્યા કરવાથી પ્રસૂતા તમન સાંત તાંત થઈ જાય છે.

વખત—અરો ! ત્યારે તો આ રજોનું સારો ઉપાય દેખા
ય છે ને શું ?

લક્ષ્મી—રજોનું સારો ઉપાય છે, નહિ તો હું બતાવું કેમ !
દ્રાક્ષામવ તો એમડ તરીકે આપવો ને ઉપરાત કાઢ, ખોરાક પણ
આપવો જોઈએ

વખત—ખોરાક શું આપવો !

લક્ષ્મી—દૂધ અથવા ખપે તેને મામ રમ આપવો

વખત—ગમે તે વખતે લોહી પડે તો પણ આનું ઉપાય ક-
રના કે કેમ ?

લક્ષ્મી—પુરા પાચ મામે કે છ મામે કે માતમે મામે લોહી પડે
તો ઉપર બતાવ્યા ઉપાયો કરનાથી પ્રસૂતા અને બાળક બંને પરા મ-
હિના મુઠ્ઠી બની શકે એ ઉપાય કરવાથી કામ સિદ્ધ થાય

વખત—શું કામ સિદ્ધ થાય ?

લક્ષ્મી—એક પડેલી બહાર આવે તો ઘણું દરીને પુરા પાચ
મહિને, ૭ મહિને કે માતમે મહિને ચોલી પડે આ ચોલી પડવા માટે
અને તેને બંધ કરનાનો કાઢ ઉપાય કરવામા ન આવે તો પ્રસૂતા મરી
જાય વખતે પ્રસૂતા બચે પણ કસવાવડ થવાથી પેગમાનું બાળક તો
અવશ્ય મરી જાય અધુરે મહિને જન્મવાથી બાળક બચે નહિ.

વખત—શી રીતે બચે ? એટલું ટાંચુ ડોકર કાઢ બચે ? અને
ને પણ એટલું લોહી પડ્યા પછી કદી ન બચે

લક્ષ્મી—તેથીજ કહું છું કે પુરે પાચ મહિને, છ મહિને કે માત
મહિને લોહી પડે તો આગળ જે જે ઉપાય કલા છે તે તે કરના,
અને લોહી પડતું બંધ કરતું ત્યાર પછી પ્રસૂતા મુખથી રંગી શકે
તેના ઉપાય કરવા એમ કરનાથી પ્રસૂતા અને બાળક બંનેને બચાવી

લેવાય. આટલું કામ જે બરાબર કરી શકીએ તો પુરા મહિના થતાં ચતુરાઈથી પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવાથી બધી આપદા જાય. કેમ સમજ્યાં કે નહિં ?

વખત—હા. આટલું તો સારી પેઠે સમજી. ફરીને નહિં કહેવું પડે. ઓર પહેલી આવે તો પુરે મહિને પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવતાં શી ચતુરાઈ કરવી તે હવે કહી બતાવો.

લક્ષ્મી—તે કહું છું, સાંબજો. પહેલી ઓર આવે ત્યારે પુરે મહિને બાળકને ફેરવી દઈને પ્રસવ કરાવાય તો પ્રસૂતા અને બાળક બંનેનું કલ્યાણ થાય.

વખત—બાળકને શી રીતે ફેરવી દેવું ? હાથ આગળ આવે ત્યારે ફેરવવાની જે રીત બતાવી હતી, તેજ રીતે કે નહિં ?

લક્ષ્મી—હા. તેજ રીતે ફેરવવું. ઓર પહેલાં આવી હોય તો પણ બાળક ફેરવી દેવાથી પ્રસૂતા પ્રસવ કરી શકે.

વખત—ઓર પહેલાં આવી હોય તો પણ શું પુરે મહિને બાળક ફેરવી દેવાથી પ્રસૂતા પ્રસવ કરી શકે ?

લક્ષ્મી—ઓર પહેલાં આવી હોય તો પણ પુરે મહિને યુક્તિ કરવામાં આવે તો બાળક ફેરવી દેવાય.

વખત—ફેરી યુક્તિ કરવી ?

લક્ષ્મી—કંમળનું મોં ઉઘડ્યા પહેલાં પણ બાળક ફેરવી દેવાની યુક્તિ કરી શકાય. આ સમજી શકો છો ?

વખત—ના. એ ન સમજાયું. કંમળનાં મોંમાં હાથ નાખવો શી રીતે ?

લક્ષ્મી—કેમ ?

વખત—કંમળનાં મોંમાં તો ઓર હોય તે હાથ શી રીતે નાખાય ?

લક્ષ્મી—કમળનાં મોભા ઓર હોય તો પણ ચતુરાઈથી હાથ નાખી શકાય ખરો.

વખત—શી ચતુરાઈ કરવી ?

લક્ષ્મી—ઓરથી ને કમળનું મો આખુંએ બધું ન થયેલું હોય તો એ પડખેથી (જે જરા પણ ખુલ્લું હોય તે પડખેથી) ધીમે ધીમે કમળના હાથ મેરની દેવાય પણ ને ઓરથી કમળનું મો આખું બધું થયેલું હોય તો હાથ લગાડી નેમને જે ઠેકાણે ઓર કમળના શરીરને જરાકજા ચોટેલી છે એમ માન્ય પડે, તે અથવા જે ઠેકાણેથી કમળના શરીરથી ઓર જરાક પણ છુટી પડી છે, એમ માન્ય પડે, તે ઠેકાણે હાથ નાખીને ધીમે ધીમે કમળનાં મોભા હાથ મેરની દેવે.

વખત—હીક, હવે બરાબર સમજાયું ઓર પહેલી બહાર આવી દોય તો પૂરે મહિને બાળક ફેરવી દઇને પ્રમતાને પ્રમવ કરાવનાથી વિશેષ શો શાયદો થાય ? તે મારી પેડે સમજાવીને કહો નેહ !

લક્ષ્મી—કહુ છું સામ્રાજો ઓર પહેલા આવી હોય તો પુરા પાચ મહિના પછી પસતાને પહેલા તો લોડી પડવાનો આરબ થાય તે તો તમે જાણો છો ના ?

વખત—હા, તે તો તમે આગળ કહી ગયા છો એટલે જાણ્યું.

લક્ષ્મી—જેમ જેમ પ્રસવના દિવસો પામે આવતા જાય, તેમ તેમ વધાઈ વધાઈ લોટી પડવા માટે, ત્યાર પછી વેણુની રાગઆત થાય ત્યારે તો પછી લોટી પડવાનો કાલ મેળજ રહે નહિ. એક વાર વેણુ આવે કે ઘડપડ કરતું તે લોટી પડે. આ પ્રમાણે વારવાર થાય તો નક્કી પ્રસવ મરીજ જાય ઓર પોલી આવે ત્યાં લોટી પડવા માટે એ પેટા રોગ નથી. એજ મુખ્ય રોગ છે એટલું લોટી પડતા પડતા જ પ્રસવ મારી જાય. તેથીજ ઓર પહેલી આવે ત્યાં ઘણું લોટી

પડવા ન દેતુ. પૂરા મહિના લગી પ્રસૂતાને બચારી રાખવી, અને વગર અડચણે પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવો, એમાજ દાઢયણુનું દાઢયણુ-પણુ અને ડુંગીઆરી છે.

વખત—એ ખરૂં. આવા પ્રસંગમાં દાઢયણુની જેની કમોટી થાય છે, તેની બીજે ડોઢપણુ વખતે થઈ શકતી નથી ખજેખરી ડુશીયાર દાઢયણુ હોય તેજ આ વખતે બધું મજેતોરે (મારી રીતે) પાર પાડે છે.

લક્ષ્મી—વેણુ આવવાથી જ્યાં લોહી પડે ત્યાં બહુજ વિચારપૂર્વક કામ કરવાનું છે. લોહી પડતું શી રીતે બધ થાય, અને પ્રસૂતા વગર અડચણે શી રીતે પ્રસવ કરે, તેનો ખજેખરો વિચાર આવે વખતેજ કરવાનો હોય છે.

વખત—એવા ઉપાય પણ હોય છે ખરા કે ? આ મુશ્કેલી માં-બળતા તો મારૂં કાળજીજ શરી જાય છે. વેણુ આવવાથી જ્યાં લોહી પડે ત્યાં પ્રસૂતાને બચારીએ તો બારે કામ કહેવાય કારણ કે વાજેવારે વેણુ ન આવે તો પ્રસૂતા પ્રમથ કરી શકે નહિ અત્યાર લગી તો એમજ સમજતી કે ઉપરાઉપર વેણુ આવે તેજ મારૂં, પ્રસૂતા કટાય નહિ અને તરત પ્રસવ કરે આ તો એથી તરત ઉત્કુજ, વેણુ આવે તેમાજ મોટું દુખ, આ તો સત્યાનાશનીજ વાત ! આવો વખત આવે ત્યારે પ્રસૂતા વગર અડચણે શી રીતે પ્રમથ કરી શકે, તેનો ઉપાય બતાવોને, બેન !

લક્ષ્મી—બાળક ફેરવી દઈને પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવો.

વખત—બાળકના પગ નમારીને નીચેની તરફ આણુવા તેનું નામજ બાળક ફેરવી દેવું કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા. એનું નામજ બાળક ફેરવી દેવું. પહેલો હાથ આવે ત્યારે બાળક ફેરવી દેવાની પૂરેપૂરી રીત મેં તમને મમજવી દીધી છે,

વખત—હા, તે રીત કહી દીધી છે ખરી, તોપણ ફરી એકવાર પૂછી જોયું કીક, પણ બાળક ફેરવી દેવામાં આવે, તેથી લોહી શી રીતે બધ થઈ જાય ?

લક્ષ્મી—તે કહ્યું છું, માબજો. પહેલાં હાથ નાંખીને બાળક ફેરવી દેવા જતાં દાર્મિકણના હાથથી કમળનું મો બંધ રહે કે નહિં ?

વખત—હા, હાથ અંદર જાય એટલે મોં તો બંધજ રહે.

લક્ષ્મી—હાથ અંદર હોય એટલે કમળનું મો ખુલ્લું ન રહે તેથી લોહી પડી શકે નહિ. ત્યાર પછી બાળકના પગ કમળના મોંમાંથી નીચે નમાવવાથી તે પગો પણ કમળનાં મોંને બંધ રાખે. તેથી ઓર પહેલી આવી હોય તો પૂરે મહિને બાળક ફેરવી દઈને પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવો એ સૌથી મરમ છે, સમજ્યાં કે નહિં ?

વખત—હા. લોહી પડતું બંધ કેમ થાય, તે હવે બરાબર સમજી ગઈ ખરી.

લક્ષ્મી—ઓર પહેલાં આવી હોય ત્યારે બાળકને ફેરવી દેવામાં જોની મહેલાઈ છે, તેની ખીજે કાંઈ પણ વખતે નથી.

વખત—શી સહેલાઈ છે ?

લક્ષ્મી—વેણુ આવવાથી લોહી પડે તેથી કમળનું મોં એની મેજેજ સારી રીતે ઉઘડે. અને લોહી પડે તેથી કમળનું મંત્રાચન પણ ઘણું ઓછું થાય. તેથીજ ઘણી સહેલાઈથી બાળક ફેરવી દેવાય. અને બાળક ફેરવી દેવાથી પ્રસૂતાને કાંઈ પણ ખીજજ ન રહે.

વખત—ફેરવી દેવામાં વળી પ્રસૂતાને શી ખીજ હતી ?

લક્ષ્મી—ખીજ નહિ ? બાળક ફેરવી દેવું એ કાંઈ રમત છે ? મહેલાઈથી ફેરવી દઈ શકીએ તોજ ફેરવવાથી જે ધડકા લાગે છે તે પ્રસૂતા ખમી શકે છે. પણ જે બાળક ફેરવતાં પ્રસૂતાને બહુ દુઃખ

ચાય તો પ્રમત્તા તે ધર્મ ન ખમી શકનારી મરી જાય હવે મમજ્યા?

વખત—હા, હવે મમજી ફરી કરેલું નહિ પડે

લક્ષ્મી—ત્યારે હવે જુઓ ઓર પરેલી આરી હોય તો, પ્રે મહિને બાગક ફેરવી દહને પ્રસૂતાને આપણે પ્રમન કરાવી શકીએ વગી આ પણ ધ્યાનમાં રાખો કે આને વખતે બાગક ફેરવી દેનામાં પણ જાડ મુશ્કેલી નથી વગી બાગક ફેરવી દેવાથી પ્રસૂતાને કાડી દુખ પણ થતું નથી બાગકને પણ કંઈ બીજું રહેતી નથી આના વરતા બીજી કંઈ સુગમતા હોય ?

વખત—હા એ તો બહુજ ખરૂં હમીસે કુખમાં પડેના છોડ ફેરવતું એ એથીએ વગી વધારે મહેલું છે

લક્ષ્મી—હા વગી બહુ થોડી ન પડવાથી પ્રસૂતા બહુ નમગી ન થઈ ગઈ હોય, અથવા થોડી પડતું થોડીનાર બધું થયું હોય, ત્યારે બાગક ફેરવી દેતું એ વધારે મારું છે

વખત—ઓર પરેલી આને ત્યારે બાગક ફેરવી દહને પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવીએ તેમાં શો લાભ છે, તે એક વાર જગીથી અને બરાબર કંઈ જાઓ તો સારું

લક્ષ્મી—બાગક ફેરવી દેવા જતા પહેલાં તો દાઢપણુંનો હાથ ઝમગનું મો બધું જી હે છે, ત્યાર પછી બાગકના પગ નમાવીને નીચે આણવાથી તે ઝમગનું મો બધું રાખે છે તેથી પરેથી તે બાગક અનતરતા સુધી થોડી પડી શકતું નથી જાણું કે તોગિને પડવા નો રજોજી મળે નથી અને તે કારણથીજ બધી રીતે મગનડ થઈ જાય છે

વખત—હા એ ખરૂં કારણું કે ઓર પરેલી આને ત્યારે પ્રમન વખતે રોગી પડે તો પ્રસૂતા મારી જાય ઉપાય કરીને થોડી પડતું

અટકાવાય તો પ્રસૂતા અને બાળક બને બચે, અને કઠ્ઠી ફિકર રહે નહિ. રીક, પણ બાળક જન્મ્યા પછી હાથ નાખીને ઓર બહાર કાઢી નાખી, કે જ્યાં મુઠ્ઠી ઓર પોતાની મેળે બહાર ન પડે ત્યાં મુઠ્ઠી તે પડવાની વાટ જોયા કરી ?

લક્ષ્મી—આવે વખતે હાથ નાખીને ઓરને બહાર તાણી કાઢવી. જો ઓર પોતાની મેળે પડવાની વાટ જોયા કરીએ તો લોહી પડવા માટે અને પ્રમત્તા મારી જાય વળી હાથ નાખીને ઓર તાણી કાઢી એ કાંઈ જાણુ પણ નથી કારણુ કે ઓર આગળ હોવાથી બાળક અવતર્યા પહેલાંજ કમળના શરીરમાંથી ઓર ઘણુ કરીને છુટી પડેલી જ હોય છે. થોડી વણી જો ચોટલી હોય તે હાથ નાખવાથી છુટી પડી જાય છે.

વખત—ઓર આગળ આવેથી હોય તો પ્રજે મહિને બાળક ફેરનીને પ્રમત્તાને પ્રમવ કરાવવાનો નિયમ મેં સારી રીતે જાણી લીધો. અને તે હમેશા બરાબર યાદ પણ રાખીશ. હવે આ ઉપરાંત કાંઈ ઉપાય કહેવાનો છે ?

લક્ષ્મી—હા, છે.

વખત—કયો ઉપાય બતાવવાનો છે ?

લક્ષ્મી—બાળક ફેરની દેવા છતાં પણ પ્રસૂતા પ્રમવ કરી શકે નહિ. મતજબ કે કમળનું મો ખૂંચુ ન હોય કે લોહી પડીને પ્રસૂતા બહુજ નમળી થઈ ગઈ હોય કે પૂરા મહિના થયા પહેલાં વેણો આવવા માડી હોય, કે બાળક મરી ગયું હોય, કે ઘણુજ લોહી પડતું હોય, અને તે લોહી કોઈ પણ ઉપાયે બંધ થતું ન હોય, તો માંથી પડેલા હાથ નાખીને ઓર બહાર ખેંચી કાઢી. ઓર બહાર કાઢી નાખવાથી લોહી પડતું એકદમ બંધ થઈ જાય. લોહી પડતું બંધ થઈ જાય, એટલે પ્રમત્તા બચી જાય. સમજ્યા કે નહિ ?

વખત—હા, મારી રીતે મમલ ગમ. ઓરજ સોહી પડવાનું મૂળ કારણ છે, એટલે ઓર બહાર કાઢી નાંખવાથી મમજી બસા જતી રહે છે.

લક્ષ્મી—નમને એક મુખ્ય વાત કહું તે માનજો. ત્યાં એમ ત્રેવામાં આવે કે લોહી પડી પડીને પ્રસૂતા મરણુ તોલ યદ' ગમ છે, લોહી પડતું બંધ કર્યા શિવાય પ્રસૂતાને બચાવવાનો ખીન્ને કોઈ ઉપાયજ નથી, ત્યાં કાંઈ પણ આડો અવજો વિચાર ન કરનાં અને નરૂ પણ વાર ન લગાડતાં ઓર બહાર કાઢીને ફેંટી દેરી એર બહાર કાઢીને ફેંટી દીધા પછી બાળકને બહાર કાઢવું. બાળક ને છડવું નીકળેજ નહિ, તે તો સમજે છે ના ?

વખત—હા, એ તો કિયાકુંજ છે, એરજ બહાર કાઢવું મુજબ હોય છે, તે ઓરજ આગળથીજ બહાર કાઢીને ફેંટી દેરી એટલે બાળક તો બચેજ કેમ કરીને ?

લક્ષ્મી—ઓર પહેલાં આવી દેખ મુજબજે જોડવનોએક, ખીન્ને ઉપાય પણ છે.

વખત—કયો ઉપાય ?

વખત—ઓર પહેના આની હોય ત્યારે પ્રમત્તાને બચાવવાના
અથા મળીને કેટના ઉપાય થયા ?

લક્ષ્મી—હુ કંની સબળાતુ તમે મળો

વખત—મને એક વાર મારી મેળે મભારી જવા થો અથા મ
ળીને ચાર ઉપાય જણા, નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, મે ચાર બતાવ્યા છે ખરા. હીક, પણ તે ચાર કયા
કયા, તે મળી બતાવો નેક !

વખત—(૧) પહેલો અને મહેતો ઉપાય એ કે પ્રમત્તા હા-
રમા જુગડાના કંકડાના હુચા દધને લોહી પડતુ બધ કરવુ. (૨) બીજો
ઉપાય એ કે બાળક ફેરની દધને પ્રમત્તાને પ્રમથ કરાવના. (૩) ત્રીજો
ઉપાય એ કે બાળક અવતર્યા પહેલા ઓર તાળીને બહાર કાઢની (૪)
અને એક ઉપાય એ કે પાણીની ટ્રાયગીને કોડીને પાણી બહાર કાઢી
નાખતુ. આ ચાર ઉપાય તમે બતાવ્યા છે

લક્ષ્મી—વાહ ! બહુ સારી રીતે બધુ માદ રાખ્યુ છે ધ્યાન આપ્યા
મિનાય કાર્તિ પણ બામત શીખાય ?

વખત—ક્યે વખતે કયો ઉપાય કરવા, તે કહો તો બતાવુ.

લક્ષ્મી—ચાલો ત્યારે એ વાત હજુ તમને પુછી નેક !

વખત—મને, બહુ મારુ, પૂછો

લક્ષ્મી—પ્રમત્તા હારમા જુગડાના કંકડાના હુચા દધને લોહી બધ
કરવુ એ કયે વખતે ?

વખત—છઠ્ઠે મળીને કે માતમે મહિને પ્રમત્તાને લોહી પડવા માટે
અને પછી પણ વારે વારે થોડુ થોડુ લોહી પડ્યા કરે, તો પ્રમત્તા
હારમા જુગડાના કંકડાના હુચા દધને લોહી બધ કરવુ નેકએ.

લક્ષ્મી—હીક. ખરાખર કહો છો. ઓર આગળ આવેલી હોય તો
બાળકને ફેરની પ્રમથ કરાવવો, એમ મે તમને કહેલુ છે, તે કયે વખતે ?

વખત—પૂરે મહિને લોહી પડવાની શરૂઆત થાય, તો હુઆ દહને ચોહી બધે ગખવાની જરૂર નહિ. એમ કરવું મોજ્ય પણ નથી, કારણ કે તે વખત ચતુરાઈ વાપરી પ્રસૂતાને પ્રમવ કરાવવાથી બાળક અને પ્રસૂતા બંનેને બચાવી શકાય. માટે એવે વખતે બાળકને ફેરનીને પ્રસૂતાને પ્રમવ કરાવવો જોઈએ, પણ બાળક ફેરની દીધા છતાં પ્રસૂતા પ્રમવ કરી ન શકે તો પ્રસૂતા ને બાળક બંને માર્યા જાય, ત્યારે તમારા સવાયનો જવાબ એ છે કે પૂરે મહિને કમળનુ મો ખુવવાથી બહુ લોહી પડવા છતાં પણ પ્રસૂતા બહુ નબળા પડી ગઈ ન હોય, અને ચોહું ચોહું ચોટી પડ્યા કરતુ હોય, તો બાળકને ફેરનીને પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવો.

લક્ષ્મી—ઝોર આમળ આવી હોય તો પૂરે મહિને બાળક ફેરની દહને પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવો એ મહેતું છે કે કંઈ છે ?

વખત—કંઈ કેમ કરીને ? તમેજ કશું નહોતુ ડેલોહી પડવાથી કમળનુ મો મહેતે ઉપાડું થઈ જાય છે. અને કમળનુ મદોચન પણ બહુ થતુ નથી. તેથી એ અવસ્થામાં બાળક ફેરની દેવુ એ કંઈ નથી પણ સહેતુ છે. કેમ, આ વાત તમે મને નહોતી કહી ?

લક્ષ્મી—હા. એ વાત મે તમને કહેવી હતી તમે બહુ બરાબર યાદ રાખ્યું છે કે નહિ, તે જણવા માટેજ આ પૂછ્યું હતુ. હીકે બાળક જન્મ્યા પહેલાં ઝોર ખેચીને બહાર કાઢે વખતે કાઢવી ?

વખત—ત્યાં લોહી પડી પડીને પ્રસૂતા થણી જ નબળા પડી ગઈ હોય, અને વધારે લોહી પડવાથી મરી જવાની ખીક હોય, ત્યા ખીન્ને ટોષપણ વિચાર કર્યા વિના સૌથી પહેલાં હાથ નાંખીને ઝોર બહાર કાઢી નાંખવી. ઝોર બહાર નીકળી એમ્મે બધી બધા ગઈ. કારણ કે ઝોરજ લોહી પડવાનુ મૂળ છે. કેમ, એમજ કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, એમજ, તમારામાં કાંઈ ભૂલ પડે એમ છે ?

વખત—પ્રસૂતિને પ્રસવ થયા પછી મુલાવડના ઓરડામાં જો ગો-
• ઠવણું કરવામાં આવે છે, તેજ આમાં પણ કરી જોઈએ કે નહિં ?

લક્ષ્મી—હા, એમજ કરવું જોઈએ. પ્રસૂતિને ખૂબ માવધાન રાખવી જોઈએ. ૬ થી ૫૬૨ દિવસ સુધી તેને પથારીમાંથી બીજકુલ ઉઠવાનું દેતી નહિ. પ્રસવ થયા પછી બાળકને અને પ્રસૂતાને કેવી રીતે રાખવા તે તો મોતીને બાણીયો આપ્યો ત્યારે મેં તમને મારી રીતે કહીને અને કરીને બતાવેલ છે. તે બધું બરાબર યાદ છે કે નહિ ?

વખત—હા, મેં બધું બરાબર યાદ છે. હવે એ ૪૨૧ને કહેવું પડે નહિ; એકની એક વાત શું વારેવારે કહેતી પડે ?

પ્રકરણ ૫ મું.

• પ્રસવ પછી લોહી પડે છે તેના અટકાવ કરવા વિષે.

વખત—હેં એન ! પ્રસવ પછી લોહી પડે, તે માઈ ?

લક્ષ્મી—લોહી પડે એ તે વળી માઈ હોય ? લોહી પડવાથી પ્રસૂતા ઘણી જ નબળી થઈ જાય છે. આપણી દાદયણી મારી રીતે પ્રસવ કરતી જાણતી નથી, તેથીજ પ્રસૂતાઓને આટલું બધું લોહી પડે છે, નહિતો લોહી પડવાની વાતજ ન હોય, તોપણ પ્રસવ થયા પછી થોડુંક લોહી પડે તેમાં કશી અડચણ નથી. અને તેને માટે કાંઈ ઉપાય લેવાની પણ જરૂર નથી. પણ પ્રસવ પછી બધી પ્રસૂતાઓને લોહી પડવાની ધીક છે. તે પ્રસૂતાને બરાબર નિયમ પ્રમાણે રાખવામાં આવી ન હોય તો જરૂર લોહી પડે જ.

વખત—ત્યારે લોહી ન પડે તેવો કાંઈક ઉપાય બતાવી દોને, એન !

લક્ષ્મી—કહું, સાંભળો. આ પહેલાંજ તમને કહી ગઇ છું કે બાળકનું માથું બહાર આવ્યાં પછી કાંધે બહાર આવતી હોય ત્યારે પ્રસૂતાના પેટ ઉપર હાથ દઇને પેટ દાબી રાખવું. ત્યાર પછી જ્યાં સુધી ઓર ન પડે ત્યાં સુધી હાથની મુઠીમાં કમળને મજબુત રીતે પકડી રાખવું, ત્યાર પછી પેટ ઉપર હુગડાંનો મજબુત પાટો ખુબ તાણીને બાંધી દેવો. કેમ, આ બધું યાદ છે કે ?

વખત—એ તે યાદ ન હોય એમ કેમ બને ? એ તે કેમ ભૂલી જવાય ? જો ભૂલીજ નવું હોય તો આટલી મહેનત કરીને શીખવાની જરૂર શી ?

લક્ષ્મી—બાળક અવતર્યા પછી પ્રમતિના પેટ ઉપર હાથ દેવાથી જો કમળ સારી પેઢે સંક્રેચાયું નથી. એમ માલમ પડે તો, આશરે દસ રતી અર્ગટ ઓફ રાઇનો બૂકો પાગેર પાણીમાં નાખીને પ્રમતિને પાછ દેવો. પેટને હાથથી જેમ પકડી રાખ્યું હોય તેમજ પકડી રાખવું.

વખત—એથી શો ફાયદો ?

લક્ષ્મી—કમળ તરતજ મંક્રેચાય જાય. કમળ સંક્રેચાયું એટલે લોહી પડવાની બીક ગઇ. વળી ઓર પણ કિનાવળથી પડી જાય. આ બધી વાત તો તમને આગળ પણ કહેલી છે. (પહેલો ભાગ, પ્રમવની બીજી અવસ્થાનું પ્રકરણ જોવું.)

વખત—હા. હા. એ બધી વાત કહેલી છે ખરી. માત્ર એકલાં અર્ગટનીજ નહિ પણ ઇપેક્ટની વાત પણ કહેલી છે. અર્ગટ અને ઇપેક્ટ ફુનીયાં ઉપર છે ત્યાં સુધી લોહી પડવાની બીક રાખવી જ શા માટે ?

લક્ષ્મી—તો પછી બીજું શું ? આની પહેલાં એ સઘળી વાત કહી ગઇ છું. તે બરાબર યાદ રાખવી (પહેલો ભાગ જુઓ)

• ધાત્રી શિક્ષાના પહેલા બાજના “પ્રસવની બીજી અવસ્થા” નામના પ્રકરણમાં આ સંબંધે જ્યાં વિસ્તારથી કહેવામાં આવ્યું છે, ત્યાં લેવું. •

પ્રકરણ ૬ કું.

એટલું હાય તો પ્રસવ શી રીતે કરાવવો?

વખત—હું એના જે પ્રસૂતાને બાળકનું એટલું હાય તેને શી રીતે પ્રસવ કરાવાય ?

લક્ષ્મી—કેમ ! એ શું અર્થ છે ? પહેલાં તો પ્રસૂતાના પેટમાં એ બાળક છે કે નહિં, તે સારી રીતે નક્કી કરવું. સાર પછીજ તેની વ્યવસ્થા તો થાય ના !

વખત—હા, એ તો એટલું જ નક્કી કરવું જોઈએ. ફીક; પ્રસૂતાના પેટમાં એ બાળક છે કે નહિં, તે જાણવાનો ઉપાય શો ?

લક્ષ્મી—પ્રસૂતાને પ્રસવ થઈ જાય કે તરતજ તેના પેટ ઉપર હાથ દબને જોવું. હાથ દેવાથી પેટ ખાલી થયું નથી એમ જણાય, અને પેટમાં બાળક હોવાનો શક આવે એવડું પેટ મોટું હોય, તો પેટમાં એક બીજું બાળક છે, એવું અનુમાન થાય. આ ઉપરાંત પેટમાં હાથ નાખી જોવાથી બાળકના અવયવો અપ્પ જણાય.

વખત—પેટમાં એક બીજું બાળક છે એમ જણાય તો શું કરવું ?

લક્ષ્મી—અરધાએક કલાક ચૂપ થઈને પ્રસૂતાની પાસે બેસી રહેવું.

વખત—એમ ચૂપ થઈને શા માટે બેસી રહેવું ?

લક્ષ્મી—અરધાએક કલાકમાં બીજું બાળક પોતાની મેજે જન્મે છે કે નહિં તે જોવા માટે.

વખત—પહેલું બાળક જન્મ્યા પછી અરધાક કલાક પછી બીજું બાળક પોતાની મેજે જન્મે છે ?

લક્ષ્મી—હા, થણું કરીને જન્મે છે ખરું. પહેલું બાળક અવતર્યા પછી અરધાક કલાકમાં વેણ આવે, અને તે વેણથીજ બીજું બાળક અવતરે.

વખત—હીક, પણ અરથોક કલાક રાહ જોયા છતાં ખીજી બાજક અતરવાનાં કાંઈ પણ ચિન્હ ન જણાય તો શું કરવું ?

લક્ષ્મી—તો પછી જરા પણ વાર ન લગાડતાં તરતજ પ્રસવ કરાવવાની મહેનત કરવી. કારણ કે ઘણીવાર વાટ જોયાં કરીએ તો લોહી પડવા માંડે અને પેટમાંનું બાળક મરી જાય. એથી પણ વધારે વાર લગાડવામાં આવે તો, પહેલું બાળક જન્મતી વખતે કમળનું મોં, પ્રસવનું હાર, વગેરે ઉધડેલાં હોય, તે તેમનાં તેમ રહે નહિ. ધીમે ધીમે માંકડાં થતાં જાય. તેથી ખીજી બાજક અવતરનાં પ્રસૂતા દુઃખ પામે. બાળકનું માથું પહેલું ન આવતાં ખીજી કોઈ અંગ પહેલું આવે તો પ્રસૂતાનો દુઃખનો પારજ રહે નહિ.

વખત—ખીજા બાળકનો પ્રસવ શી રીતે કરાવવો તે હવે મમજનો.

લક્ષ્મી—પહેલું બાળક જન્મે કે તરતજ કપડાંથી પ્રમતાનું પેટ સારી પેઢે તાણીને બાંધવું. ત્યાર પછી અરથોક કલાક ગયા પછી એમ જણાય કે પરપોટો ટુટ્યો નથી તો નખ મારીને પાણીની કોથળા ફેંદી નાંખવી. આમ કરવાથી તરત વેણ આવે અને વેણ આવે કે બાળક જન્મે.

વખત—આમ કરવા છતાં પણ જો બાળક ન અવતરે તો પછી શું કરવું ?

લક્ષ્મી—ખીજો અરથો કલાક રાહ જોવી. જો એટલા વખતમાં બાળક જન્મે તો બહુ માફ. નહિ તો કમળના મોંમાં હાથ નાંખીને બાળકનો પગ પકડીને નીચે નમાવી દેવું.

વખત—બાળક ફેરવી દેતાં જેની રીતે પગ પકડીને નમાવી દેએ છીએ, તેવી જ રીતે આમાં પણ કરવું ?

લક્ષ્મી—હા, બરાબર તેમજ કરવું. ખીજા બાળકનો પગ પકડીને નીચે નમાવવામાં કાંઈ પણ મુશ્કેલી નથી.

વખત—કેમ ?

લક્ષ્મી—બીજા બાળકના પગ ઘણું કરીને પહેલા જ આવે છે. તેથી બાળકને ફેરવી દબને પ્રસવ કરાવવો પડતો નથી. બાળક ફેરવી દેવું એજ જરાક કઠણ કામ છે, નહિ ?

વખત—હા, કાઠકે કઠણ તો ખરું. ફીક. બીજા બાળકના પગ પહેલા આવે ત્યારે પ્રસૂતાને પ્રસવ કરતાં કાંઈ દુઃખ તો થતું નથીના ?

લક્ષ્મી—ના, તેને કાંઈ પણ દુઃખ થતું નથી; કિન્તુ પગ કે નિતાંબ પહેલા આવે તો બહુ ઉતાવળથી પ્રસવ કરી શકે છે. અને પરમેશ્વરની દેટલી બંધી મહેરબાની છે કે, બીજા બાળકના પગજ ઘણું કરીને પહેલા આવે છે.

વખત—પગ પહેલા આવે ત્યારે શી રીતે પ્રસવ કરાવવો, તે તમે મને આગળ કહી ગયાં છો. પગ પહેલા આવે ત્યારે જેની રીતે પ્રસવ કરાવી છીએ તેવીજ રીતે આમાં પ્રસવ કરાવવો કે નહીં ?

લક્ષ્મી—હા, બરાબર તેજ રીતે, કારણ કે આમાં પણ પગ જ પહેલા આવે છે.

વખત—પ્રસવ થતાં વાર લાગે તો બીજું બાળક મરી જવાનો મંબવ ખરો કે નહિ ?

લક્ષ્મી—અરે મા ! મરી જવાનો ઘણો મંબવ છે. જે વ્રણ કલાકથી વધારે વાર લાગે તો ઘણું કરીને બાળક મરીજ જાય છે. તેથી એટલા વખતની અંદર ગમે તે ઉપાય કરીને પણ પ્રસૂતાને પ્રસવ કરાવવાની જરૂર છે. નહિ તો બાળક મરી જાય. બીજા બાળકનો પ્રસવ કરાવતાં કાંઈ દીલ કરી યોગ્ય છે કે નહિ, તેનો એક નિયમ તમને કહી દઉં તે સાંભળો.

વખત—ફીક વાત કહો છો. એવો કાંઈક નિયમ જાણી રાખ્યો હોય તો માફ.

લક્ષ્મી—જો પહેલું બાળક મહેજે અવતર્યું હોય, અને પ્રસૂતાને કાંઈ દુઃખ ન થયું હોય તો બીજું બાળક પણ મહેજે અવતરે, એ એક મુખ્ય નિયમ જાણી રાખવો. આ અવસ્થામાં બેએક દયાક લગી રાહ જોવી. જો પહેલું બાળક સહેજે અવતર્યું ન હોય, તો બીજું બાળક પણ મહેજે અવતરવાનું નહિં. તેથી આવે વખતે વાર લગાડવાથી કાંઈ શયદો નથી; માત્ર તુકમાનજ થાય છે. બીજું બાળક અવતરતાં પગ કે માથા મિલાય બીજું કોઈ અંગ જો પહેલું આવે તેમ હોય તો વાર લગાડવી નહિં. વળી પહેલું બાળક અવતરતાં પ્રસૂતાને લોટી પડ્યું હોય, કે કંપ થયો હોય, તો બીજાં બાળકનો પ્રમવ કરાવતાં વાર લગાડવી નહિં.

વખત—સાર પછી શું કરવું ?

લક્ષ્મી—જોડણાં બીજા બાળકને પ્રમવ કરાવવા માટે દોઢ ખામ નિયમની જરૂર નથી. એક બાળક આવતાં પ્રસૂતાને જે રીતે પ્રમવ કરાવીએ છીએ, તેજ રીતે બીજાં બાળકનો પ્રમવ પણ કરાવવો એમાં કાંઈ બીજો ફેરફાર કરવાનો નથી. પહેલું માથું આવે કે હાથ આવે તો એક બાળકના એ અવયવો આવતાં જેમ કરવાનું કહેલું છે તેમજ બીજું બાળક આવતાં પણ કરવું. માથું, હાથ, પગ કે નાભી પહેલાં આવે તો પ્રસૂતાને શી રીતે પ્રમવ કરાવવો, તે તેમને આગળ કહેલું છે. તે બરાબર યાદ છે કે નહિં ?

વખત—હા, તે તો બરાબર યાદ છે.

લક્ષ્મી—તો પછી બીજું શું ? તે પ્રમાણે કરવું.

વખત—હીક. મમજ ગાઇ, હવે વધારે કહેવું નહિ પડે. હીક.

બીજું બાળક બહુજ ઉતાવળથી જન્મે કે નહિં ?

લક્ષ્મી—હા, બીજું બાળક ઉતાવળથી જન્મે. - આંગળ એક,

બાળક જન્મ્યું હોય, તેથી કમળાનુ મેં, પ્રમવનુ દ્વાર, વગેરે ઉપાદાં હોય, તેથી બીજું બાળક બહુજ ઉતાવળથી જન્મે અને પ્રસૂતાને કાઈ દુઃખ પણ ખમવું ન પડે.

વખત—હીક. પહેલું બાળક અવનર્યા પછી તરત જ જો બીજું બાળક અવતરે તો પ્રસૂતાને બહુજ સાડ થઈ જાય, નહિં?

લક્ષ્મી—વિમામો ખાધા વિના ઉપરા ઉપર બાળકને જન્મ આપવાથી શું પ્રસૂતા જીવતી રહે, એમ ધારો છો? એકદમ મુઠ્ઠા જેવીજ થઈ જાય. ઉપરાઉપર આવા ધક્કા ખમી શકે? તેથી પહેલું બાળક અવનર્યા પછી થોડાક વખત પછી જ બીજું બાળક અવતરે તે માફ.

વખત—અરરર!!! ત્યારે હું તો એથી ઉલટુંજ સમજતી હતી. હીક, પણ દેવજીને એ બાળક ઉપરાઉપર તરતાતરત અવતરે તો શું કરવું?

લક્ષ્મી—પ્રસૂતાને બચવાનો ઉપાય કરવો. થોડો થોડો ખાડી અથવા દ્રાક્ષામવ હડા પાણીમાં આપવો અને થોડીકવાર લગી પ્રસૂતાને ઓશીકે • કાઠક મુકી માથું ઉચું રાખવું. અને તેને ઉંચવા દેવી નહિં.

વખત—દ્રાક્ષામવ કેટલો આપવો, અને કેટલા વખતને આંતરે આપવો?

લક્ષ્મી—એક ચમચો દ્રાક્ષામવ પાશેર હડા પાણીમાં નાખીને આપવો અને તે બંને કલાકને અંતરે આપવો. આ ઓસડ પ્રસૂતાની સ્થિતિનો વિચાર કરીને આપવું, તે ઉપરાત વચે વચે હું હુધ પણ આપવું.

વખત—હીક. પહેલા બાળકની ઓર પડવાનું કેમ થાય?

લક્ષ્મી—કેમ? તે તો પોતાની મેજે પડે.

વખત—હીક, પણ જો ઓર પોતાની મેજે ન પડે તો શું કરવું!

લક્ષ્મી—જો ઓર પોતાની મેજે ન પડે તો, કશી પણ દોડાદોડ ન કરતાં બીજું બાળક અવતરતાં મુધી ઓર પડવાની રાહ જોવી.

વખત—કેમ? એટલીવાર રાહ જોવાનું કારણ શું?

તેવો ઉપાય ધ્યાન દઇને કરવો. એ વાત બધાંએ બહુજ ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે.

વખત—ડીક. આ મિથિતિમાં કમળ સંક્રાયવાની ધાળી જરૂર છે, તેથી ખીન્નું બાળક અવતરે કે તરતજ પ્રસૂતાને અર્ગટ ઓર રાઇ ખવરાવી દેવું, એ બહુ મારું.

લક્ષ્મી—હા. બહુજ સારું. અને અમે એમ ખવરાવીએ પણ છીએ. પંદર રતિ અર્ગટ ઓર રાઇનો બૂટા પાગેર પાળીમાં એકવાર આપી દેવો. એથી બે રીતનો ઘણો મારો ફાયદો થાય છે; એક તો ઓર ઝટ પડી જાય અને ખીન્ને કમળ સંક્રાયવાથી લોહી પણ પડે નહિં.

વખત—એ તો બહુજ સારું.

લક્ષ્મી—તમને એક મુખ્ય વાત કહી દઉં. પ્રસૂતાને એકથી વધારે બાળક ઉપરાઉપર અવતરે તો, છેલ્લું બાળક અવતરે કે તરતજ અર્ગટ ઓર રાઇ ખવરાવી દેવું. એમાં કાંઈપણ વિચારજ કરવો નહિં. તેમ એ ભૂલવું પણ નહિં. તે ઉપરાંત તમને આગળ પણ કહી ગઈ છું કે જે પ્રસૂતાને લોહી પડવાનો શંક હોય, અથવા આગળ કોઇ પણ પ્રસવ વખતે લોહી પડ્યું હોય, તે પ્રસૂતાને બાળકનું માથું બહાર આવે કે તરતજ ઉપર કહેલું છે તેટલું અર્ગટ ઓર રાઇ ખવરાવી દેવું. કેમ એ બધું યાદ છે કે નહિ ?

વખત—હા, બધુએ યાદ છે. એ ભૂલી જઈશ તો ખીન્નું શું યાદ રાખીશ ? બહુ સારું. હવે ખીન્નું કહેવાનું હોય તે કહો.

લક્ષ્મી—એ બાળક અવતરે ત્યારે પ્રસૂતા ઘણીજ નબળા પડી જાય છે. તેથી તેની વધારે ચાકરી ખરદાસ કરવાની જરૂર પડે છે. થોડા થોડા વખતને અંતરે તેને ઠંડા પાણીમાં દ્રક્ષાસવ આપ્યા કરવો જોઈએ. પ્રસવ પછી દોઢ બે કલાકમાં તેને ઉધ આપવાની બહુ જરૂર

છે મુલાવડના ઓરડાની ગરમડ મટયા પછી જે પ્રસૂતા પોતાની મે-
જેન ઉઘી બાથ તો તો બહુજ માઝ નહિતો નવટાક દડા પાણીમાં
૧૫ દીપા અરીણનો અરક તેને પાછ દેવો આ ઓસડ આપવાથી
મારી ઉવ આવી જશે અને બધુ દુ ખ મગી જશે ઉઘ લીના પગી
પ્રસૂતા તાઝ થઇ ઉઁગે

વખત—શિક્ષ. આગળ તમે કહી ગયાં કે “ પ્રસૂતાને એકથી વ-
ધારે બાળક ઉપરાઉપર અવતરે તો ” એનો અર્થ એવો થાય કે બેથી
પણ વધારે બાળક અવતરી શકે. તો શુ ઉપરાઉપર પણ બાળક પણ
અવતરે ખરા કે ?

લક્ષ્મી—પણ નહિ પણ વખતે ચાર બાળક પણ ઉપરાઉ
પર અવતરે છે.

વખત—અરે મા ! એવે વખતે શુ થાય ? ઉપરાઉપર ચાર
બાળક અવતરે તો પ્રસૂતા છુને ખરી કે ?

લક્ષ્મી—હા, કેમ ન હવે ! પણ અમ તો ક્યારેકન થાય છે.
ઘણા બનાવ આવા બનતા નથી હજારે એક પણ બનાવ આવો બને
કે નહિ તે શકવાળા વાન છે

વખત—કેવન બને, પણ બને ખરો. ત્યારે આવો બનાવ બને
તો પ્રસૂતાને શી રીતે પ્રમવ કરાવવો ?

લક્ષ્મી—કેમ ? બે બાળક પ્રમવ કરાવવાના જે જે નિયમ કહ્યા
તેનિયમે આમા પણ એકેએકે બાળકનો પ્રસન કરાવવો, મમન્યાકે નહિ ?

વખત—હા, સારી રીતે સમજ ગઈ. હવે વધારે કહેનાની જ-
ર નહિ પડે.

લક્ષ્મી—ઉપરાઉપર ચાર બાળક અવતરવાની વાત સામગીને
તમે તો સ્તમ્બજ થઇ ગયા કેલ્લ મેઇ પ્રસૂતા તો બે બાળકમાના એ-

કને પહેના જન્મ આપે, અને એક આખો દીનમ ગયા પછીજ ખીજા
 • બાગકને જન્મ આપે

વખત—શુ કહો એ ? એ તો રાણુજ નમરૂ

લક્ષ્મી—એમા નમરૂ શુ ? વાર થાય તેમા શુ ? એ કનાકની
 પણ વાર લાગે અને દમ ક્વાકની પણ વાર લાગે પણ ઘણુ કરીને
 તો ખીજુ બાગક અરધા કનાકની અદરજ અવતરે ઇશ્વરની કેટલી
 બધી કૃપા છે કે, આવા બનાવેમા પણ રાણુ કરીને વાઠ વસમુ ન
 થતા બધુજ મારૂ થઈ ગય

વખત—એ તો ખરૂ, ત્યારે એના પ્રસંગો આવે તો પણ ખીજુ નહિ.

લક્ષ્મી—વળી મે એકુ પણ માબજેલુ છે કે, મેઘ કોઈ પ્રસ્-
 તાએ તો ચાલ દિવમે, અને એકનીમ દીવમે પણ ખીજા બાગકને
 જન્મ આપ્યો છે એક પ્રસંગની મે એની વાત સાબળી છે કે તેજે
 • એક દિવમ એ બાગકને જન્મ આપ્યો અને એ દિવસ પછી ખીજા
 એ બાગકને જન્મ આપ્યો.

વખત—એની એની બધી વાતો જવાદો એવા બનાવો ગણુત-
 રીમા લેવાય નહિ તેઈ કોઈ પ્રમત્તાને આમ થયુ છે કે નહિ તે પણ
 ઘણા તો ગણુતા ખહિ હોય.

લક્ષ્મી—તમે જે કહો છો તે ખરૂ છે, પણ મારે તો બધી વાત
 કહી દેવી જોઈએ કારણુ કે કદાચ કોઈ વખતે આ પ્રસંગની વાત ત-
 મારે કાને આવે તો, પછી એમ કહો કે દાઈવલો તો આ બધુ મને
 કહેલુ નાહોતું, કેમ એ ખરૂ કે નહિ ?

વખત—હા એ ખરૂ. ગણુ રૂખનામા શો દોર ? પ્રમત્તાઓ
 તે આ બધુ સાબળીને ખાંટેજ, એમ હુ તો કહુ છુ

લક્ષ્મી—પ્રસૂતાઓ ખીડે શા માટે ? હિનકુ આ મધુ સાબળીને .
તો પ્રસૂતાએ હિમતવાન થવું જોઈએ, એમકે જો એા પ્રસૂતાના માથા
આગળે આન થાય તો પણ તેના હાની ની શીકર કરવાની નથી
કેમ, આ બધું બાણી રાખતું માર કે નહિ ?

વખત—માર નહિ કેમ ? આ બધી વાત મને કાની દેખાડી તે
મુજ સારું હતું મીક તમને એક ખીજી વાત પણ પૂછી જોઈ એ
માગના આગ કદી એક મારે બહાર આવે તો પ્રસૂતાને ની રીતે
પ્રમન કરાવે ? એમ પણ એક વખત ન મની આવે ?

લક્ષ્મી—હા એમ પણ બની આવે એ. બાગકનું માનુ અને
એક બાગકનો પગ એક માથે પડેના આરે એ બાગકના માથા પ
હેતા આવે, મતનબ કે એકનું માથું પહેલું આવે, અને એકનું માથું
તેની પામેજ નેય આવું થણીવાર બનતું નથી, ક્યારેકય થાય છે તો
પણ એક કોઈ પ્રસૂતાને કોઈનાર આમ થાય ખ એવા એક ગઈ
દાખવા માબત્તા છે ખરા

વખત—બહુ સા. એમ થાય ત્યાં પ્રસૂતાને શી રીતે પ્ર-
મન કરાવે ?

લક્ષ્મી—મામજો, એકનું માથું અને એકનો પગ જો એક
માથે આવે તો ધીમે ધીમે પગ ઉપર લઈ જઈને જોનું માનુ બાગગ
આનેનું છે, તેને પહેલું બહાર કાઢવાની મહેનત કરવી વળી આવા
મનાવોમા એમ પણ થાય કે પ્રસૂતા પોતાની મેજે પ્રમન ની શરે

વખત—ને પ્રસૂતા પોતાની મેજે પ્રમન કરે તો તો પછી
જોઈએજ ન્યું ? પોતાની મેજે પ્રમવ કરે તો વણુ સાઈ પણ પો-
તાની મેજે પ્રમવ ન કરી શરે તો એકે એકે પ્રમવ કરારી દેવો એ-
મન કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા. એમજ એમા કાંઈ બહુ વિચારવા જેવું નથી.

વખત—કમળમાં બે બાળક શી રીતે રહે છે, તેનું ચિત્ર પાડી બતાવો તો સારું.

લક્ષ્મી—બહુ મારૂં. બુઝો આ ચિત્ર. (૯ મું ચિત્ર).

વખત—વાહ ! હવે તો બહુજ સારી રીતે સમજી શકી. આમ રહે છે, માટેજ બીજા બાળકના પગજ પહેલા આવે, નહિ ?

લક્ષ્મી—હા.



પ્રકરણ ૭ મું.

અટકાવને લગતી પીડા.

વખત—હે બેન, અટકાવને લગતી જે પીડા છે, તેનું ઓસડ શું ? ઘણી સ્ત્રીઓ એ દરદથી બહુજ દુઃખ પામે છે.

લક્ષ્મી—અટકાવને લગતી પીડાથી માત્ર દુઃખજ થાય છે, એમ નથી. એ દુઃખથી તો બાળક થવું પણ કઠણ છે.

વખત—કઠણ છે, એટલુજ નથી. ઘણું કરીને તો બાળક થતું જ નથી. ઘરડી ડોળીઓ તેનાં ઓમડ વેમડ આપે છે. તેથી કોઈ કોઈને આરામ થતો આપણે જોઈએ છીએ. રોગ મટી ગયા પછી ગર્ભ રહે છે, પણ એવાં ઓસડોથી બહુ કળ થતું નથી. કારણ કે બધાને તે ઓસડની ખબર હોતી નથી. થોડાંક માણસોજ જાણે છે. તેથી ઘણી સ્ત્રીઓનાં દુઃખ શી રીતે દૂર થાય ? તેથીજ તમને પૂછું છું કે અટકાવને લગતી પીડાનું કોઈ ઓમડ છે કે નહિ ? જો કોઈ

મટેનો કુપાય હોય તો કહેલ તો તમારા એ એમથી વણી સ્ત્રીઓ એ રોગથી બચે

લક્ષ્મી—હુ છુ મામજો અગ્નને લગતી પીગતા બે પ્રકારના કુપાય છે (૧) અગ્નકાવ આ થો હોય ત્યાં પેડમા દખ થાય છે, અને શગ આવે છે, તેનો કુપાય અને (૨) અગ્નકાવ બધ થયા પછી ઇ પ્રકારનુ દુખ ન રહે તેને માટે બીજે કુપાય છે

વખત—અગ્નકાવને વખતે જે દખાવા થાય છે, અને શગ આવે છે, તેનો કુપાય શો ?

લક્ષ્મી—દમ ૫૬૨ મીપા અશીણુનો અરક (Lincture Opium) નનગક હા પાણીમા આપી દેનો આ નમાણે ચાર પાત્ર વાર રનાથી દુખાવો અને શગ ઓગ થઈ જાય છે

વખત—જે અશીણુના અરકની વાત તમે કહી ગયા હો, તેજ અશીણુનો અરક આપનાની વાત જે હો નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, તેજ અરકની વાત હુ છુ જે શિનાય આસરે ચાર રતિ કપુરમા થોડો મેદો (વડનો મેદો નાખી) પાણીમા તેની ગોળી બનાવવી આ ગોળી નવમા વચમા આપનાથી રખો પ્રયત્નો થાય છે ન્યા લગી દુખાવો અને શગ મગી ન જાય ત્યા લગી નચ મા વચમા એ ગોળી પગુ ખવરાવ્યા કરવી

વખત—મિકે અગ્નકાવને વખતે મારી પેરે (જેઘએ તેગુ) લોની આવતુ નથી, તેનો શો કુપાય કરવો ?

લક્ષ્મી—એટલુ પગુ તમે જાણતા નથી ? દુખાવો ઓઠો થાય એટલે એની મેજેજ માગી રીતે લોની આવવા મટે જેને અગ્નકાવને લગતી પીગ હોય છે, તેનેજ ઘણુ કઠીને મારી રીતે તોઢી આવતુ નથી ન્યા મુધી નાગી રીતે તોઢી આવે નહિ, ત્યા મુધી દુખાવો પગુ

બહુ થાય, અને શળ પણ બહુ આવે. મારી પેટે લોહી આવે ત્યારેજ દુખાવો અને શળ નરમ પડે. આ પ્રમાણે ત્રણ દિવસને બદલે ચાર દિવસ, ચાર દિવસને બદલે પાંચ દિવસ, અને પાંચ દિવસને બદલે છ દિવસ સ્ત્રીઓ દુખ પામે છે.

વખત—તેથીજ પૃંડુ છુ કે સારી રીતે લોહી આવે એવો ડાઘ ઉપાય છે કે નહિ ?

લક્ષ્મી—ઉપાય નથી એમ તો નજ કહેવાય. જેને અટકાવને લગતી પીડા પેાય તેને અટકાવ આવવા પડેલા બે દિવસથી હમેશાં એક વાર સવારે અને એક વાર માંજે ગરમ પાણીના ટબમાં બેમાડી.

વખત—ગરમ પાણીના ટબમાં શી રીતે બેમારની ?

લક્ષ્મી—ખમી શકાય તેવું પાંચ છ લોટા ગરમ પાણી એક પ-હોળા ડબામાં કે કણવામાં નાંખી, તેમાં તે દરદીને કેડ સુધીનો ભાગ હુબે તેની રીતે ઘોડીક વાર બેમારની. આમ કરવાથી તેને ગરમ પાણીના ટબમાં બેમાડી કહેવાય.

વખત—આમ કરવાથી શો ફાયદો થાય ?

લક્ષ્મી—ગરમ પાણીના ટબમાં બેસારવાથી દુખાવો અને શળ મટી જાય અને મારી રીતે લોહી આવે.

વખત—ખરૂં કહ્યો છો ? આવા સાદા ઉપાયથી આટલો બધો ફાયદો થાય છે ? હીક, પણ દરેક વખતે કેટલા વખત સુધી ગરમ પાણીમાં બેમારની.

લક્ષ્મી—બહુ વાર બેમવાની જરૂર નથી. અર્ધાએક કલાક બેમે એટલે બમ.

વખત—આ પ્રમાણે ઉપરાઉપર કેટલા દિવસ સુધી કરવું જોઈએ ?

લક્ષ્મી—અટકાવ બંધ થાય ત્યાં સુધી આ પ્રમાણે ગરમ પાણીમાં બેમવું જોઈએ. આમ કરવામાં, કાંઈ દુખ નથી, અને કાંઈ

ખરચ પણ નથી. ગરમ પાણીના ટબમાં કેટ સુધીનો ભાગ ફૂએ તેમ આશરે અરથો કલાક એસી રહેવું. ત્યાર પછી ત્યાંથી ઊઠીને તરત મુઠું લુગડું પહેરીને, ફેડથી તે પગ સુધીનો પગ મુઠાં લુગડાંથી અથવા અંગુ-
ચાથી (દુવાલથી) સારી પેટે લુઈ નાંખવો. ત્યાર પછી પગથી તે માથા લગી એક મોઢું લુગડું એઢીને છાનામાના મુઠ રહેવું. પીવાય તેટલું ગરમ દુધ વચ્ચે વચ્ચે પીવું. આ નિયમ પ્રમાણે વર્તવાથી લોહી થોડું થોડું આવશે નહિ (ફેડથી આવશે) અને લોહી આવતાં કાંઈ દુઃખ પણ થશે નહિ.

વખત—હુખાવો અને શળ મટાડવા માટે અશીણનો અરક તો આ ઉપાયની સાથે ને સાથેજ આપ્યા કરવો કે નહિં ?

લક્ષ્મી—એતો હું તમને પહેલાંથીજ કહી ગઇ છું. તે તો આપવોજ જોઇએ.

વખત—તમે કશું છે તો ખરું, તો પણ ફરીને પૂછી લીધું સારું. દરદીને ખોરાક શો આપવો ?

લક્ષ્મી—હલકો ખોરાક આપવો. દુધ, ભાત વગેરે. ચોખ્ખા સારામાં સારા વાપરવા. જૂખ લાગે ત્યારેજ ખાવા દેવું. આ વખતે જાડાની ક-
બચ્ચત બહુ નુકસાન કરે છે. માટે કોડો સાર રહે તેવો ઉપાય કરવો.

વખત—ન્હાવું હંડાં પાણીથી કે ગરમ પાણીથી ?

લક્ષ્મી—ગરમ પાણીથીજ ન્હાવું. હંડાં પાણીને તો અડકવું પણ નહિં. પીવાનું પાણી પણ ગરમ હોય તો વધારે સારું. અટકાવ દેખાતો મધ થયા પછી ન્હાવું હોય ત્યારે પણ ખૂબ ગરમ પાણીથી ન્હાવું જોઇએ. હંડું પાણી કે કડો વા શરીર પર કોઈ જગ્યાએ લાગવા દેવો નહિં.

વખત—હવે આ ૧૫ને લગતી પીગ મટાડવાનો જો ઉપાય ?
ખીજી વખત આડાવ આવે સારે પીગ ન થાય, એવો ઉપાય કહી દો

લક્ષ્મી—આડાવને બે ત્રણ દિવસની વાર દોષ ત્યાથી તે અ
ડાવ બધ થાય ત્યા સુધી દરદીને ઝી રીતે રાખવી, તે તો મરામત
સમજ્યા નહિ ?

વખત—હા, તે તો બહુ મારી રીતે સમજી ગઈ એ હવે ૩
રીતે જોડુ પાંચે નહિ

લક્ષ્મી—મે ત્રણ આ ૧૫ સુધી દર્દાનના સમય પર ઉપરાઉ
પર આગળ બતાવ્યા પ્રમાણે કરવાથી દરદીને આરામ થઈ જશે ખીજે
ગાંધ ઉપાય કરનારી જરૂર પાંચે નહિ એ ઉપરાત, આડાવ ખી
લટલ બધ થઈ ગયા પછી આશરે એક રતી હીરા રીતે અને આશરે
બે રતી મૂમખર (એગીરો) મેગીને તેની ગોળા બનાવવી અને
તેમની અગ્ર ગોળા હમેશા સવાર માઝ આપવી

વખત—મૂમખર કયા મજે ? હીરાડરીની પેઠે બજારમા મજે ?

લક્ષ્મી—ગાંધીની દુઝને તજવીજ કરનારી મૂમખર મળી શકશે

વખત—ત્યારે પછી શું ? તે બે ચીજો ટટલી ટટલી લઈને ગોળા
બનાવવી, અને એ ગોળાઓ મૂમ ખનાવવી તે તો જાણુ છું એમને
હવે કાંઈ પૂછવાનું રહેતું નથી પણ આ ગોળાઓ જલાદિવસ સુધી ખવરાવવી

લક્ષ્મી—તેનો ગાંધ નિયમ બધાય નહિ ફરી આડાવ આવે
ત્યા સુધી ખાતા કરવાથી એનાની શો ગયદો થયો તે જાણી સમય
આડાવ દોષ સારે આ ગોળા આપવાની નથી એ બહુજ ધ્યાનમા

૧ Sulphate of Iron હીરાડરી સાંગી મીતે શોધેલી હોય છે
કે બે બા મા ગાંધીને ત્યા મજે છે તે શુદ્ધ હોય છે અથવા દવાઓ વેચના
રાએને ત્યા સફેદ એક માયર્ન (હીરાડરી) મજે છે તે શુદ્ધ સમજવી

રાખતુ આ ગોળી ખાવાથી ઘાઘ પણ ફાયદો માનમ પડે તો, રોગ ખીનકુન મગી જાય ત્યા નુકી નિયમ પ્રમાણે ખાધાજ કરી માન નેટવા દિવસ અગ્રજાન દેખાય તેના દિવસ આ ગોળી ખરાનારી નહિ એ બુજા ધ્યાનમા રાખતુ

વખત—એમ કરવાથી અગ્રકાને લગતી પીગ મગી જાય ?

લક્ષ્મી—હા, અગ્રકાવને લગતી પીગમા આ ઓમથી યજો જ ફાયદો થાય છે અગ્રકાવને મે ત્રણ દિવસ બાબી હોય ત્યારથી હમેશા અનારે અને માજે ગરમ પાણીના ટબમા અરધોક કનાક એસતુ તેમા પચુ સાજે ગરમ પાણીના ટબમા મેમવાથી વધારે ગયતો થાય છે અગ્રજાને લગતી પીગ મગડવાનો આ મોગમા મોગ ઉપાય છે

વખત—હવે ખીનતુ પૂછુ મઠી ઇ સ્ત્રીઓને અગ્રકાવ વખતે બુજા લોહી પડવાનો રોગ હોય છે તેનો મઠ ઉપાય છે - નહિ ?

લક્ષ્મી—ઉપાય તો હોયજ રોગ માત્રના ઉપાય હોયજ બુ તોહી પડવાનો રોગ જેવો તેવો ન ગણવો સબાળ ન રાખનામા આને તો એ રોગ ઘણોજ ખરામ મમજવો

વખત—હા, એ વાત હું મમજુ છુ એ રોગથી અને સ્ત્રીઓ મરી જાય છે અને એ રોગને જે હું જેવો તેવો માનતી હોઉં તો એનો ઉપાય છે કે નહિ, એવા સવાનજ તમને કેમ પૂછુ ?

લક્ષ્મી—તોહી બુ પચુ હોય તો પચના રોગીની અવસ્થા ને-ધને તો ઉપાય કરના

વખત—રોગીની અવસ્થાના શુ નેતુ ?

લક્ષ્મી—જે રોગી બુ હુમંગ હોય, શરીરમા બુ વેહી ન હોય, આખ અને મો શીઘ મઠી ગયા હોય એમ દેખાય તો તેના આ રોગનો ઉપાય કર્યા પડેના તેનું શરીર બગવાન કરવુ નેધએ

વખત—તી રીતે શરીર બળનાનું રસુ ?

લક્ષ્મી—કેમ ? સારો ખોરાક આપવો, અને ધાતુમાંથી બનેલું ઓસડ આપવું

વખત—સાગે ખોરાક આપવા એટલે શો ખોરાક આપવો ?

લક્ષ્મી—આપણા ગૃહમ્યોના ઘરમાં જે ખોરાક ખવાય છે તે આપવો અને તેની માટે એક રતન દૂધ આપવું, એટલે તે મારો ખોરાક કહેવાય એટલે દાળ, બાન, શાક, ઘી નીગેરે આપવું અને તે ઉપરાંત ૪૦ રૂપીઆભારે દૂધ પેટમાં જાય તેમ રસુ રોગ હોય ત્યારે ખોરાકમાં બહુ જ સભાળ રાખવાની જરૂર છે ખોરાકમાં મલાળ રાખવામાં ન આવે તો રોગ મટે નહીં ?

વખત—તી ખોરાકની સમજ પડી હવે, ધાતુથી બનેલું ઓસડ એટલે શું ?

લક્ષ્મી—ધાતુથી બનેલું ઓસડ બીજું શું ? હીરાકમી

વખત—હીરાકમી એ શું ધાતુ છે ?

લક્ષ્મી—અરે બેન ! એટલું પછુબાણતા નથી હીરાકમી એ યોદ્ધા છે.

વખત—એકલું લોહ છે કે તેમાં મિશ્ર વસ્તુની મેળવણી છે ?

લક્ષ્મી—ના, એકલું યોદ્ધા નથી યોદ્ધા અને ગધકનો તેમજ એ બેની હીરાકમીમાં મેળવણી છે

વખત—ખરું કહે છે ? તો આ બાલકની જ નહોતી હવે કહો, હીરાકમી ની રીતે અને ટૂંકી ખવરાવવી ?

લક્ષ્મી—આશરે એક રતિ હીરાકમીનો ભૂંડો લેવો, અને તેમાં આશરે અરધી રતિ મૂકવો ભૂંડો મેળવવો તેમાં થોડો ખાવવો ગુદ અને પાણી નાખી ગોળી બનાવવી આ ગોળી હમેશા સવાર માં એ રસ ખવરાવવી

વખત—કેટલા દિવસ લગી આ ગોળી ખવરાવવી ?

લક્ષ્મી—ઝોઝામાં ઝોઝું ત્રણ અઢવાડીયા. એટલા વખતમા તો આ ગોળીથી સાગે કાયદો જાણાયજા કાયદો છે એમ જાણાય તો ઘણા દીવસ ખાવામાં પણ કાર્ગ હરજત નથી કરણ કે ગેગને જડ મૂળથી મટાડી દેવો એ મારું છે.

વખત—જો રોગીનું શરીર એટલું બંધુ દુબળું ન હોય, તેને માટે શો ઉપાય કરવો ?

લક્ષ્મી—તે પણ કંડુ, ધ્યાન દઇને સાબજો. જો અટકાવ વખતે બુદ્ધિ યોદ્ધી પડતું હોય તો, ગામ્મનો અરક પાચ દીપા, અર્ગટ ઓફ રાઇનો જૂને નણ રતિ, અને અરીણુનો અરક દશ દીપા એ ત્રણે ઝોસડો નનટાક કડા પાણીમા નાખી દિવમમા ચાર વખત આપવા. આ ઝોમડથી લોહી પડતું બંધ થઇ જશે.

વખત—આ બંધા ઝોસડ શી રીતે મગે તે મને મમનનું નથી. એ બંધા ઝોસડો સટેજે મેળની શકાય ? એની કિમત કેટલી બેસે ? જો કિમત ઘણી બેસતી હોય તો ગરીબ સ્ત્રીઓ વર્ષ ન શકે.

લક્ષ્મી—આ બંધા ઝોમડો અંગ્રેજ દવાખાનામા મગે છે વળી એની કિમત પણ ઘણીજ ઓછી બેમે છે. અર્ગટ ઓફ રાઇ દુકાનેવી વેચાતું લાની વેર ખાણી દસ્તાથી ખાડી તેનો જૂને કરી રાખવામાં આવે તો બુદ્ધિ મોતુ પડે ગામ્મના અરકની પણ બુદ્ધિ કિમત પડતી નથી તે જોઇએ છીએ પણ ઘણા થોડા કેમકે દરેક વારે એના માન પાચજ દીપા આપવાના હોય છે. અર્ગટ ઓફ રાઇ તો એક મામટ વેચાતું લઇને ઘરમા રાખવામા આવે તો ટીક પડે. જરૂર પડે તેમજો જૂને કરી લેવાય અરીણુના અરકની વાત તો આગળ કહી ગઈ છું.

વખત—ત્યારે ફીક, આ બધાં ઓમડો મહેજ મેળવી શકાય
તેવા છે. વળી કિંમત પણ એટલી બધી નથી બેમતી કે જેથી સા-
ધારણ માણસ પણ વેચાતા ન લઈ શકે.

લક્ષ્મી—ગાંઝનો અરક અને અરગટ આદિ સાર્થ, એ લોહી
પડતું અટકાવવામાં એવાં સરસ ઓમડો છે કે તેનાં જેવાં ખીખં કોઈ
જ નથી. એથી તમને બાર દહને કહું છું કે એ બંને ઓસડો થોડાં
એક વધારે વેચાતા લાવીને ઘરમાં રાખીજ મુકવાં જોઈએ.

વખત—ઘણા દિવસ સુધી એ ઓમડો ઘરમાં પડ્યાં રહે તો
બગડી ન જાય ?

લક્ષ્મી—એ ઓમડો તરત બગડી જતાં નથી. તોપણ કોઈઝો-
સડ લાંબા દિવસ સુધી બગડ્યા વિના રહેતું નથી. ખરાબ થઈ જાય
તો તે ફેંકી દહને નવાં ઓમડ લાવીને રાખી મુકવાં જોઈએ.

વખત—અટકાવ દેખાતો બંધ થાય એટલે દરદીને કેવા નિય-
મથી રાખવી ?

લક્ષ્મી—જોરાક સારો આપવો. થોડી મહેનત પડે એવું લક્ષકું
કામ કરવા દેવું. પ્રસવનું હાર, તેની આમપાસનો ભાગ અને કેડ એ
બધાને રોજ નિયમ પ્રમાણે ત્રણ ચાર વાર હંડા પાણીથી સારી પેડે
ધોવાનું કહેવું.

વખત—દરદીએ ન્હાવું ખરું કે ?

લક્ષ્મી—ન્હાવું એમાં શું ખુલો છે ?

વખત—હંડા પાણીથી ન્હાવું કે ગરમ પાણીથી ન્હાવું ?

લક્ષ્મી—હંડા પાણીથી ન્હાવું. જે રોગીને બહુ લોહી પડવાનો
રોગ હોય તેણે ગરમ પાણીથી ન્હાવું નહિ; વૈદક શાસ્ત્રમાં એવાં દર-
દીને ગરમ પાણીથી ન્હાવાની મના કરેલી છે. ગરમ પાણીએ ન્હાવાથી
તો એ રોગ વધે, ઘટે નહિ.

વખત—લોહી પડવાનો રોગ નો અટકાવને વખતે વધી જાય છે, તે મટાડવાનો શું આ એક જ ઉપાય છે ?

લક્ષ્મી—હા, આજ મુખ્ય ઉપાય છે, મે નો ઝોસડ તમને જતાવ્યું, તે એ રોગનું ઘણું જ સાફ ઝોમડ છે એ ઝોમડ ખાવાથી અનેક રોગી તનદુરસ્ત થયેલ છે.

વખત—સારે ને સ્ત્રીઓ બહુ જ નમણી પડી ગઈ હોય, અને નેને લોહી પડવાનો રોગ હોય, તેને અટકાવ વખતે આ ઝોમડ નો આપવું કે ?

લક્ષ્મી—હા, અટકાવ વખતે ને બહુ લોહી પડે તો આ ઝોસડ તમને ખવરાવવું અટકાવ બધ થયા પછી આગળ કહેવ છે તે ધાતુનું બનેલું ઝોમડ ખવરાવવું. અને ખાવા પીવામાં પૂરી મહાળ રખાવની. આ વખતે તમને એક ખીણ વાત કહી રાખું.

વખત—શી વાત કહેવાના છે ? કહી નાખો નેહ !

લક્ષ્મી—લોહી પડવાનો રોગ થવાનું કારણ હશે ખરું ?

વખત—કારણ તો કાર્ક અનસ્થ હોવાનું બેઠકે

લક્ષ્મી—તે કારણ શું હશે ? તમને કાર્ક સુઝે છે ?

વખત—ના, મને તો કાર્ક સુઝતું નથી, તમેજ કહેાને બેન !

લક્ષ્મી—અટકાવ વખતે સ્વામી મહવામ કરવાથી લોહી પડવાનો રોગ ઉત્પન્ન થાય છે.

વખત—ચૂપ રહો, ચૂપ રહો, શરમની વાત ! અટકાવ વખતે તે વગી સ્વામી મહવામ હોય !

લક્ષ્મી—શરમની વાત ગણી ચૂપ રહેવાથી ચાને નહિ. અને જીવાન સ્ત્રીઓ એ દોષથી આ રોગ બોગને છે. એથી એ ઘણું જ બારે દોષ છે, એમ મનનું. તો પછી એ વાત કરવામાં શી અડચણ છે ?

વખત—ના, એ વાત કરવામાં તો કંઈ અડચણ નહિ. ઉત્તરું એ વાત કહી રાખવાથી તો ઘણોજ શયદો છે. એથી ઘણી જુવાન સ્ત્રીઓ મંબાળ રાખતાં શીખે.

પ્રકરણ ૮ મું.

ગર્ભ લક્ષણ અથવા ગર્ભ રહ્યાનાં ચિન્હો.

વખત—પ્રસૂતાના પ્રમથ સંબંધની બધી વાત તમે કહી દીધીના?

લક્ષ્મી—હા, ઘણી ખરી વાત તો કહેવાઈ ગઈ છે, બીજી એક એ વાતો બાકી છે તે હવે કહી દઈશ.

વખત—ત્યારે હવે તે કહી દોને ખેન!

લક્ષ્મી—જે જે ચિન્હ જોવાથી ગર્ભ રહેલો છે એમ જાણી શકાય છે તે હવે તમને સીખવવાની મીઠી મરજી છે.

વખત—હીક. બહુ સારી વાત આજે કહેવાની છે. એ જાણવું પણ ઘણુંજ જરૂરનું છે. ગર્ભ રહેવાનાં ચોક્કસ ચિન્હો ન જાણી શકવાથી ઘણાં માણસો બૂધ કરે છે. અમારા ગામમાં એક બાઈને ગર્ભ રહેા છે એમ ઘણા વખત મુઠી સો કહેતાં હતાં ત્યાર પછી સાવ જાણી શક્યાં કે તેને ગર્ભ રહેલો નથી.

લક્ષ્મી—ત્યારે જુઓ, આપણી નાતમાં આવી થતી ભૂત એ બહુજ શરમની વાત છે. અમુક સ્ત્રી ગર્ભવંતી થઈ છે એમ ઘણાં જોઈને ખબર પડે છે અને તેથી તે પેલોડી (પ્રથમજ ગર્ભવાળી) હોય તો ઘણી ધામધુમ (અધરણી) કરવામાં આવે છે અને પછી ગર્ભ નથી એમ કહેવામાં આવે એ ઘણી શરમની વાત છે. આ માત્ર શરમની

વાત છે એટલું જ નહિં પણ આવી જાતની ભૂલથી ઘણી સ્ત્રીઓ મરી જાય છે.

વખત—એ વળી શી રીતે ?

લક્ષ્મી—એવી સ્ત્રીને કાંઈ રોગ થાય તો તેને ગર્ભ છે એમ સમજીને તેનું રીતસર ઓમડ વેમડ કરવામાં આવતું નથી. રોગ થયો હોય તોપણ ઓસડ વેસડ કરવામાં ન આવે તો તેનાં શરીરને નુકમાન થયા વિના રહેજ નહિં. વળી કેટલીક વાર આવી ભૂલથી તે સ્ત્રીની અને તેનાં કુટુંબની આખરેને પણ કલંક લાગવાનો વખત આવી જાય છે.

વખત—હા, એ બધું ખરું. એવો બનાવ પણ બને ખરો. ત્યારે હવે ગર્ભ રહ્યાનાં જે જે ચિન્હ હોય તે તે મને કહી માંબળાવો. હું તે ધ્યાન દઈને સાંભળું.

લક્ષ્મી—ગર્ભ રહ્યાનાં ચિન્હ ઘણાંય છે. પણ તેમાંના જે જે ચિન્હો જાણવાથી ગર્ભ રહ્યો છે એમ ચોક્કસ કહી શકાય તે તે ચિન્હો તમને એકે એકે કહું છું તે સાંભળો.

વખત—હા, તેવાં લક્ષણોજ મને ગણાવો. તેવાં ચિન્હો જાણવાનીજ જરૂરીયાત છે.

લક્ષ્મી—ત્યારે સાંભળો અને એકે એકે તે ગણનાં જાઓ. મુખ્ય લક્ષણ (૧) અટકાવ વંધ થવો એ છે. આ મુખ્ય લક્ષણ છે ખરું. પણ અટકાવ બંધ થાય એટલાથીજ ગર્ભ રહ્યો છે એમ ચોક્કસ કહેવાય નહિં.

છે. આ કારણે કિપરાંત ગર્ભ રહેવાથી પણ અટકાવ બંધ થાય છે, અને ઘણી વાર ઘણી સ્ત્રીઓને ગર્ભ ન રહેવા હોય તોપણ બીજાં કારણોથી અટકાવ બંધ થતો જોવામાં આવે છે. વળી કેટલીક સ્ત્રીઓને ગર્ભ રહ્યા પછી પણ અટકાવ આવે છે.

વખત—શું કહો છો ? ગર્ભ રહ્યા પછી તે વળી કોઈને અટકાવ આવતો હશે ?

લક્ષ્મી—અટકાવ ન આવવાનો સંભવ ખરો. સામાન્ય નિયમ એવો ખરો કે ગર્ભ રહે એટલે અટકાવ બંધ થાય. પણ કેટલીક સ્ત્રીઓને અટકાવ આવે પણ છે.

વખત—હી...કા! ગર્ભ રહ્યા પછી જોને અટકાવ આવે તેને શું નિયમ પ્રમાણે પુરા મહિના સુધી અટકાવ આવ્યાજ કરે ?

લક્ષ્મી—ઢોઢ કોઈને પુરા મહિના સુધી અટકાવ નિયમ પ્રમાણે આવ્યા કરે છે. વળી ગર્ભ રહ્યા પછી ત્રણ ચાર કે છ મહિના સુધી કોઈ કોઈને અટકાવ નથી પણ આવતો અને ત્યાર પછી આવે છે, એમ પણ થાય છે.

વખત—શું કહો છો ? આ સાંભળીને મને તો નવાઈજ લાગે છે !

લક્ષ્મી—એથી પણ નવાઈની વાત કહું છું તે સાંભળો. ડાક્ટર સાહેબે મને એકવાર કહ્યું હતું કે તેમના દેશમાં કોઈ એક સગર્ભા સ્ત્રીને મોટી કિમરની થતાં સુધી મુદ્દસે અટકાવ આવતો નહોતો, તો પણ તેને બે બાળક થયાં. ત્રીજીવાર એને કમુવાવડ (ગર્ભપાત) થઈ. એ કમુવાવડ પછી તેને પેહેલ વેહેલો અટકાવ આવ્યો. કેટલાક મહિના સુધી નિયમ પ્રમાણે અટકાવ આવ્યા પછી તેને ફરીને ગર્ભ રહ્યો.

વખત—આ સાંભળતાં સાંભળતાં તો હું ચુપજ થઈ જાઉં છું ! (ભારી અકબ્બ શુભ થઈ જાય છે !)

લક્ષ્મી—આ સાંભળીનેજ તમે ચૂપ થઈ જાઓ છો ? હવે મૈથી નવાઈની વાત તમને કહુ છું તે સાંભળો. ડાકટર સાહેબ કહે છે કે ઘણી સ્ત્રીઓ એવી હોય છે કે તેમને ગર્ભ રહે ત્યારે જ તેમને અટકાવ આવે, બીજે વખતે અટકાવ આવેજ નહિ.

વખત—હા ! એ તો વળી મૈથી નવાઈની વાત ખરી. આ માંભળીને નવાઈ ન લાગે ? હીક. આ બધી નવાઈની વાતો નહિ તો બીજું શું ? જાણુ, સાંભળ્યું, ન હોય ત્યાં લગી બધામાં નવાઈ લાગે. તમે આવું આવું જાણો છો, એટલે તમને કાંઈ પણ નવાઈ લાગતી નથી.

લક્ષ્મી—ત્યારે હવે કોઈ સગર્ભા સ્ત્રીને મહિને મહિને અટકાવ આવે છે એ સાંભળીને નવાઈ કેમ લાગે ?

વખત—હવે નવાઈ કેમ લાગે ? જે અસંભવિત ન હોય અને જે થતું હોય તે માંભળીને નવાઈ કેમ લાગે ?

લક્ષ્મી—અટકાવ ન દેખાવા છતાં ગર્ભ રહે એ એટલી નવાઈની વાત નથી. કારણ કે પ્રમવ પછી કોઈને ત્રણ મહિનામાં, કોઈને પાંચ મહિનામાં અથવા કોઈને મહિનામાં ગર્ભ રહ્યાનું આપણે ઘણીવાર સાંભળ્યું છે. આવી રીતે ગર્ભ રહે ત્યારે તે સ્ત્રીને કાંઈને ગર્ભ રહ્યા છે એમ સાધારણ રીતે સ્ત્રીઓ કહે છે.

વખત—હા હા. મીક કહે છે. કાળના ગર્ભની વાત તો મેં પણ ઘણીવાર સાંભળી છે.

લક્ષ્મી—વળી એમ પણ જોવામાં આવે છે કે અટકાવ આવ્યા પેઠેનાં મને અટકાવ આવે એ બધું બધું નેટવી. કમરે અટકાવ બધું થવા પછી પણ ગર્ભ રહે છે.

વખત—મનુષ્યમાં તરૂં તો ખાસ કરમ્મી ઉમરે જે છેલ્લો અ

ટકાવ આવીને પછી હમેશને માટે અટકાવ બંધ થઈ જાય છે તેનેજ તમે અટકાવ આવતો બંધ થવાની ઉમર કહો છો ને ?

લક્ષ્મી—હા, એમજ.

વખત—હવે આપણી વાત આગળ ચલાવો.

લક્ષ્મી—અટકાવ બંધ થવો એ પહેલું લક્ષણ પછી (૨) મોળ આવવી અને બકારી થઈ ઉલટી થવી એ બીજું ચિન્હ છે.

વખત—ગર્ભ રહ્યા પછી કેટલી મુદતે મોળ, બકારી અને ઉલટી થવા માંડે છે ? અને કેટલી મુદત સુધી તે થયા કરે છે ?

લક્ષ્મી—તે પણ શું તમે જાણતાં નથી ?

વખત—જાણું છું તો ખરી, તો પણ એકવાર તમારે મોઢેથી એ વાત જાણવાની મારી મરજી છે. તમે જ્યારે મને એ સંબંધી બંધીજ વાત કહેવો માંડી છે ત્યારે આ વખતે એ વાત શા માટે મુકી દેવી ?

લક્ષ્મી—મોળ આવવાનો અને બકારી તથા ઉલટી થવાનો વખત ચોક્કસ કહી શકાતો નથી. કોઈ કોઈને ગર્ભ રહેતાંની સાથેજ બકારી અને ઉલટીની શરૂઆત થાય છે. કોઈને બે ત્રણ મહિના ગયા પહેલાં ઉલટી નથી થતી. પણ સાધારણ રીતે દોઢ મહિને ઉલટી થવાની શરૂઆત થાય છે. ગર્ભ રહ્યા પછી પંદરથી પીસતાલીશ દિવસ સુધીનો વખત ઉલટીની શરૂઆતનો વખત ગણાય. એટલી મુદતમાં ઘણું કરીને ઘણીખરી સગર્ભા સ્ત્રીઓને ઉલટીની શરૂઆત થાય છે.

વખત—એ રીતે થવા માંડેલી ઉલટી કેટલી મુદત લગી થયા કરે છે ?

લક્ષ્મી—એનોએ કાંઈ મેળ નથી. કોઈ કોઈને તો પ્રસવનો વખત આવતાં લગી પણ ઉલટી થયાં કરે છે, પણ સાધારણ રીતે ૧૧

થી ૨ મામ સુધી રહે છે. ત્યાર પછી ઉલટીની પીડા દુર થાય છે. ઘણુંકરીને ચાર મહિના પહેલાંજ સગર્ભા સ્ત્રીને મેળા આવે, બકારી ધાય, મોંમાં ઘણું થુંક અથવા પાણી આવે અને ખોરાકપર અભાવ રહે.

વખત—બધી સગર્ભા સ્ત્રીને આ મેળા બકારી ને ઉલટી સરખાં હોય ? કે કોઇને આછી વત્તી પીડા હોય ?

લક્ષ્મી—અરે બેન ! એક સરખાં તે કાઈ હોય ! કોઇ કોઇને તો આ પીડા મુદ્દસે ન થાય અને કોઇ કોઈ તો ઉલટી કરી કરીને અધમુઘ જેવી થઇ જાય. બધે મહિના લગી તો ખાટલા વસાજ રહે. ઉડી પણ શકે નહિં. વળી કોઇ કોઇને પુરા મહિના લગીયે જરાપણ ઉલટી ખુલટી જેવું જણાયજ નહિ. છેવટ પ્રસવને ચોડાકજ દિવસ બાકી હોય ત્યારેજ ઉલટી થાય. કોઇ કોઇને તો ટામુકી ઉલટી થાય જ નહિં. અને તેથી તેને કાંઈપણ દુઃખજ થાય નહિં; પણ જેને મુદ્દસે ઉલટી ન થાય તેને બીજી જાતનું દુઃખ થાય.

વખત—બીજી કંઈ જાતનું દુઃખ થાય ?

લક્ષ્મી—શરીર ગારો ગારો થાય. કોઈ કોઇને ઘણીજ ચળ આવે શરીરે આવે. ઘણી આજસ થાય અને ચક્કર આવ્યાં કરે.

વખત—ત્યારે તો બેન ! મને તો લાગે છે કે આ બધા કરતાં ઉલટી સારી બા !

લક્ષ્મી—હું પણ કહું છું કે ઉલટી સારી આ ઉપરાંત વળી એ પણ તમારે જાણી રાખવું જોઈએ, જે સગર્ભા સ્ત્રીને મુદ્દસે ઉલટી ન થાય તેને સહેજ દારણથી પણ ગર્ભપાત એટલે કમુવાવડ થઇ જાય.

વખત—હા આ વાત મને ખરી લાગે છે. કેમકે અમારા ગામમાં એક સ્ત્રીને ૭-૮ છોકરાં થયાં પણ એકે વારે તેને ગર્ભપાત એટલે કમુવાવડ થઇ નહિ. પણ ગર્ભ રવા પછી દરેક વારે

હિના સુધી એ બાપડી ઉલટી ને મોળને લીધે ખાટલામાવી ઉડીજ શકતી નહોતી. (મતલબ એ કે જેને ઉલટી થાય તેને ઘણે ભાગે ગેર્ભપાત નજ થાય.)

લક્ષ્મી—ત્યારે જુઓ, ગર્ભ રહે એટલે મોળ આવવી અને ઉલટી થવી એ સ્વાભાવિક છે. મુદત્તે મોળ ન આવે કે ઉલટી ન થાય એ સારું નથી.

વખત—હીક. પણ સગર્ભા સ્ત્રીની ઉલટી અને સાદી ઉલટીમાં કાંઈ ફેર ખરો કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા. ફેર છે. મુખ્ય ફેર તો એજ છે કે કોઈની વડુ-દી-કરીને ઉલટી કરતી જોઈએ તો પુછી શકાયે કે તેને ગર્ભ છે કે નહિ ?

વખત—એમ મને ઉડાવો માં, બેન ! જે તક્ષત હોય તે મને સારી રીતે સમજાવો.

લક્ષ્મી—કહું છું. સગર્ભાની ઉલટીનાં લક્ષણ તમને ગણાવું તે યાદ રાખજો, (ક) સવારમાં પધારીમાંથી ઉઠતાં વેંતજ સગર્ભાને બકરી ઉપર બકરી આવવા મારે છે અને ઉલટી થવા મારે છે. (છ) સગર્ભાને ઉલટી થયા પછી ઘણું કરીને કાંઈક થોડુંએક ખાવાની મરજ થાય છે. થોડુંએક ખાઈને જો તે પધારીમાં સ્થિર સુઈ રહે છે તો થણુ ખરું તેની બધી પીડા મટી જાય છે. (ગ) સગર્ભાની ઉલટી એ અપચાની ઉલટી નથી પણ ગર્ભની ઉલટી છે. તેથી સગર્ભાને ખાત કે એવાજ ખીજ સાદા હલકા ખોરાકથી ઉલટી થતી નથી ભારે ખેરક ન પચવાથી વખતે ઉલટી થાય છે.

વખત—હીક. બકરી થતી અને મોંમાં ખાણી આવવું એ ગિ-મ્હો ઉલટીમાંજ સમાઈ જાય કે તેને જુદાં ગિન્હ ગણી શકાય ?

લક્ષ્મી—જુદું, ગિન્હ જોનું જોઈએ તો એકજ. જોઈ કોઈને તો

એટલું બધું મોમાં થુંક આવે છે કે તે બધું બેગુ કરીને તોડી કાઢી લેાય તો લગભગ પાંચશેર-છશેર થાય.

વખત—શું કહો છો ? એટલું બધું ?

લક્ષ્મી—હા. એટલું બધું થાય છે. તેવી સ્ત્રીઓ કાંઈ એક કે-કાણેજ બેસીને થુંકતી નથી. તે બધાં બેમે ત્યાં નવટાંક-પાશેર થુંકે છે. તમારી અંબા વડુનેજ પુછી જુઓને, તેને ગર્ભ હતો ત્યારે તે હમેશાં કેટલું થુંકતી હતી ?

વખત—હા, હા, ખરું કહો છો. એક દિવસ મોતીએ મને અંબા વડુની વાત કરી હતી. હીક, પણ પારાની મેળવણીવાળું ઓમડ ખાવાથી પણ મોંમાં એટલુંજ થુંક આવે છે, તો થુંકનાર બાઈ મગર્બા છે કે તેણે તેવું કોઈ ઓસડ ખાધું છે, તે શી રીતે જાણવું ?

લક્ષ્મી—તે જાણવું બહુ અડધું નથી. સગર્બાને પેદાંમાં દરદ થતું નથી, પેદાંમાંથી લોહી નીકળતું નથી. જીભ ઉપર ફેણ જણાતા નથી કે જીભ આવી જતી નથી. તાજાંમાં કોઈ મકરનું દરદ થતું નથી. વળી મોંમાં નકારી ગંધ આવતી નથી. તાવ આવતો નથી અને શરીરમાં ખીજ કરી પણ પીડા થતી નથી. પારાવાળું ઓસડ ખાવાથી આ બધું થાય છે.

વખત—હીક કહો છો. પછી કહો.

લક્ષ્મી—મેળ આવવી, બકારી થઈ ઉતરી થવી અને મોંમાં થુંક કે પાણી છુટવું એ ઘણુંકરીને બધી સગર્બાને થાય છે. ગર્ભ રલા પછી ખોરાક બેવડો ખાઈ શકે એવી પણ કેટલીક સ્ત્રીઓ હોય છે.

વખત—શું એટલો બધો ખોરાક વધારે ખાઈ શકે ?

લક્ષ્મી—હા. હું ખરેખર કહું છું. વળી કોઈ કોઈ સગર્બા સ્ત્રીને એટલી તો અરુચી (અભાવ) થાય છે કે હુનીયા ઉપરની કોઈ પણ

વસ્તુ તેને ભાવતીજ નથી. વળી કેટલીએકને ન ખાવાની વસ્તુઓ ખાવાની મરજ થાય છે, એમ પણ મેં જ્ઞેયું છે.

વખત—એવી વળી કઈ વસ્તુઓ ?

લક્ષ્મી—અરે ! એટલુ પણ સમજતાં નથી ? કોઈ કોઈ સગર્ભાને ધુળ, કાંકરા, રાખ, ઠીકરાં, જાત જાતની માટી અને કોયલા વિગેરે વસ્તુઓ ખાતી આપણે નથી જોતાં ?

વખત—અરે એન ! તે તો ઘણીખરીજ ખાય છે !

લક્ષ્મી—ત્યારે. શું તે ખાવાની વસ્તુઓ છે ?

વખત—ના, એન, તે તો ખાવાની વસ્તુઓ નજ ગણાય.

લક્ષ્મી—સગર્ભાને કેટલીકવાર તો આવી ન ખાવા જેવી વસ્તુઓ ખાવાની એટલી બધી મરજ થાય છે કે જો તેને તે ખાવાની મના કરવામાં આવે તો એ છાનીમાની પણ ખાધા વિના રહેતી નથી. આ ઉપરાંત કોઈ કોઈને કબજીયત અને પેટમાં દુખાવો વગેરે ચિન્હો પણ જણાય છે.

વખત—સગર્ભા સ્ત્રીનો સ્વભાવ બદલાઈ જાય ખરો કે ?

લક્ષ્મી—કેમ, એ વાત શા માટે પૂછો છો ?

વખત—મારી મોતી ઘણી શાંત છે તે તો તમે જાણો છો, પણ ગર્ભ રહ્યા પછી તે વાતવાતમાં બહુ ખીછ જાય છે, તેથી પૂછું છું કે ગર્ભ રહેવાથી સ્વભાવ બદલાઈ જાય ખરો કે ?

લક્ષ્મી—એ વાત પણ ખોટી નથી. ગર્ભ રહેવાથી ઘણીએ શાંત સ્ત્રીઓ ખીજળ થઈ જાય છે. તેમજ ગર્ભ રહેવાથી કોઈ કોઈ ખીજળ હોય તે શાંત પણ થઈ જાય છે; પણ મૂજે ખીજળ હોય અને શાંત થઈ જાય એવા દાખલા ઘણા યોડા બને છે.

વખત—એવા દાખલા તો યોડાઈ હોય ના ! બધી બાબતમાં

નઠારામાંથી સાઈં તો થોડુંજ થાય છે. સારા કરતાં નઠાઈં વધારે થાય છે. પણ નઠારામાંથી સાઈં થવું એ તો બાગ્યે થાય.

લક્ષ્મી—(૩). સ્તન મોટા થાય છે. સ્તનનું મોઢું કાળું થાય છે અને સ્તનની ઉપર મોટી મોટી કાળી નસો દેખાય છે. આ ગર્ભ રહ્યાનું ત્રોણું લક્ષણ છે. સ્તન ઉપર હાથ અડાડવાથી તે કહણ જણાય છે અને દાખવાથી સગર્ભાને દરદ થાય છે. આ બધાં લક્ષણો ગર્ભ સિવાયની બીજી કોઈ પણ અવસ્થામાં એક સાથે દેખાતાં નથી.

વખત—હીક; પણ શરીરમાં લોહી ભરાવાથી પણ સ્તન તો મોટાં થાય છે.

લક્ષ્મી—હા, એ ખરું. એમ થવાથી પણ સ્તન મોટાં થાય છે. પણ હાથ અડાડવાથી તે કહણ જણાય નહિ, અને દાખવાથી દરદ પણ થાય નહિ. શરીરમાં લોહી ભરાવાથી સ્તન મોટાં થએલાં હોય તો તેના ઉપર હાથ અડાડવાથી ખુબ નરમ અને સુંવાળા જણાય.

વખત—એ ખરું. આટલું જણવામાં હોય તો પછી ભૂત ન થાય.

લક્ષ્મી—હા, બરાબર. સ્તનનું મોઢું કાળું થાય એ પણ ગર્ભ રહેવાનું એક ચોક્કસ લક્ષણ છે. સ્તનનું મોઢું ધીમે ધીમે સારી પેટે કાળું થાય છે. અને તે કાળાશ ઉપર ધીમે ધીમે આગળા દાખવાથી તેની નીચેનો ભાગ નરમ નરમ અને બીનો બીનો જણાય છે. સ્તનની ડીંટડીઓ પણ સારી પેટે કહણ અને મોટી થાય છે. અને તે ઉપરાંત સારી રીતે જોઈએ તો ડીંટડીની આસપાસ આશરે વીસ પચીસ કાળાં બિંદુ ઉપડી આવેલાં ચોખાં દેખાય છે. ડીંટડીની ચારે પાસે આવાં ટપકાં હોય છે, ને તે મોટાં થતાં આવે છે. જેમ જેમ વધારે મહિના થતા જાય છે તેમ તેમ તે ટપકાં આકારમાં ને સંખ્યામાં વધતાં જાય છે.

વખત—શું કહો છો ? ગર્ભ રહ્યા બાદ કેટલે દિવસે આ સંધર્ભાં લક્ષણો જણી શકાય છે ?

લક્ષ્મી—ઘણુકરીને બીજો મહિનો પુરો થતાંમાં સ્તનથી જણાતા ગર્ભનાં બધાં લક્ષણુ દેખાવાની શરૂઆત થાય છે. કોઇ કોઇને ચાર અથવા પાંચ માસે પણ આ લક્ષણો દેખાય છે.

વખત—લક્ષણુ દેખાવાની શરૂઆત થાય છે એટલે શું ?

લક્ષ્મી—ચોથે અથવા કોઇ કોઇને પાંચમે મહિને આ બધા લક્ષણો સારી રીતે ચોખ્ખાં જણાય છે, મતલબ કે સ્તન સારી પેડે મોટાં થાય, તેના ઉપર હાથ લગાડવાથી કંણુ જણાય, સ્તનનું મોઢું સારી રીતે કાળા રંગનું થાય, તેમજ ડીંટડીઓ પણ કંણુ અને મોટી થાય. લક્ષણુ દેખાવાની શરૂઆત એટલે શું તે હવે સમજ્યાં ?

વખત—હા, હવે મારી રીતે સમજાયું. કીક; ગોરી સ્ત્રી કરતાં કાળી સ્ત્રીનાં સ્તનપર વધારે કાળાશ આવે ખરી કે ?

લક્ષ્મી—કીક કહો છો. જ્યારે કાળાં થાય પણ ખરું. માત્ર વધારે કાળાં થાય એટલું જ નહિ પણ સારી પેડે ભરેલાંએ થાય. કોઈ કોઈ વાર સ્તનનો અરધો ભાગ બહુજ કાળો થાય. સ્તન ફાટવું કોને કહે છે તે જણો છો ?

વખત—એમાં શું જાણવાનું હતું ? સ્તન ઉપર ચારે તરફ શરતા સાદા સાદા ડાઘ દેખાય.

લક્ષ્મી—પાંચ અથવા છ મહીના પુરા થતાં જ્યારે સ્તન સારી પેડે મોટાં થાય, ત્યારે સ્તન ઉપર એ ડાઘ દેખાય. ગર્ભનાં બીજાં લક્ષણોની પેડે સુવાવડ પછી આ ડાઘ એકદમ દેખાતા બંધ થાય નહિ. તેથી પહેલીવારની સગર્ભાના સંબંધમાં આ લક્ષણુપર આધાર રાખી શકાય નહિ, એકલું આ લક્ષણુજ નહિ પણ સ્તનના ફેરફારને લગતાં જે લક્ષણો દેખાય છે, તે બધાં પ્રથમવારની સગર્ભાને માટે (જેમ બીજી સગર્ભાઓને માટે એકસ જેવાં ગણાય છે તેમ) ન ગણાય.

વખત—ત્યાર પછી હવે કયું લક્ષણ તે કહો ?

લક્ષ્મી—ઉપર જે લક્ષણો ગણાવ્યાં તે પછીનું લક્ષણ (૪) સ્તનમાં દુધ થવું એ છે.

વખત—સ્તનમાં દુધ ક્યારે થાય ? એટલે ગર્ભ રહ્યા પછી કેટલે દિવસે થાય ?

લક્ષ્મી—દુધ પણ ખીજે મહીનો પૂરા થતાં થાય છે. કોઈ કોઈને ત્યાર પહેલાં પણ થાય છે. પહેલીવારની સગર્ભાને તો સ્તનમાં દુધ થવું એટલે તેને ચોક્કસ ગર્ભ રહ્યોજ છે એમ જાણીજ લેવું. પેવોડી (પહેલીવારની) ભારેવાઈતા સ્તનની ડીટડી દાખવાથી જો એક ટીપું પણ પાણી જેવું દુધ બહાર આવે તો નક્કી તેને ગર્ભ રહેલો છે એમ જાણવું. પણ જોને એક પણ છોકરું થઈ ગયું છે તેના સ્તનની ડીટડી દાખવાથી દુધ આવે તો તો તેને ગર્ભ છેજ એમ નક્કી કહેવાય નહિ. એવી સ્ત્રી તો પ્રથમના બાળકનાં મોંમાં સ્તન આપે અને જો દુધ ખીલકુલ ન આવે તો (જો ગર્ભ રહેવાનો શક હોય તો) તેને ગર્ભ રહ્યો એમ નક્કી કરી શકાય.

વખત—કીક કહો છો. મેં જોને જોયું છે તેની સાથે આ બચાવર મળતુંજ આવે છે.

લક્ષ્મી—પછીનું લક્ષણ. (૫) પેટ ઉંચું થવું એ છે. પહેલાં જો મહીના સુધી તો પેટ જરાએ ઉંચું જણાતું નથી. ગર્ભ રહે કે નહીં તો પેટ હમેશાં હોય તેના કરતાં પણ ઓછું ઉંચું હોય એમ જણાય છે. અને હુંડીનો ચોખ્ખો ખાડો જણાય છે. ત્રીજો મહીને પેટ ઉંચું થવા માડે છે. પાંચમે મહિને હુંડીનો ખાડો જીજરો થતો જણાય છે. છઠ્ઠો મહીને હુંડી પુરી છીછરી થઈ જઈને પેટ ઉપર સપાટ થઈ જાય છે. આનેજ હુંડી ચતી થઈ એમ સ્ત્રીઓ કહે છે. સાતમે મહીને

ગર્ભાશય એટલે કમળ ડુંડીથી ઉપર ચડે છે.

- વખત—ડુંડીના આ ચિન્હો તો મેં સારી રીતે જોયેલાં છે.

લક્ષ્મી—ત્યારે તો હીક, પેટ સારી રીતે ઉંચું થયા પછી સ્તન દ્રાટવાની પેડે પેદુ ઉપર પણ સાદા સાદા ડાઘ દેખાય છે. આ ડાઘ સ્તન ઉપરના ડાઘ જેવાજ બરાબર હોય છે. તેથી પેલોડી બારેવા-છતે માટે આ લક્ષણ ચોક્કસ ન ગણાય, તેમજ જે સ્ત્રીને ઘણાં વરસ પછી ફરી ગર્ભ રહ્યો હોય તેને માટે પણ આ લક્ષણ ચોક્કસ ન ગણી શકાય.

વખત—હીક. પણ જળંદર થાય ત્યારેએ પેટ તો ઉંચું થાય છે. ત્યારે પેટ ઉંચું દેખીને ગર્ભજ છે એમ શી રીતે કહી શકાય ?

લક્ષ્મી—તે નક્કી કરવું એ બહુ અઘરું નથી.

(ક.) ગર્ભ રહેવાથી પેટ વચમાંથી ઉપરની તરફ ઉંચું થાય છે, પડખે એટલું ઉંચું થતું નથી. જે સ્ત્રીને ઘણાં બાળક થયાં હોય છે, તેનું પેટ પણ ઊપરની તરફ સાફ ઠેલાઈને બહાર આવેલું દેખાય છે. જળંદર અથવા બીજા કોઈ પણ રોગમાં આમ થતું નથી.

(ર.) સગર્ભાનું પેટ ઉંચું થવાથી શ્વાસ પાછો મુકતી વખતે છાતીની નીચેનો ભાગ ઉંચો થતો નથી. પણ જળંદર ને એવા બીજા રોગોમાં પેટ મોટું થવાથી છાતીની નીચેનો ભાગ સારી પેડે ઉંચો નીચો થાય છે.

(ગ.) ઉડતાં, બેસતાં, ચત્તાં સુતાં, સગર્ભાના પેટની સ્થિતિમાં કાંઈ પણ ફેરફાર થતો નથી. બંધી સ્થિતિમાં તેનું પેટ એક સરખુંજ રહે છે.

(ઘ.) સગર્ભા ચતી મુઝે તો તેનું પેટ જેવું ને તેવુંજ રહે છે.

પણ જળાંદર વગેરે રોગ હોય તો પાણી બંને પડખામાં
જતું રહે છે.

વખત—વાહ, બેન, વાહ ! બહુ સારી યુક્તિ બતાવી. હવે ગ-
ર્ભનાં બધાં લક્ષણ કહેવાઈ રહ્યાં કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા. ઘણાંખરાં કહેવાણાં, હવે ફક્ત બે બાકી છે.

વખત—ત્યારે તે બે કહોને બાકી !

લક્ષ્મી—કહું છું. એ બેમાંનું એક લક્ષણ એ છે કે (૬) છોકરું
પેટમાં ફરકે છે.

વખત—સગર્ભાના પેટમાં છોકરું ક્યારે ફરકવા માડે છે ?

લક્ષ્મી—સામાન્યરીતે ચાર મહીને. કોઈ કોઈને છ સાત કે
આઠ મહીના સુધી છોકરું ફરકતું નથી. પહેલ વહેતું છોકરું ક્યારે ફર-
કવા માડે છે ત્યારે જાણે સગર્ભાના પેટમાં કંઈક કુદતું હોય નહિ
એમ જણાય છે. પછી તો છોકરું એટલા કુદકા મારે છે કે જાણે તે
પેટમાં પાડુ મારતું હોય !

વખત—હા, હા, મોતીના પેટ ઉપર હાથ રાખવાથી તમે કહો
છો તેમજ મને જણાતું હતું, તે હવે મને સાંભરે છે. અરે, ફેટલીક
વાર હાથ રાખ્યા વિના પણ છોકરું કુદાકુદ કરતું ચોખું દેખાઈ આવતું.

લક્ષ્મી—હા. એ તો દેખાય ત્યારે ચોખુંજ દેખાઈ આવે છે.
કોઈ કોઈ વાર તો છોકરું એટલું ઉતાવળું ફરકે છે કે તેથી સગર્ભાને એક
જાતનું બારે દરદ થાય છે. વળી ક્યારેક ક્યારેક તો દમ પાંદર કે તેથી
વધારે દહાડા સુધી છોકરું બીલકુલ ફરકતું જ નથી.

વખત—એમ ફરકતું બધે થઈ જાય ત્યારે છોકરું મરી ગયું હશે
એમ ધારીને સગર્ભાને બીક ન લાગે ?

લક્ષ્મી—બીક લાગે તોય શું ? બીટીને રહે. પણ એ

નકામી છે. કેમકે વળી ફરીને પણ છોકરૂં શરૂકવા માટે એમ સગર્ભાને જણાય.

વખત—હીક. સગર્ભાને શરીરે અસુખ હોય તો છોકરૂં બહુ શરૂકે, ખરૂં ?

લક્ષ્મી—ફરકેજ તો. શરીરે અસુખ હોવાની વાત તો છેટે રહી પણ સગર્ભા અપવાસ કરે તોપણ છોકરૂં બહુ ફરકે.

વખત—શું કહો છો ? ત્યારે સગર્ભાને દુઃખ થાય તો પેટમાંનાં છોકરાંને પણ દુઃખ થાય.

લક્ષ્મી—આ વાત શું તમે આજેજ જણી ? કોણ પણ કારણથી સગર્ભા નબળી કે નિસ્તેજ થાય તો છોકરૂં ઘણું જ ફરકે અને એમ ફરકવામાં કાંઈ નિયમ કે બંધન જ ન રહે.

વખત—ત્યારે આ પ્રમાણે છોકરૂં ફરકે તે તો સાફ નહિ બા.

લક્ષ્મી—નહિ જ તો. ઉપરાઉપર છોકરૂં આ પ્રમાણે શરૂક્યા કરે તો મરી જવાનો ઘણો સંભવ.

વખત—મારા મનમાં પણ એવોજ વહેમ આવ્યો હતો.

લક્ષ્મી—સમા મહીનામાં (નવમે માસ બેઠા પછી સમા મહીના બેઠા એમ કહેવાય છે) તો સગર્ભાના પેટ ઉપર હાથ રાખવાથી છોકરાંનું ફરકવું એવું તો સાચું જણાય છે કે ગર્ભ મંબળે કરો પણ શક રહેજ નહિ. વળી મરજી હોય તો સગર્ભાને બન્ને પડખે બે હોથ રાખીને એક હાથ ધીમેથી અંદરના ભાગ ઉપર દબાવવામાં આવે તો છોકરૂં ફરકી ઉઠે અને એમ ફરકી ઉઠવાથી બીજે હાથે તેને સહેજે ઝડી શકાય.

વખત—આ તો ઘણી સારી યુક્તિ દેખાય છે. ત્યારે તો મરજી હોય તો સગર્ભાનાં પેટમાંનાં છોકરાંને ફરકાવી પણ શકાય ખરૂં ?

લક્ષ્મી—હા, તેમ કરી શકાય. વળી બીજું કહું છું તે સાંભળો.
(૭) સગર્ભાનું પેટ મોટું થયા પછી જો પેટ ઉપર હાથ રાખી
ગર્ભાશય (કમળ) ને થોડીકવાર ઝાલી રાખીએ અને કોઇ પ્રકારનો
ભાર ન દેવામાં આવે તો કમળ સારી પેઠે કાંચુ થાય. એ રીતે કા-
ચુ થએલું સારી રીતે જાણી શકાય. આ પ્રમાણે કમળ કાંચુ થયું છે
તે જાણી શકાય. પાચ મિનિટ—દસ મિનિટને આંતરે કમળ એવું
કાંચુ થાય. ક્યારેક તો ઉપરાઉપર કાંચુ થાય. પણ દસ મિનિટથી
વધારે વાર કાંચુ થાય નહિ. ગર્ભ રહ્યા વિના બીજી કોઇ અવસ્થામાં
આમ થાય નહિ.

વખત—સારે તો આ લક્ષણને ગર્ભનું એક મોટામાં મોટું લ-
ક્ષણ ગણી શકાય.

લક્ષ્મી—ગણાયસ્તો.

વખત—હીક. પેટમાં છોકરું મરી ગયું હોય તો પણ શું કમળ
આ પ્રમાણે કાંચુ થાય ?

લક્ષ્મી—હા. છોકરું મરેલું હોય કે જીવતું હોય, પણ છોકરું જ્યાં
લગી પેટમાં હોય ત્યાં લગી કમળ આ પ્રમાણે કાંચુ હોય.

વખત—સારે આ તો વળી છોકરું ધરકવાના કરનાં પણ સાકું
ગિન્દ ગણાય !

લક્ષ્મી—હાસ્તો.

વખત—છોકરું મરી ગયા પછી તો ફરકે નહિ નાં ?

લક્ષ્મી—હીક કહો. જો તે ખરું છે, તો આજ એમજ કેમ કહો છો ?
છોકરું કાંઈ હમણાં ધરકે નહિ. પણ કમળ એવું કાંચું હોય છે કે તે
૫-૭ મિનિટને આંતરે એમ થાય. એ દિવાય, આંતરણમાં જા ફરતો
હોય ત્યારે અર્થ ॥ પેટમાંનું ગર્ભ દાંતે ત્યારે પણ છોકરું ધરકનું હોય

એવો વહેમ આવે છે. પણ આવી જાતની ભૂલ ક્યારેય થઈ શકે નહિ.

વખત—ત્યારે તો એને ગર્ભ રહ્યાનું એક મોટું લક્ષણ ગણવું જોઈએ.

લક્ષ્મી—તે એમા વગી કઈ ભૂલ ?

વખત—હીક કમળને મોઢે હાથ દેવાથી થી ગર્ભ સારી રીતે ન જાણી શકાય ?

લક્ષ્મી—અરે બેન, જણાયજા ! આ યુક્તિ તો દાઢયણે આગળથીજ જાણી રાખવાની ધણીજ જરૂર છે. કારણ કે ગર્ભ છે કે નહિ તે તો દાઢયણજ સારી રીતે કહી શકે. આ યુક્તિ તો મેં તમને હજી લગી કહીજ નહિ ને ?

વખત—ત્યારે એ હવે ક્યારે કહેશે ?

લક્ષ્મી—હવે હમણા કહીશ. એ પ્રકારની બે યુક્તિ છે. એક યુક્તિ તો એ છે કે (૮) ગર્ભ રહ્યો હોય તો કમળનું મોં નરમ થાય છે. ત્યાર પછી ધીમે ધીમે કમળના મોઢાથી તે ગળા સુધીનો બધો ભાગ સારી પેઠે નરમ થઈ જાય છે. એથી મહીને કમળના મોઢાની બંને ધાર પાતળી અને નરમ થાય છે અને હાથ અડાડવાથી મખમલના જેવી જણાય છે. છ મહીને કમળના ગળાનો અરધોક ભાગ એવોજ નરમ થઈ જાય છે, અને આઠમે મહીને આખું ગળું નરમ થઈ જાય છે. ગર્ભ રહેલો હોય તો કમળનું મોં અને ગળું આ પ્રમાણે નરમ થાયજે.

વખત—ત્યારે તો કમળના મોપર હાથ અડાડવાથી ગર્ભ રહ્યો છે કે નહિ તે ચોક્કસપણે કહી શકાય.

લક્ષ્મી—હા, અવશ્ય કહીજ શકાય. એમ ધારો કે કોઈની વહુ-દીકરી ભારેવળી છે, એમ તેમણે નક્કી કરી રાખેલું છે. ત્યાર પછી

મનનો સદેહ મટાડવા સાર તમને જો કહે કે એ બાઈ સગર્ભા છે કે નહિ તેનો ચોકસ તપાસ કરીને જવાબ આપો. તો તમારે કમળના મોઢા ઉપર હાથ લગાડીને જોવું અને જો કમળનું મોં ને ગળું કાઢ્યું અને લાંબું જણાય તો એ બાઈ બારેવગી નથી એમ કહીને તેનો વહેમ દૂર કરી શકો.

વખત—હીક. પણ ગર્ભ સિવાય બીજાં કોઈ કારણથી કમળનું મોઢું અને ગળું એવું નરમ ન થઈ શકે ?

લક્ષ્મી—કમળના જુદી જુદી જાતનાં રોગમાં કમળ એ પ્રમાણે નરમ થઈ શકે. પણ પાંચ છ મહીનાની સગર્ભાના કમળનું મોં અને ગળું હાથને કાઢ્યું ને લાંબું તો નજ માત્રુમ પડે.

વખત—ત્યારે કમળનું મોં અને ગળું નરમ માત્રુમ પડે તો ગર્ભ હોય પણ ખરો અને ન હોય પણ ખરો.

લક્ષ્મી—કમળનું મોં કાઢ્યું હોય તો તો ગર્ભ નથીજ એમ એકસપણે કહી શકાય.

વખત—હીક. બધી સગર્ભા સ્ત્રીઓને માટે આ નિયમ કહેવાય ?

લક્ષ્મી—ના. પેલોહી બારેવગીના કમળનું મોં ઘણું કરીને છેલ્લા મહીના સુધી ઉઘડતું નથી. તો પણ સામાન્ય રીતે તેના કમળનું મોં સાતમે મહીને ઉઘડવા માડે છે અને તે મોંમાં એક આંગળી નાખી શકાય છે. પણ જે બાઈએ આગળ એકવાર પ્રસવ કરેલો છે તેના કમળનું મોં ફાટે છે, તે અસમાન અને ત્રણ ખુણાવાળું માલમ પડે છે.

વખત—પ્રસવના વખતમાં કમળ ફાટી જાય છે એમ કહેવાય છે. તેથી જ કમળની આવી અવસ્થા થતી હશે, નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, એમજ. આવી સ્ત્રીઓના કમળના મોંમાં પણ એક આંગળી ધાલી શકાય છે.

વખત—હીક. ત્યારે તો છેલ્લા મહીનામાં કમળના મોંમાં આં-
ગળી ધાલવાથી પાણીની થેલી પણ જાણી શકાય ?

લક્ષ્મી—પાણીની કોથળી જાણી શકાય એટલુંજ નહિ પણ એ
થેલીમાંના બાળકનું માથું, પગ કે હાથ એમાંનું નીચેની તરફ શું છે
તે પણ જાણી શકાય

વખત—ખરૂં કહો છો. હવે એક ખીજ સુક્તિ રહી તે કહો.

લક્ષ્મી—(૯) કમળના મોંમાં જે પાણીની થેલી છે, એટલે
પરપોટો છે, તે પાણીની થેલીમાં છોકરું કુબેયું રહે છે. કમળનાં મોં
ઉપર આંગળાંથી જરીક ધક્કો મારવામાં આવે તો તેમાંની ચીજ
જામી જાય છે. તેથી જણાય છે કે કોઈ ભારે ચીજ જામે ગઈ છે.
વળી તે ચીજ પાછી આંગળી ઉપર પડે છે.

વખત—શું કહો છો ? આ તો સઘળા કરતાં ભારે સ્પષ્ટ ચિન્હ છે !

લક્ષ્મી—હા. આ સાદું નિશાની છે. ગર્ભ હોય તો જ એમ થાય.
આ આંગળી પરિક્ષાથી સ્ત્રીના સપ્તધમાં કોઈ પણ રીતનો વહેમ
રહેજ નહિ.

વખત—ત્યારે તો બેન, એ પ્રમાણે તપાસ કરવાની રીત મને
એકવાર શરીને પણ સારી રીતે સમજાવોને !

લક્ષ્મી—એ તપાસ સારી રીતે થઈ શકે એટલા માટે અરધી
એડેલી અને અરધી સુનેલી એવી રીતે સગર્ભાને રાખવી. ત્યાર પછી
જમણા હાથની અંગુઠા પાસેની બે આંગળીઓ પ્રસવદ્વારમાં નાખવી
અને તે ઝડપથી તે જરાયુ સામે ધાલવી. ત્યાર પછી ઘણા લાથને પે-
ટની ઉપર રાખીને ઠમળાને નિથર રાખવું. જમણા હાથની તે બંને
આંગળીઓથી કમળ ઉપર ઝડપ દબાવે ઉપરની તરફ ધક્કો મારવો. જો
ગર્ભ હોય તો આ રીતે ધક્કો મારવાથી છોકરું ઉપરની તરફ જશે અને

તરતજ આંગળીઓ ઉપર ટપ દહને આવીને પડશે.

વખત—ઉપરની તરફ કમળના શરીર ઉપર આ પ્રકારનો ધક્કો મારવામાં આવે ત્યારે એ બંને આંગળીઓ તે ઠેકાણે જ સ્થિર રાખવી જોઈએ, નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, રાખવીજ જોઈએ. નહીં તો શી રીતે જાણી શકાય કે છોકરું પાછું પડ્યું કે નહિ ?

વખત—ગર્ભ રહ્યા પછી કેટલે દિવસે આ પ્રકારની તપાસ કરી શકાય ?

લક્ષ્મી—ત્રણ મહીના પછી અને સાત મહીના પહેલાં આ પ્રકારની તપાસ કરવાથી સારી રીતે જાણી શકાય.

વખત—કેમ, સાત મહીના પછી કેમ નહિ ? અને ત્રણ મહીના પહેલાં પણ કેમ નહિ ?

લક્ષ્મી—ત્રણ મહીના પહેલાં છોકરું બહુ નાતુ હોય તેથી આ પ્રકારની તપાસથી ચોક્કસી કરાય નહિ અને સાત મહીના પછી છોકરું બહુ મોટું થઈ જાય છે, તેથી આંગળીના આવા ધક્કાથી છોકરું સહેજ ઊંચું જતું નથી.

વખત—કીક કહો છો. આ વાત સારી પેઠે ધ્યાનમાં રાખવા જોઈ છે.

લક્ષ્મી—આ પ્રકારની તપાસ બરાબર ન થઈ શકે, તો પણ ગર્ભ નથીજ એમ તો ન કહેવાય.

વખત—કેમ ?

લક્ષ્મી—ખાળકનું માથું હેઠલી તરફ હોય તો આ તપાસથી સારી રીતે જાણી શકાય છે. પણ માથા સિવાય ખાળકનું બીજું કોઈ પણ અંગ નીચેની તરફ હોય તો આ પ્રકારની તપાસ કરવાથી કોઈ ખા જાણી શકાતું નથી.

વખત—એ તો ખરૂં એ વાત ખોટી નથી બાળકનું બીજું કાંઈ પણ અંગ નીચેની તરફ હોય તો આગળીના ધક્કાથી બાળક ઉપરની તરફ ડેમ જાય ? હીક, સગર્ભાની ઓર કમળના મો ઉપર ચોંટલી હોય તો પણ આ તપામથી કાંઈ જાણી શકાય નહિ. કેમ ખરૂં કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા ઓર મો ઉપર હોય તો પણ આ તપામથી કાંઈ ન જાણાય હું પણ તમને એ વાત કહેવાનીજ હતી.

વખત—હવે તમે ગર્ભના બધા લક્ષણ કહી રહ્યા કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હવે એકજ બીજું લક્ષણ કહેવાનું છે. તે લક્ષણ સૌથી ઉત્તમ છે. ૧૦. પાચ મહીના પુરા થયા પછી સગર્ભાના પેટ ઉપર કાન દબાવે સુપ થઈને માબજાવુ અને ટીકટીકારાની માફક ઉપરાઉપર અવાજ માબજવામા આવે તો નક્કી જાણવું કે ગર્ભ છે જ ગર્ભનું આ એકજ લક્ષણ મપુર્ણ ચોક્કસ જાણવામા આવે એટલે કોઈ પણ વહેમ રહેતો જ નથી.

વખત—આ પ્રકારનો અવાજ કોનો ?

લક્ષ્મી—તમારા હાથા મ્તનની નીચે હાથ રાખીને જુઓ, કાંઈ મબજાય છે ?

વખત—હા હાથની નીચે ધૂક ધૂક ધૂક આવે અવાજ થાય છે.

લક્ષ્મી—પેટમા બાળકની હાતીનો પણ એ જગ્યાએજ એવોજ અવાજ મબજાય છે. સગર્ભાના પેટ ઉપર સારી રીતે કાન દબાવે માબજવાથી તે અવાજ માંબજી શકાય છે. આ અવાજ માબજવા માટે સગર્ભાને ચત્તી થઈને ઓશીકા ઉપર માથું જીસું રાખીને સુવાનું કહેવું.

વખત—સગર્ભાના પેટ ઉપર કયે ઠેકાણે કાન રાખી આ અવાજ મંબજાય ?

લક્ષ્મી—મામાન્ય રીતે ડામી તરફનું પુનું હાડ અને ડુગી એ મેની વચ્ચેની જગ્યામાં કાન દેવાથી આ અનાજ માલગી શકાય છે. ખાવાર પેટની એક તરફ ૫ થી ૭ તરફ કાન દાખને કયે રેકાળે અવાજ થાય છે તે ખોળી કાઢી શકાય છે મગભાંના પેટ ઉપર કાન દેવાથી આવી રીતનો અનાજ મલગાય લાગે એ વાત નક્કી થાય છે.

વખત—કહ કહ મે વાત ?

લક્ષ્મી—એક તો એ કે નખી મગ છે અને બીજી એ કે પેટમાં ગાળક ઉધવું છે.

વખત—હીક કળો ડો ડોકડ ઉધવું નરોય તો આનો અવાજ વાથી મલગાય ? હીક પેટમાં એ ગાળક હોય તો શું તે બેયના જુગા જુગા અનાજ માલગી શકાય છે ?

લક્ષ્મી—ત્રીક વાત કળો ડો મે અનાજ જુગા જુગા મલગાય, એમાં નનાઇ ની ? વળી એ રીતે એ પ્રકરના અવાજ જુદા જુદા માફ મલગાય તો તો એ બાબત છે, એમ નક્કી કહી શકાય આ ઉપરાંત વળી બીજી આપણે જાણી રાખવું જરૂરનું છે - ગાળકનું માથું નીચેની તરફ હોય તો મગભાંની ડામી અથવા જમણી કુખની ઉપર આવીને તતનો અવાજ મલગાય છે વળી જો ગાળકના પગ કે પુક નીચેની તરફ હોય તો મગભાંના તતની પાસે આવા અવાજ મલગાય છે.

વખત—વાહ ! બેન, વાહ ! આ તો ઘણી જ મારી શક્તિ

લક્ષ્મી—બીજી કહ્યું તે સામગ્રી પાણીની મેથળીમાં જે પાણી હોય છે, તે પાણી બધી મગભાંઓને એક સરખું નથી હોતું જેને વધારે પાણી હોય તેના પેટ ઉપર કાન દેવાથી આવા અવાજ અનાજ માલગી શકાય છે જે પાણી ઓછું હોય તો આ અવાજ અનાજ માલગી શકાય છે.

મબગાય છે પણ ઉપર ઘણે હેટે કાન રાખવામા આવે તો અવાજ સભગાતો નથી

વખત—હા આ પણ મારી યુક્તિ ખરી !

લક્ષ્મી—હજી એક બીજી યુક્તિ કહો છું તે સાબગો બાળકની પીઠ માના ખરડાની કરોડ તરફ દોરો તો (ઘણે ભાગે સગર્ભાના બાળકની પીઠ માના ખરડાની કરોડ તરફ જ દોરો છે) આ શબ્દ બહુ જ સહેનાઈથી સારી પેઠે સ્પષ્ટ સાબગો શકાય છે અને પીઠ માના પેટની તરફ ફરી રહેલી હોય તો અવાજ એટલી સહેનાઈથી અને સ્પષ્ટ સભગાતો નથી

વખત—હા આ પણ એ ઘણીજ સારી યુક્તિ છે

લક્ષ્મી—હવે મારે કહેવાના ગર્ભનક્ષણ બધા કહેવાઈ રહ્યા છે હવે તમે ગણતરી જાણો, જેઠા કે ક્યા ક્યા લક્ષણ તમને બતાવ્યા ?

વખત—બધા મળીને દશ, નહિ ? તે ક્યા ક્યા તે એકે એકે ગણતરી જાણો ?

લક્ષ્મી—હા બોનો તે બધા તમને યાદ રહ્યા છે નહિ તે જાણવાની જરૂર છે

વખત—સારે મામગો, હું મોડું છું પહેલું લક્ષણ (૧) અંગકાવ બધું થવો તે પછીનું લક્ષણ (૨) બકારી આવવી, ઉતરી થવી અને મોખા યુક અથવા પાણી આવવું તે પછીનું લક્ષણ (૩) સ્તન મોખા થવા અને તેની આસપાસ બિંદુ ઉપડવા, તે પછીનું લક્ષણ (૪) સ્તનમા દુધ થવું, સાર પછીનું ચિન્હ (૫) પેટ ઉચ્ચ થવું કુમીનો ખાડો છીછરો થવો, અને સ્તન શટવાની પેઠે પેટ ઉપર સાદા માદા ધન થવા સાર પછીનું લક્ષણ (૬) સગર્ભાના પેટમા છોકરું ફરકવું સાર પછીનું લક્ષણ (૭) સગર્ભાના પેટ ઉપર હાથ રાખી કમળને

જાણી રાખવાથી પાંચ કે દસ મિનિટને અંતરે કમળનું કાણુ થવું. તે પછીનું લક્ષણ (૮) કમળના મોઢા ઉપર હાથ દેવાથી કમળનું મોં અને ગળું બહુજ નરમ થએલું માત્રમ પડવું. તે પછીનું લક્ષણ (૯) કમળના શરીર ઉપર એ આંગળાથી ઉપરની તરફ ખમ્ કરીને ધક્કો મારવાથી છોકરું ઉપરની તરફ ખસી જાય. પાછું તરતજ એજ આંગળાઓ ઉપર ટપ દબને પડે છે એમ માત્રમ પડી આવવું. હવે છેલ્લું ચિન્હ (૧૦) મગર્બાના પેટ ઉપર કાન દેવાથી આગકના છાતીના ધબકારા મળવાવા.

પ્રકરણ ૯ મું.

“ગર્ભસ્થાવ અથવા કસૂવાવડ.”

વખત—ખેન ! ગર્ભવાળી સ્ત્રીને જે કમ્બવાવડ થાય છે, તેનું કાણુ કારણુ હોય કે નહિ ?

લક્ષ્મી—કારણુ કેમ ન હોય ? કારણુ વિના જે કમ્બવાવડ થતી હોય તો તો પછી બધી ગર્ભવાળી સ્ત્રીઓને કસૂવાવડ થવી જોઈએ.

વખત—એ તો ખરૂં. સારે તો બહેન, એ કારણો અને કહોને !

લક્ષ્મી—તે કહું છું સાબજો. ગર્ભવાળી સ્ત્રીને કસૂવાવડ થવાનાં અનેક કારણો છે. તે કારણોમાંનાં હું જે માફ જાણી શકું છું, તે કારણો માત્ર તમને શીખતી દઉં.

વખત—હા, એવા કારણો જ અને શીખંવા.

લક્ષ્મી—(૧) લાંબા વખતના નાવથી, પેટનાં દરદેથી, કોલેરા અને શીળા નીકળવાથી કસૂવાવડ થાય છે.

વખત—ગર્ભવાળી સ્ત્રીને શીળા નીકળવાથી અથવા કોલેરા થ-

વાલીનું કમ્બાવડ થાય છે, > તેને થયા પડી તેના પેગમાના ડોકરાને તે રોગ થવાથી કમ્બાવડ થાય છે ?

લક્ષ્મી—પેગમાના ડોકરાને એ ગે। થવાથી તે અદર મરી જાય છે તેથી પણ કમ્બાવડ થાય છે વળી ગર્ભવાળી સ્ત્રીને સીંગી નીકળે તેથી અથવા ઘેયેરા થવાથી પેગમાના ડોકરાને ઝડી અસર થતી નથી પણ દુકામા મમજવાનું એગન - ગર્ભવતીને સીંગી ની કળે કે ઘેયેરા થાય તો કમ્બાવડ થાય એનું મનમા નક્કી મમજી રાખવું

વખત—બુ. માં સાર પડી કહેા।

લક્ષ્મી—(૨) ગર્ભવાળી સ્ત્રીને પેગ પ્રકારનો આગાત લાગવાથી પણ કમ્બાવડ થાય છે

વખત—આવાન લાગવો એટલે શું ?

લક્ષ્મી—એટલી પણ ખમર નથી ? મગભાને પેગ ઉપર ઠોમો, પાટુ, કે લાકડી મારવાથી તે પડી જાય અને પેગ ઉપર ભારે ધા લાગે તો કમ્બાવડ થઈ જાય જાખનું ડોકરાનું ગોળું > પાટુ પેગ ઉપર લાગવાથી પણ કમ્બાવડ થાય

વખત—એ માં સારે તો જાખનું ડોકરાને લઈને મૂકી રાખવામાં પણ ગર્ભવાળી સ્ત્રીએ ઘણી મલાગ રાખવી જોઈએ

લક્ષ્મી—હા. ઘણીજ મલાગ રાખવાની જરૂર છે

વખત—હવે હોં, ખીટી માર્ક જાતનો ધા જા લાગવાથી કમ્બાવડ થઈ જાય છે કે નહિ ?

લક્ષ્મી—(૩) પગ લપમી જવાથી જોરથી પેટ દબાય તેમ જો સગર્ભા સ્ત્રી પડી જાય અને તેથી મારી પેટે આગાત થાય તો પણ

૧ ત્રણ ચાર વરસનું છોકરું માતા જોળામાં કે પડખામાં હોય એ લામા ખીજે ગર્ભ રહે તો આ ડોકરું જાખનું કહેવાય

કમ્પ્રવાવડ થઇ જાય છે (૪) બાકે ધક્કો નાગનાથી, ઘણી જ મહેનત કરવાથી, બગાડકાં બંદુ દુ ખ થાય નેતુ કાંઈ કામ કરવાથી, ઘણીવાર વેગ ધારણ કરી રાખવાથી, એટલે ઝાડો, પેસાળ વગેરે રોકી રાખવાથી વણી ઉધરમ આવવાથી, અને અતી ઘણુ હમવાથી પણ કમ્પ્રવાવડ થઈ જાય ખરી (૫) વણો ગુસ્સો, ઘણો આનંદ કે વણુ દુ ખ થવાથી અથવા અચાનક વણાન મારા કે મામ મમાચાર માનગવાથી પણ કમ્પ્રવાવડ થઇ જાય

વખત—ઓ મા ! કમ્પ્રવાવડ થઇ જવાના તો તણાએ ડારણો જણાય કે ને શુ ?

લક્ષ્મી—હા વણા કારણો છે પૂરે મહીને વગર અચ્ચણે સુ વાવડ આવવી એ કાંઈ થોગ ભાગ્યની વાત નથી ઘણી મભાગ અને નિયમ પ્રમાણે રહેવાથી તો સભર્ગા સ્ત્રી અને તેના પેગમાનુ બાગ્ય અને મારા થઇ શકે

વખત—હીં એરી ઘણી સ્ત્રીઓ ન્ત્રેવામા આવે છે કે જોને . વારેવારે કમ્પ્રવાવડ થઇ જાય છે આ પ્રમાણે વાગેવારે કમ્પ્રવાવડ થવાના કાંઈ કારણુ હશે ખરા કે ?

લક્ષ્મી—કારણુ વિના તો કાંઈ થાયજ નહિ કમ્પ્રવાવડ થઇ જવાની ટેન પડી જાય કે તણુ મહીના થાય કે કમ્પ્રવાવડ થઇ જાય સ્ત્રી વડ થયા પછી મહીનાક દિવસ પછી વળી નર્મ કે વળી તણુ મહીના થાય કે કમ્પ્રવાવડ થઇ જાય. આ પ્રમાણે વાગેવારે ગર્ભ રહે અને વારેવારે કમ્પ્રવાવડ થઇ જાય. કેવળ પૂન મહિના થયા પછી તેની મગર્ભાને સ્ત્રાવર આવવી એ વણુ કાંઈ થઇ પડે (મનુષ્ય આવી સ્ત્રીઓને પૂરા મહિના થકને સ્ત્રાવડ આવ એમ જ સુસ્થેન હોય છે)

વખત—હીક આ રીતની જોને ટેવ પડી ગઇ હોય, તેને એ ટેવ દૂર કરવાનો કોઇ ઉપાય હશે ખરો કે ?

લક્ષ્મી—ઉપાય છે તો ખરો પણ તે ઉપાય એકજ નથી

વખત—તે ઉપાય કહો તો ખરા બેન !

લક્ષ્મી—મેંદ સગર્ભા સ્ત્રીને ઉપરાઉપર એ વાર કસુવાનડ થાય તો તેણે એક વરસ સુધી ગર્ભ ન રહે તેની કાગળ રાખની યોગ્ય છે

વખત—ગર્ભ ન રહેવા માટે વગી કેરી જાતની કાગળ રાખની જોઇએ ?

લક્ષ્મી—એ પણ તમે જાણી શકતા નથી ? એક વરસ સુધી તે પોતાના ધણીથી છુટી રહે એટલે થયું

વખત—એક વરસ ધણીથી છુટી રહેવા કઇ જી રાગ હોય ?

લક્ષ્મી—તો તેનું નથીજા ! પેઠાના બાગકને બચાવવા કરતા આઘી મહવાસ વધારે સારો છે ?

વખત—ના, ના, હું તો માત્ર જન્મ કંડ છું એક વરસ ગર્ભ ન રહેવાથી તો લાભ થાય ?

લક્ષ્મી—લાભ, આપણે જે જોઇએ છીએ તે થાય વારેવારે કસુવાવડ થવાની ટેવ મળી જાય, એ મોટો લાભ

વખત—તમે જે ઉપાય કહ્યો તે ધણીજ સારો છે આહા ! આમે સહેલો ઉપાય હોવા છતાં આખી અધી કસુવાવડો થાય છે, એ ધણીજ દુ ખની વાત છે !

લક્ષ્મી—તે ઉપાય છે તેથી શું થાય ? ઉપાય છે, પણ જોને તેની જરૂર છે, તે જાણેજ નહિ, તો એ લાભ કેમ થાય ?

વખત—હા, એ તો ખરું નહિ તો વરસે વરસે જે સ્ત્રીને ગર્ભ રહે અને કસુવાવડ થઈ જાય તે આટલું બધું દુ ખ શા માટે ભોગવે ?

એક વરસ તો શું પણ ત્રણ વરસ સ્વામી સહવાસ છોડવાથી પણ ને આ રોગ મટતો હોય તો ઘણી સ્ત્રીઓ ખુશીથી તેમ કરે. આ ઉપાય તેઓ જાણતી નથી તેથીજ તેમનું આ દુઃખ મટતું નથી. તેઓ એમ જાણે છે કે એ રોગનું કાંઈ ઓમડું નથી. એ દુઃખ તો ધણું વરસ લગી બોગવતું જ નોંધ્યે. વળી મોટાં દુઃખની વાત તો એ છે કે જેટલી વાર કમ્પ્રવાવડ થઈ જાય તેટલી વાર તરત ગર્ભ રહે. વળી એ ગર્ભ રવાને યોડી મુદત થાય એટલે પાછી કમ્પ્રવાવડ થઈ જાય. આ માસમાં કમ્પ્રવાવડ થઈ એટલે તે પાછીના માસમાં ગર્ભ તો રહેતો જ હોયને હોય.

લક્ષ્મી—એજ જાણવા જેવું છે, કે ને દોષનું મૂળજ આવી ટેવ છે. તેથીજ કહું છું કે એક વારને બદલે બેવાર કમ્પ્રવાવડ કે તે ટેવ ફેરવી નાંખવાની મહેનત કરવી નોંધ્યે. વળી એ ટેવ ફેરવી નાંખવી કાંઈ પણ નથી.

વખત—નાજ તો, એને કાંઈ કેમ કટી શકાય ? એક વરસ ગર્ભ ન રહે અને સાર પાછી ગર્ભ રહે, તેથી ને વારેવારે કમ્પ્રવાવડ થઈ જવાનો રોગ મટી જતો હોય તો તેનાં કરનાં તેનો સહેતો ઉપાય શો હોઈ શકે ? (મતલબ કે તેનો સહેવામાં મહેતો ઉપાય એજ છે).

લક્ષ્મી—વારેવારે કમ્પ્રવાવડ ન થવાનો ઉપાય હવે તો તમે મારી પેઠે સમજી શક્યાં કે નહિ ?

વખત—હા, તે તો ઘણી મારી રીતે સમજી ગઈ. વારેવારે કમ્પ્રવાવડ થઈ જવાની ટેવ દૂર થઈ જવાથી સગમાં સ્ત્રીને પૂરે મટીને સુવાવડ આવે ખરી કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા. આવેજની ! વળી સાંભળો. તમને આગળ પણ મેં કહેલું છે કે ત્રણ મહિનાની અંદરજ ધણે બાગે સ્ત્રીઓને કમ્પ્રવાવડ

થઈ છે તેથીજ કહું છું કે જે સ્ત્રીને કસૂવાવડ થવાની ખીક છે, તેણે ચાર મહિના સુધી તો આમી મહવામ નગર કરવા કરવાથી કસૂવાવડ થઈ જાય શકત આમી મહવામમા જ નહિ પણ પુરા નહી મહિના થઈ જાય ત્યા લગી તો તેણે બધી બાગતમા વણીજ મભાગ રાખની જોઈએ નહી મહિના પૂરા થઈ ગયા પછી કસૂવાવડ થવાની ઘણી ખીક નથી, એ મગળા મગળા સ્ત્રીઓએ મારી ગીતે જાણી રાખવાની જરૂર છે કારણ કે કસૂવાવડની ખીકમા પુરૂષો કાંઈ પણ ભાગ લેતા નથી

વખત—પુરૂષો તો કાંઈ હુ ખમા ભાગ લેતાજ નથી જોટલા જોટલા હોય તે બધા આપણે સ્ત્રીઓજ ઠરીએ છીએ, નહિ ?

લક્ષ્મી—તેથીજ કહું છું કે તમે તમારી પોતાની મેગેજ મભાગ રાખતા નહિ રાખો ત્યા સુધી તમારૂં પોતાનું માત્ર થકુ ઘણું કંઈ છે

વખત—હીક, હવે એ સબધમા વધારે બોલવાનું નથી. પ્રમુખતાએ જાણવું જોઈએ કે આ રાગને આનો મટેલો ઉપાય છે

લક્ષ્મી—હવે તે તો સમજું જાણી શક્યા ના ?

વખત—તે જાણ્યું હવે તો તેનાથી બચાવ થઈ શકશે, જોન ! હવે કસૂવાવડ થવાના કાંઈ લક્ષણો છે કે નહિ ? તે કહો

લક્ષ્મી—હા જોન ! તેના પણ લક્ષણો છે જે ન હોય તો કેમ ખબર પડે કે અમુક મગળા બાઈને કસૂવાવડ થઈ જશે.

વખત—તે ખરૂં, ત્યારે એ બધા લક્ષણો મને એકે એકે સારી રીતે સમજાનીને કહો !

લક્ષ્મી—સાબળો કહું છું પેહેલું તો તે સ્ત્રીને શરીરે અસુખ જણાય ક્યાં જોન પડે નહિ, શરીર ભાગે, ઘણી મહેનત કર્યા પછી જેની આગમ થાય છે તેની આગમ થાય શરીર નબળું થઈ ગયું

હોય એમ જણાય અને વાંમામાં શટ થાય ત્યાર પછી જેમ સુવાવડ આવવાની હોય તે વેળો આવે છે તેવીજ વેળો આવવાની સરખાત થાય. ત્યાર પછી પ્રમવદારમાં લોડી દેખાય. છેવટ પીઘાથી પીક, કેડ, પેટ અને માથાજ શટવા માંડે. આયુ' થયા પછી ચોડીકવાડે પેટમાંનો ગર્ભ પડી જાય એટલે કમ્પ્રાવડ થઇ જાય.

વખત—આ પ્રમાણે કમ્પ્રાવડ થતી વેળા તેની સ્ત્રીઓને બકારી આવી ઉલટી થાય કે ?

લક્ષ્મી—હા. ઘણી સ્ત્રીઓને ઉલટી થાય ખરી. તે ઉપરાંત તેની નાડ ઉતાવળો આવે, શરીર ગરમ થઈ જાય. વગેરે ઘણાં લક્ષણો જણાય.

વખત—ડીક. કમ્પ્રાવડ થતી વખત બધી સ્ત્રીઓને એક મરખાં ચિન્હ થાય કે જુદાં જુદાં ?

લક્ષ્મી—જુદાં જુદાં ચિન્હ થાય, એમાં શી નવાઈ ? (૧) કોઈ કોઈને મુઠલે દુઃખ થાય નહિ. ઘણું લોહી પણ પડે નહિ. તરતજ શાન્તિ થઈ જાય. પણ કમ્પ્રાવડ થઇ જવાની જોને એક પ્રકારની ટેવ પડી ગઇ હોય છે, તે સ્ત્રીઓનેજ માત્ર આ પ્રમાણે દુઃખ ન થાય (૨) કોઈ કોઈને ઘણું લોહી પડે. એટલું તો લોહી પડે કે તે કારણથીજ એકદમ મરી જાયે એવી બીક લાગે. (૩) કોઈ કોઈને કમ્પ્રાવડનાં બધાં લક્ષણો જણાય, ત્યાર પછી પૂરે મહિને એક હવના આળકની સાથે એક નાનું મગેડું બાળક જન્મે.

વખત—એ વળી શું ?

લક્ષ્મી—ત્યારે સ્ત્રીના પેટમાં એ બાળક હોય અને તેમાંનું એક પેટમાંજ મરી જાય ત્યારે તે મરેલું બાળક પડી જવા માટે તે સ્ત્રીને કમ્પ્રાવડનાં બધાં ચિન્હ દેખાઈ આવે, ત્યારપછી તે બધાં લક્ષણ મરી જાય અને મરેલું બાળક પુત્ર મરીના મુખી પેટમાંજ રહે. છેવટ સુ-

વાવડ વખતે છવતાં બાળકની માથે મરેલું બાળક પણ જન્મે. (બહાર આવે).

વખત—હીક. મરેલું બાળક એટલા દિવસ પેટમાં રહેવાથી તે સ્ત્રીને કાંઈ દુઃખ ન થાય ?

લક્ષ્મી—ઉપર જણાવ્યું છે તેથી વધારે દુઃખ શું થાય ? કસવાવડની બધી પીડા થઇ જાય એથી વધારે દુઃખ ન થાય. સગર્ભા સ્ત્રીને પોતાને પણ ખબર ન પડે કે મરેલું બાળક પેટમાં છે.

વખત—હીક. જો પુરા મહીનાની પાસેના વખતમાં કસવાવડ થાય તો ઘણું લોહી પડે ?

લક્ષ્મી—ના. તમારે આ એક નિયમ જાણી રાખવો કે જેમ જેમ પુરા મહીનાની પાસેના વખતમાં કસવાવડ થાય તેમ તેમ લોહી ઓછું પડે. એટલે જેમ ગર્ભ કાઢ્યો તેમ લોહી વધારે પડે અને જેમ ગર્ભ પાકે તેમ ઓછું લોહી પડે.

વખત—એ વાત મને માત્રી જણાય છે ખરી. કારણ કે જ્યારે પણ મહીને કસવાવડ થાય છે, ત્યારે લોહી ઘણુંજ પડે છે એમ મેં ઘણીવાર જોયું છે. એ તો હીક, પણ કસવાવડનાં લક્ષણની ખબર પડે તો કસવાવડ થતી અટકાવવાના કોઇ ઉપાયો છે ?

લક્ષ્મી—ઉપાયો નથી એમ તો ન કહેવાય. તો પણ જોને કસવાવડ થવાની ટેવ પડી ગઇ છે તેના ગર્ભને સાચવી રાખવાનું કામ ઘણુંજ કઠણ છે.

વખત—ત્યારે તે ઉપાય શું ? તે તો મારે જાણવુંજ નેહએ.

લક્ષ્મી—સાંબજો, તે કહું છું. પહેલાં તો એ જાણવું નેહએ કે ગર્ભનું રક્ષણ કરી શકાય તેમ છે કે નહિ ?

વખત—રક્ષણ કરી શકાય તેમ છે કે નહિ, તે અગાઉથી શી રીતે જાણી શકાય ?

લક્ષ્મી—તેનાં લક્ષણ જાણવાથી તે પણ અગાઉથી કેમ ન જાણી શકાય ? જેને કમ્બાવડ થવાની એક પ્રકારની ટેવ પડી ગઈ છે, તેને કમ્બાવડનાં લક્ષણ જાણ્યા છતાં પણ તેના ગર્ભનું રક્ષણ થઈ શકે નહિ. વળી આગળ જેને કમ્બાવડ ન થયેલી હોય તેને પણ ઘણુંજ લોહી પડવા માંડે અને ઉપરાઉપરી જખરી વેણે આવવા માંડે તો તેના ગર્ભની રક્ષા કરવાનું પણ બહુ કઠણ છે. પણ જેને અગાઉ કમ્બાવડ થઈ ન હોય તેવી સ્ત્રીને લોહી ઘણુંજ ઓછું પડે ને વેણે પણ થોડી થોડી અને ઘણી નરમ આવતી હોય તેવા સંન્નેગમાં તરતા તરત ઉપાય કરવાથી ગર્ભની રક્ષા કરી શકાય.

વખત—એવા સંન્નેગમાં શા ઉપાય કરવા જોઈએ ?

લક્ષ્મી—કમ્બાવડ થતી અટકાવવાનો મુખ્ય ઉપાય તે સ્ત્રીને પધારીમાંથી ઉઠવાનું ન દેવી એ છે. માત્ર એકલા ખાટલા ઉપર સુપ રાખીને સુવાડી મુકવી. ઝાડો, પેમાળ કરવા માટે પણ તેને ખાટલામાંથી ઉઠવા ન દેવી. તેના ઓરડામાં કોઈ પ્રકારનો ગોટાળો કે ગરબાટ ન થવા દેવો. વળી તેનો ઓરડો પૂંજુ જેમ ફડો રાખવામાં આવે તેમ વધારે માફ. કમ્બાવડ થવાની ખીક મરી ગયા પછી પણ તે સ્ત્રીને પાંચ સાત દિવસ સુધી ઉઠવા ન દેવી, એ ડહાપણ બરેનું છે. ત્યારપછી ધીમે ધીમે મહેતું કામ તેને કરવા દેવું. ટુંકામાં તેને સુવાવડનો વખત આવે અને રીતમર પ્રમથ થાય ત્યાં લગી તેની ઘણી જ કાળજીથી સંભાળ રાખવી.

વખત—ફીક માત્ર એકલા ખાટલા ઉપરજ એવી સ્ત્રીને સુવાડી રાખવાનું કરવું શું ?

લક્ષ્મી—કમ્બાવડ થવાની ખીક હોય ત્યારે નરમ ખીજાના ઉપર સુવું સાઈ નથી. તેમાં પણ વ્યારે લોહી બહુ પડવા માંડ્યું હોય ત્યારે તો નહિજ.

~

વખત—એની સ્ત્રીને ખોરાક શું આપવા ?

લક્ષ્મી—હવે ખોરાક આપવો દુધ અને મામુચોખા અથવા પાણીમા તૈયાર દેલા મામુચોખા એ બેમાથી તેને જે ભાવે તે આપવું પણ જે ખોરાક આપવો તે મારી પેટે ગરો થયા પછીજ આપવો યોગ્ય છે. સ્ત્રીજ રમ ખાવા દેવી નહિ વાળુજ હંદુ પાણી પાતુ એ પણ મારું છે તેથી વળોજ લાભ થાય છે

વખત—તે સુવાવડ વખતે આવે છે તેની કમુવાનગમા વેણો આવે તેનો ઉપાય શા ? એની વળો આનતી હોય એ તો મારું નહિ ના ?

લક્ષ્મી—એની વેણો તો મારીજ નહિજ વેણો આનતી હોય તો તેનો ઉપાય કરવોજ જોઈએ

વખત—તેનો ઉપાય શા, તે કંઈ

લક્ષ્મી—તે સ્ત્રીને થોડો અશીષુનો અર આપનાથી એની વેણો બંધ કરી શકાય છે

વખત—અશીષુનો અર તે શું ?

લક્ષ્મી—અગ્રેજ દના વચનારને ત્યાં લાડેનમના નામથી એ સ્ત્રીજ વેચાય છે તેથી અશીષુનો અરક ન મોનતા લાડેનમ મોનીએ તો ચાલે આ અરની એવે વખતે રાત્રી જરૂર છે બધાએ તે અર વરમા રાખી મુકવોજ જોઈએ પણ એની જગ્યાએ અને એની મ બાગવી તેને રાખવો જોઈએ કે તે બાગ મચ્ચાને હાથ ન જાય

વખત—એમ બાગ મચ્ચા તે પી જાય તો નુકસાન થાય છે ?

લક્ષ્મી—નુકસાન જેવું તેવું નથી થાણું મોટું નુકસાન છે માગ બચ્ચાએને એ અરક એર જેવો છે તેથી માગ બચ્ચાને તો તેની પામે પણ ન જવા દેવા

વખત—એ અરક કેતો આપવો જોઈએ ?

લક્ષ્મી—હરેઠ વખત તેના પદર ગીપા આપી શકાય

વખત—પાણીની માથેજ અપાય કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા અધોગ પાણીમા પદર ગીપા એ અર નાખીને તે સ્ત્રીને તે પાવુ

વખત—આ ઓમડ એજ વાર આપવુ ૫ વારવાર આપવુ ?

લક્ષ્મી—જીનીયાર આ ઓમડ આપવુ તેનો ઘણ નિયમ જ્ઞી સમય નહિ જ્યા લગી વેણો જવ ન થાય ત્યા સુધી વારેવારે તે ઓમડ આપવુ જોઈએ જ્યારે વેણો આવતી બધ થઈ જાય ત્યારે ઓમડ આપવાની જરૂર નહિ

વખત—હીઃ બજારમાથી અરીણુ લાનીને ખવરાનીએ તો શયો ન થાય ?

લક્ષ્મી—શયદો ન થાય એમ તો નહિ કહી સમય પશુ બજારમા જોણુ અરીણુ મળતુ નથી તેથી તેનુ અરીણુ વણા પ્રમાણમા આપ્યા સિવાય એતો શયદો થાય નહિ તે કિપરાત અરીણુના અગ્રકથી વધારે લાભ થાય છે

વખત—ત્યારે તો બજારનુ અરીણુ ન આપતા અરીણુનો અરક આપના એ વધાર હીક વગી એ અરક મેળવનામા પણ ઘણ સુસ્તની નથી વારુ હને વણુ તોહી પતુ હોય તો તે અપવાને શુ કરવુ તે હો ?

લક્ષ્મી—તે કડુ છુ માભગો પણ ઘણજ તોહી પડે તો ઘણે ભાગે મર્બનુ રક્ષણ કરી સમય નહિ તે તો તમે જાણો હે ના ?

વખત—હા તે તો તમે મને આગળ પણ કહેનુ છે

લક્ષ્મી—તે ઘણુ યોહી પડે છે એમ જણાય તો તે સ્ત્રીને એક કાપુ પથારીમા સુવરવરી અર્ને હા પાણીમા એ નુમગનો કરમે

બીજીવીને તે કટકો પ્રસવના દારમાં અને તેની આમપામ ચારે તર
લપેટી રાખવો.

વખત—એ બીજીવેલો કટકો એમને એમ રાખી મુકવો કે સુ-
કાય એટલે સાથી લઇ લઇ ફરી ફરી બીજીવીને મુકવો ?

લક્ષ્મી—હા, વારવાર લઇ લેવો. પાછો તેને બીજીવવો અને
લપેટવો. એમ ઉપરા ઉપર કર્યા કરવું. નહિ તો કાંઇ લાભ થાય નહિ.
જે કટકો બીજીવી મૂક્યો હોય તે થોડી વાર પછી લઇ લેવો. ત્યાર
પછી થોડીકવારે તે ફરી બીજીવવો અને ઉપરનેજ ઠેકાણે પાછો ફરી
લપેટવો. આમ વારંવાર કર્યા કરવું.

વખત—વાર. આ પ્રમાણે વારંવાર કરવા છતાં પણ લોહીબંધ
ન થાય તો પછી શું કરવું ?

લક્ષ્મી—લોહી ન અટકે તોપણ આગળ કહેયું છે તે પ્રમાણે
બીજીવેલા લુગડાના કટકાનો પ્રસવ દારમાં હુચો દઇ રાખવો. કારણ
કે જો હુચો ન દઇ રાખવામાં આવે તો ઘણું લોહી પડવાથી તે સ્ત્રી
મરી જાય.

વખત—ઘણી સારી વાત. પણ એ પ્રમાણે લુગડાનો હુચો દે-
વાથી લોહી બહાર ન આવે એ ખરૂં, પણ તે લોહી કમળમાં એકઠું
થાય તો તેનો શો ઉપાય કરવો ? કમળમાં ઘણું લોહી એકઠું થાય
તો તે સ્ત્રી મરી ન જાય ?

લક્ષ્મી—હા, મરીજ જાય, એમાં શી નવાઇ ?

વખત—ત્યારે તેનો ઉપાય શો ?

લક્ષ્મી—તેનો ઉપાય એ છે કે વાદળીના ટુકડાનો હુચો દઇ પ-
હેલાં તો લોહી બહાર આવતું બંધ કરવું. ત્યાર પછી તે સ્ત્રીની પાસે
બેસી મંભાજથી તપાસવું કે તેના કમળમાં લોહી એકઠું થયું છે કે નહિ ?

વખત—તે કેમ કરીને જાણી શકાય ?

લક્ષ્મી—તે જાણવાનો ઉપાય છે. ચિન્હો જોઈને તે પણ જાણી શકાય.

વખત—તેનાં લક્ષણો ક્યાં, તે કહો, ત્યાગે.

લક્ષ્મી—મેં અને આખો ફીકાં થઈ જાય, પેટ ચડી આવે, નાડ ધીમી થઈ જાય, શરીરમાં કાંઈ પણ ખજ રહે નહિ, તે સ્ત્રી તરફડે, અને જાણે તેનો ઉધવાનો વખત આવ્યો હોય એમ જોનારને જણાય, આવાં ચિન્હો જોવામાં આવે ત્યારે સારી રીતે જાણી શકાય છે કે કમળમાં લોહી એકદુનું થયું છે અથવા થવા માંડ્યું છે.

વખત—હીક. પણ એવાં ચિન્હો જોવામાં આવે ત્યારે શું કરવું ?

લક્ષ્મી—પ્રસવદ્વારમાંથી વાદળીનો કટકો લઈ લેવો. ત્યાર પછી હંડ પાણીમાં ઘુગડાનો કટકો ઘોળીને આગળ કહી જવામાં આવ્યું છે તેમ પ્રસવદ્વાર ઉપર અને તેની આસપાસ ચારે તરફ મારી પેડે તે કટકો લપેટવો. આ વાત તમને ડુંકામાં કહી જતાવું. કમ્પાવડ થઈ ન હોય અને લોહી વહેતું બંધ થાય નહિ ત્યારે ઘણું લોહી પડવાથી તે સ્ત્રી મરી ન જાય અથવા ઘણીજ અશક્ત ન થઈ જાય તેટલા માટે પાણી વગેરે પ્રસવદ્વારમાં લગાડીને જેમ જને તેમ લોહી ઓછું પડે તેવી મહેનત કરવી. ત્યાર પછી અધોજેક પાણીમાં થોડો એક દ્રાક્ષામવ (ખપે તેણે ખાંડી) મેળવીને તે ઓસડ આપવું. જે તે સ્ત્રી ઘણી અશક્ત થઈ ગઈ હોય તો આ ઓસડ ઉપરા ઉપર આપવું. તેથી લોહી પડવાથી તે સ્ત્રી અત્યંત અશક્ત થઈ જશે નહિ.

વખત—ત્યાર પછી કહો. કમ્પાવડ થઈ ગયા પછી તે સ્ત્રીને શી રીતે રાખવી ? તેમજ તેની કેવી સંભાળ રાખવી ?

લક્ષ્મી—તે સ્ત્રીની ખૂબ સંભાળ રાખવી. કારણકે મૃત્યુવડ કરતાં

કસૂવાવડમાં થઈું દુઃખ છે. “માત સૂવાવડ મારી પણ એક કસૂવાવડ ભુંડી” એવી કહેવત છે. પુરે મહીને સૂવાવડ આવે ત્યારે જે નિયમ પ્રમાણે સૂવાવડીને રાખવાનું કહેવામાં આવ્યું છે, તેવા જ નિયમથી કસૂવાવડમાં પણ લભાળ રાખવી. તેથી પણ વધારે સભાળ રાખવી. દસ પંદર દિવસ સુધી તો તેને મુદલ ઉડવા બોલવા કે હરવા ફરવા દેવી નહિ. પ્રસવ દારમાંથી કેટલાએક દિવસ લગી જે થોડું થોડું લોહી પડ્યા કરે છે તે બધ ન થાય અને જાડાની કબજાઆત ન રહે તેવો ઉપાય કરવાની જરૂર છે.

વખત—કસૂવાવડના સંબંધમાં હવે ખીજું કંઈ કહેવાનું છે ?

લક્ષ્મી—થઈું ખડું કહેવાઈ ગયું છે. હવે થોડુંક કહેવાનું માત્ર બાકી છે.

વખત—ત્યારે હવે તે કહી દો.

લક્ષ્મી—કસૂવાવડ થવાની જે સ્ત્રીને ટેવ પડી ગઈ છે, તેની તે ટેવ મટાડવાનો ઉપાય આગળ મેં તમને કહેલો છે, તે તો તમારા ધ્યાનમાં છે ના ?

વખત—અરે, બેન ! તે તો ધ્યાનમાં કેમ ન હોય ? એજ ભુલ્લી જાઉં તો ખીજું ધ્યાનમાં રહે શું ?

લક્ષ્મી—જે સ્ત્રીને એકવાર કસૂવાવડ થઈ ગઈ છે, તેને શરી ગર્ભ રહે ને તે વખત આવે ત્યારે ધણીજ સંભાળ રાખવાની આવશ્યકતા છે. મુદલ ઉડવું, બેસવું, ફરવું, હરવું નહિ. ચુપ થઈને સ્વચ્છ રહેવું. જ્યાં સુધી તે વખત વીતી ન જાય ત્યાં લગી આ નિયમ પ્રમાણે રહેવું. ઉડી બેસીને હરવું ફરવું નહિ અને ચુપ થઈને ખીજાનામાં સ્વેચ્છ રહેવું. એ આ રોગ અટકાવવાનો મોટામાં મોટો ઉપાય છે. આ વાત બધી સ્ત્રીઓએ સારી પેઠે ધ્યાનમાં રાખવી. ગર્ભ રહ્યા પછી સ્વામી મહાવાસ બંધ કરવો. એ વાત કદી પણ ભુલવી

નહિ. તે સ્ત્રીને જો કોઇ પ્રકારનો રોગ હોય તો તે મટાડવાનો અગા-
ઉધીજ ઉપાય કરવો. નહિ તો ગર્ભ સાચવવાનું કામ ઘણું કઠણ થઇ-
પડે છે અને સ્ત્રી નબળા હોય તો તેનું શરીર જેથી બળવાન થાય
તેવો ઉપાય કરવો.

વખત—નબળું શરીર શી રીતે બળવાન થાય ?

લક્ષ્મી—બળ આપે તેવું ઓસડ ખાવાથી અને બળ આપે તેવો
ખોરાક ખાવાથી. બળ આપે તેવો ખોરાક કયો, તે તો જાણો છો ના ?

વખત—તે કેમ ન જાણું ? દુધ, રોટલી, જાત જાતનાં કકોળ-
ની દાળ એ બધો બળ આપે તેવો ખોરાક છે, નહિ ?

લક્ષ્મી—હાં ખરું. આપણા દેશની સ્ત્રીઓ માટે એ માગે ખોરાક
છે. હવે માત્ર એકજ વાત મારે કહેવાની છે.

વખત—શી વાત ?

લક્ષ્મી—કચ્છવાડ થવાનો જેને ભય છે, તેણે હમેશાં નિયમ
પ્રમાણે ઠંડા પાણીથી નાહાવાની ટેવ પાડવી એ ઘણું સાફ છે. પણ
તેથી એમ મમજવાનું નથી કે ઘણા ઠંડા પાણીથી નહાવું, તેથી તો
ભારે નુકસાન થાય છે. સામાન્ય ઠંડા પાણીથી નહાવાની ધીમે ધીમે
ટેવ પાડવી એમ કહેવાની મતલબ છે.

પ્રકરણ ૧૦ મું.

મૃતવત્સા એટલે જેનાં બાળક મરી જતાં હોય તેવી સ્ત્રી.

વખત—ઘણી પ્રસૂતાઓને બાળક થઇ થઇને મરી જાય છે.
એવી સ્ત્રીઓનાં બાળકને બચાવવાનો કોઇ ઉપાય નથી ?

લક્ષ્મી—નથી એમ કેમ કહેવાય ? ઉપાય કરીએ તો ઉપાય છે.

વખત—શેા ઉપાય છે, બેન ?

- લક્ષ્મી—ઉપાય કહું છું. સાંભળો. વારેવારે કસવાવડ થઇ જવાની. જેમ કેટલીક પ્રસૂતાને ટેવ પડી જાય છે, તેમ વારેવારે બાળક મરી જવાની પણ કેટલીક પ્રસૂતાને ટેવ પડી જાય છે આવી પ્રસૂતાઓના બાળકને જયવાનું કામ ઘણુંજ કઠણ છે.

બચાવવાનો ઉપાય કર્યા વિના ખીજા બાગમ્ની ઇન્દ્રા રાખવી એ શક
 ે નહિ ? એમા ાઇ પાપ છે ે નહિ, તે પણ વિચારુ નેહએ
 મા ખાપ એ બનેને એમા મરખુજ પાપ લાગે છે

વખત—ખરૂજ તો, પાપ બનેને મરખુ છે તમારી વાત મા
 બગીને મને આ સમજણ પડી આમા પાપ છે, એ વાત આગળ કદી
 પપુ મારા મનમાએ આવી નેતી ગમે તેમ હો, તમે એમ તો કરો
 હો ે આ રોગ અગ્રાવવાનો મોઢ ઉપાય નથી એમ તો નથી
 મતનમ ે એ રોગ મગાવાનો પણ ઉપાય તો છેજ ને ને રોગની
 વાત મે તમને પૂછી, તે મધાના ઉપાય તમે બના વા છે, આ રોગ
 શુ ન મરે તેવો છે ? તેનો બરાબર ઉપાય નથી ?

લક્ષ્મી—એનો બરાબર ઉપાય તો આપણી પ્રસૂતાઓનું કપાગ
 છે ! આપણી પ્રસૂતાઓ તો ખીજાનું ભુકુ કરીને પોતાનું માઝ કરવાની
 મરેનત કરે છે એમ એમજ થાય ે નહિ ?

વખત—હા એ વાતની જો મારાથી ના નહિજ કહેવાય

લક્ષ્મી—મીઝ પ્રસૂતાનું નમઝ કરીને પોતાના બાગ ની રક્ષા ક
 રનાથી કદિ પપુ સાર થાય ખરૂ ? કદિ પણ ન થાય આપણી પ્રસૂ
 તાઓ માઝ માઝ કાઢજ સમજતી નથી ને કોઇક બતાવે તે તેઓ
 કરે ! કોઇક માણુમ એમ બતાવે ક' અમુક પ્રસૂતાના બાગકને કોઇક
 યુક્તિ કરીને મારી નાખજો, તો તમારૂ બાગક બચજો તો પોતાનું
 મચશે એની મૂર્ખનાથી તે એનું મોટું પાપ કરતા પણ પાછું વાળીને
 જોશેજ નહિ આ શુ માણુમપણુ કહેવાય ? જનાવરો પણ આવું તો
 ન કરે ધારો ે ખીજાનું નમઝ કરવાથી કદાચ આ રહો આપણુ
 માઝ રી શકીએ તોપણુ આ પ્રમાણે થયેનું આપણુ* માઝ લામા વ
 ખત સુધી રહે ખરૂ ે ? તે તો જરાક વિચારો ! કદિ પણ ન રહે.

વખત—શેા ઉપાય છે, બેન ?

- લક્ષ્મી—ઉપાય કહુ છું. માબજો વારેવારે ડમ્બવાવડ થઇ જવાની. જેમ ડેટલીક પ્રસૂતાને ટેવ પડી જાય છે, તેમ વારેવારે બાળક મરી જવાની પણ ડેટલીક પ્રસૂતાને ટેવ પડી જાય છે આવી પ્રસૂતાઓના બાળકને બચવાનું કામ ઘણુંજ કઠણ છે

તમાથી તો પ્રસૂતાઓ આટલાં બધાં પાપ કરે છે, એ વાત જાણ્યામાં આવી. એ તો બહુ દીક, પણ હવે તમે એવી સ્ત્રીઓનાં બાળકો બ-
ચાવવાનો ઉપાય બતાવી દો, એટલે પછી પ્રસૂતાઓ ખરો ઉપાય જા-
ણવાથી આવાં પાપ કરવાની ઇચ્છાજ નહિ કરે.

લક્ષ્મી—આ પહેલાંજ કહી ગઈ છું કે આ રોગનો માત્ર એ-
કજ ઉપાય છે. એવી સ્ત્રીઓ જે એક વરસ કે દોઢ વરસ સુધી પો-
તાના ધણીથી છુટી રહે તો તેનો એ રોગ મરી જાય છે.

વખત—વારેવારે કસૂવાવડ થઈ જતી હોય, તેને માટે પણ આજ
ઉપાય છે, નહિં ?

લક્ષ્મી—હા, એ પણ મેં તમને કહીજ રાખેલું છે. બંનેમાં એ-
કજ વાત છે. એક કે દોઢ વરસ સુધી સગંગ તે સ્ત્રીએ પોતાના ધ-
ણીથી છુટાં રહેવું. સાર પછી ગર્ભ રહેવાથી જે બાળક થાય તે જીવે
અને સુખેથી ઉછરે. આ ઉપાય લેવાથી તે પ્રસૂતાનો દોષ હમેશને
માટે મરી જાય. આ ઉપાય લેવાથી પ્રસૂતાને કાંઈ પણ ખોટું કરવું
ન પડે; અને બાળક ઉછરે.

વખત—દીક, બરાબર સમજણ પડી. એ રોગનું આ ઓસડ
છે, એમ પ્રસૂતાએ જાણવું જોઈએ.

લક્ષ્મી—હા, એ તો જાણવું જ જોઈએ. જાણે નહિં તો તે પ્ર-
માણે વરતે ક્યાંથી ? અને તે પ્રમાણે વરતે નહિં તો ક્યાંદો શી રીતે
થાય ? જાણે નહિં તો ઘણાં વરસ સુધી પ્રસૂતા દુઃખ ભોગવ્યાંજ કરે,
એમાં શી નવાઈ ? કોઈને પાંચ, કોઈને સાત, કોઈને દસ અને કોઈને
બાર બાળક ઉપરાઉપર મરી જવાની વાત આપણે સાંભળીએ છીએ,
એ શું ચોડાં દુઃખની વાત છે ? એટલાં બધાં બાળકો વરસ વરમને આં-
તરે મરતાં દેખ્યાં છતાં તેનો શો ઉપાય કરવો, તે પણ કોઈ વિચા-

અને જ્યારે એમ થાય ત્યારે કાયદો શો થયો ? આ દુનિયાનો લાભ પણ ગયો અને પરતોકનો લાભ તો પટેલાથીજ ગયેનો છે, એમ એમજ કે નહિ ?

વખત—એ તો ઉઝાડુંજ છે એની ના પ્રાધતી પણ એમ જે વાય ! તમે પ્રાઇ દિવસ ગેરવાજખી મોનો છો કે તેની ના કહેવાય ?

લક્ષ્મી—જેના બાગમે ઉપરાઉપર મરી જતા હોય, એની ધણી સ્ત્રીઓને મોટા રમ્તા ઉપર ચકવામા અને પાણીને શેરે કુગળા કે રતી આપણે જોઇએ ઝીએ તેની મતનખ ખીજ કાઢ નથી ખીજ પ્રાઇ પ્રમતાનો પગ એ કુગળામા આવે તો તેનું ભુકુ થાય, અને જેણે કુગળા ઢરેલું છે, તેના બાળક જનતા રહે આની મર્ખતાલ રેલી તેમની માન્યતા હોય છે પ્રેલીક સ્ત્રીઓ વગી ખીજ પ્રસતાના પટેલા બાગકના માથાના વાગ કાપી લે છે અને તેથી પોતાનું સાડ અને સામાનું ભુકુ થશે એમ માને છે પોતાના બાગમે જીવતા રહેશે એમ સમજીને પ્રેલીક સ્ત્રીઓ, ખીજના નાના કુમળા બાગમેને ડામ દે છે આ બધાથી પોતાનું તો સાડ થાય કે ન થાય, પણ ખીજનું ભુકુ કરવા માટે તો આ મહેનત ખરીજ કે નહિ ?

વખત—ખીજનું ભુકુ કરવા માટેજ આ બધી મહેનત કહે છે

લક્ષ્મી—ત્યારે જુઓ ! આ પ્રેનું મોટું પાપનું કામ છે ? ખીજનું ભુકુ કરવાથી પોતાનું સાડ થશે એ વાત જે નફીજ હોય સમજી પણ ખીજનું ભુકુ કરું એ હિ પણ ચોગ્ય ન ગણાય ખીજનું ભુકુ કરવાથી ઈશ્વર આપણું પ્રાઇ દિવસ સાડ કરેજ નહિ બધી પ્રસતા જે આ વાત સારી રીતે જાણી રાખી જોઇએ

ધાત્રી—આમીરિવારે જેના બાગક મરી જાય છે, તેની સ્ત્રીઓના સબધની વાત મઢવાથી તો મારા મનને બુજ દુખ થય એ વા

તમાથી તો પ્રસૂતાઓ આટલા બધા પાપ કરે છે, એ વાત જાણ્યામા આની એ તો બધું મીઠું, પણ હવે તમે એની સ્ત્રીઓના બાળકો બંધાવવાનો ઉપાય બતાવી દો, એટલે પછી પ્રસૂતાઓ ખરે ઉપાય જાણવાથી આવા પાપ કરવાની ઇચ્છાજ નહિ કરે

લક્ષ્મી—આ પહેલાંજ કહી ગઈ છું કે આ રોગનો માત્ર એ કંઈ ઉપાય છે એવી સ્ત્રીઓ જો એક વરસ કે દોઢ વરસ સુધી પોતાના ઘણીથી છુટી રહે તો તેનો એ રોગ મરી જાય છે

વખત—વારેવારે કમ્બાવડ થઈ જતી હોય, તેને માટે પણ આજ ઉપાય છે, નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, એ પણ મેં તમને કહીજ રાખેલું છે બનેમા એ કંઈ વાત છે એક કે દોઢ વરસ સુધી સગગતે સ્ત્રીએ પોતાના ઘણીથી છુટા રહેવું સાર પછી ગર્ભ રહેવાથી જે બાળક થાય તે જીવે અને સુખેથી ઉગે આ ઉપાય લેવાથી તે પ્રસૂતાનો દોષ હમેશને માટે મરી જાય આ ઉપાય લેવાથી પ્રસૂતાને કાંઈ પણ ખોટું કરવું ન પડે, અને બાળક ઉછરે

વખત—ઠીક, બરાબર સમજણ પડી એ રોગનું આ ઓમડું છે, એમ પ્રસૂતાએ જાણવું જોઈએ

લક્ષ્મી—હા, એ તો જાણવું જ જોઈએ જાણે નહિ તો તે પ્રમાણે વરતે ક્યાથી ? અને તે પ્રમાણે વરતે નહિ તો ક્યાદો સી રીતે થાય ? જાણે નહિ તો ઘણા વરસ સુધી પ્રસૂતા દુઃખ ભોગવ્યાનું કરે, એમા સી નવાઈ ? ગ્રામને પાચ, ગ્રામને સાત, ગ્રામને દશ અને ગ્રામને બાર બાળક ઉપરાઉપર મરી જવાની વાત આપણે સાંભળીએ છીએ, એ શું થોડા દુઃખની વાત છે ? એટલા બધા બાળકો વરસ વરસને આ તરે મરતા દેખ્યા છતાં તેનો શો ઉપાય કરવો તે પણ કોઈ વિચા

વધારે દુઃખ થાય છે. એ વેણોથી પ્રસૂતા ઝેટલી તો અકળાઈ જાય છે કે, તે મંભારતાં પણ મને તો ધુનરો થઈ આવે છે.

લક્ષ્મી—હા, એ વેણોથી ઘણું દુઃખ થાય છે, એ ખરું. એ દુઃખ મટાડવાનો ઉપાય નથી, એમ તો નથીજ. પણ એ વેણોથી લાખ છે. નુકસાન નથી. કારણકે એ વેણો આવવાથી લોહી પડવાની ખીક રહેતી નથી. એ ઉપરાંત કમળમાં જે લોહીનો બગાડ રહી ગયો હોય, તે એ વેણો આવવાથી પડી જાય છે. એ લોહીનો બગાડ બહાર કાઢી નાંખવા સારું કમળ સકોચાય છે. કમળનો આ સંકોચ તેજ પ્રસવ પછી આવતી વેણો છે. આ પ્રમાણે થવાથીજ કમળ સંકોચાઈને નાનું થઈ જઈ પોતાની અમલ જગ્યાએ જઈ રહે છે, એ શું ચોડો શયદો તમે માનો છો ?

વખત—જો આમ છે, તો તો એથી ધંણોજ શયદો છે, તેની ના કેમ કહેવાય ? પહેલી વારની પ્રસૂતાને પ્રસવ પછી આવતી વેણોથી બહુ દુઃખ થતું નથી, ખરું કે જાહે ?

લક્ષ્મી—હા, જેમ જેમ બાળકો થતાં જાય તેમ તેમ આ વેણોથી વધારે દુઃખ થતું જાય, એ એક મુખ્ય નિયમ જાણી રાખવો.

વખત—બાળક અવતર્યા પછી કેટલીવારે આ વેણો આવવા માંડે છે ?

લક્ષ્મી—તેની પણ તમને ખબર નથી ?

વખત—મને શી રીતે ખબર હોય ? મારે તો એકજ બાળક થયું છે. પછી બાળક થયુંજ નથી. મોતીને પણ આ પહેલોજ ભાણીયો આવ્યો છે.

લક્ષ્મી—એ તો ખરું. આ તો મને સાંભર્યુંજ નહોતું. બાળક અવતર્યા પછી અરધેક કલાકે આ વેણું આવવા માંડે છે. ત્યારપછી કોઈ કોઈને

આ વેળુ એક દિવસ અને કોઈ કોઈને દોઢ દિવસ પણ આવે છે. કોઈ કોઈ પ્રસૂતાને વળી આથી વધારે વાર પણ વેળુ આવે છે.

વખત—ઠીક, એ વેળોથી પ્રસૂતાને ઘણુંજ દુઃખ થાય, તો પણ તેનો કાંઈ ઉપાય ન કરવો ?

લક્ષ્મી—બહુજ દુઃખ થાય તો ઉપાય કરવો, શામાટે ન કરવો? પણ દોડદોડ કરવામાં કાંઈ સાડ નથી. બહુજ પીડા થાય તો અશી-લુનો અરક પંદર ટીપાં નવટાંક પાણીમા આપી દેવો.

વખત—અશીલુનો અરક આપવાથી એ વેળો બંધ થઈ જાય ?

લક્ષ્મી—હા, થોડીકવાર પછી એકદમ અગ્નિ ઉપર પાણી છાંટ્યા જેવું થાય.

વખત—શું કહો છો ? અશીલુના અરકમાં એટલો બધો ગુણ છે ? ત્યારે તો થોડોએક અશીલુનો અરક ધરમાંજ રાખી મુકવો જોઈએ.

લક્ષ્મી—એકલો અશીલુનો અરકજ નહિ, પણ અર્ગટ ઓઢ રાઈ, દ્રાક્ષામવ (ખપે તેણે 'બ્રાંડી') એ બે ચીજો પણ ધરમાં રાખી મુકવીજ જોઈએ. પ્રસવનો વખત પામે આવે ત્યારે એ ત્રણ ચીજો થોડી થોડી ધરમાં રાખી મુકવી, એ બહુ સાડ છે. એમાં દ્રાક્ષામવ (બ્રાંડી) ની કાંઈક વધારે કિંમત પડે છે, બાકીની બે ચીજો તો ચાર આનામાં તો જોઈએ તેટલી આવી રહે છે.

વખત—એમાં પૈસાનો હિસાબ જો ગણવો ? એવો વખત આવે ત્યારે બે રૂપીઆ ખરચ પણ થાય. એથી વધારે ખરચ તો ન થાયના?

લક્ષ્મી—એટલું બધું ખરચ શેનું થાય ? રૂપીઆ સવા રૂપીઆમા તો બધી ચીજો આવી રહે.

વખત—ગમે તે બેમે, પણ એ ત્રણ ચીજો ધરમાંજ રાખવી જોઈએ.

પ્રકરણ ૧૨ મું.

સૂવાવડના ઝોરડામાં બાળકનાં શરીરની તપાસણી.

વખત—ડોળાક બાળકને હાથ પગના આગળા વધારે હોય છે અને કેટલાક બાળકના પગ ઉપર મેઘ મેઘ જગ્યાએ મોટા મમા દોય છે. આમ દોય તો વધારાના આગળા અને મમા કાપી નાખવા જોઈએ નહિ?

લક્ષ્મી—હા, એમ હોય પણ ખરા અને તે કાપી નાખવા ને ઇએ બાળકનો નાગ વગેરે પડી અને પ્રસૂતાને કાઢક નિરાત થયા પછી બાળકના હાથ, પગ, મો, આખ કાન, નાક હોઠ, મગદાર વગેરે એક એક અવયવ ખરાબર તપાસીને જોવા હાથે અથવા પગે આગળા વધારે દોય તો તે કાપી નાખવા.

વખત—શાથી કાપવા?

લક્ષ્મી—ધારવાળી છરી વડે કાપવા.

વખત—જીંથી કાપના બુ. લોહી વહે તો શુ કરવું?

લક્ષ્મી—બુ. તોટી પડેજ નહિ. છરીથી કાપ્યા પછી એક પાતળો લુગડાનો કકડો ફડા પાણીમા પતાગીને તે જગ્યાએ બાધી ગ ખસે જોઈએ આમ કરનાથી લોહી પણ પડે નહિ, અને બાળકને દુ ખ પણ થાય નહિ. શરીર ઉપર મેઘ જગ્યાએ મોટા મમા જોવામા આવે તો તેનું પણ આ પ્રમાણેજ કરી નાખવું મસા બુ. નાના દોય, અને મરગનાથી કપાય તેવા નહોય, તો તેને કાપવાની કાઠ જરૂર નહિ.

વખત—મગદાર (પૂઠ) ની પરીક્ષા કરીને શુ જોવાનું છે?

લક્ષ્મી—અરે જેન! એટલું પણ જાણતા નથી? મેઘ મમા બાળકને મગદાર મુદનજ દોનું નથી.

વખત—શુ કટો દો? હામુક મગદારજ ન દોય? એમ હોય તો પડી શુ કરવું?

લક્ષ્મી—નજદીકમા કોઇ સારો ડુલીયાર ગકરે હોય તો તે માગક તેને બતાવવું અને સરત તેનો ઉપાય કરાવવો જો એમ જ્ઞાતા ન આવે તો બાગકને ઝાડો ન ઉતરી શકવાથી માગક મરી જાય એમ માધને આખો બધ હોય છે એનો ઉપાય પણ ડાકટર જી આપી શકે છે દાખલા તો માત્ર આ બધું તપાસીને ગકરને કહી શકે મ મમજ્યા કે નહિ ?

વખત—હા તે બધું હું મારી પેઠે મમજી છું હવે વધારે કે દેવું પડશે નહિ કાનના કાણામા મોટા મમો નહોય ?

લક્ષ્મી—હા કાનમા પણ મોગમમો હોય તેમ હોય તો તેને પણ આગળની પેઠે કાપી નાખવો જોઈએ. આજ તો બેન ! ધણો વખત થઈ ગયો છે વધારે વાર બેગી શરીર નહિ હવે હું જાક છું તમે પણ મારી બધી વિદ્યા લગભગ શીખી ગયા છો

વખત—તે વિદ્યા શીખી જવાને તો હજી વણી વાર છે

લક્ષ્મી—હવે એક બીજું સાબળ થયો તમને એ વાત કહેતા જૂની ગઈ છે આ વાત તમને અગાઉથી કહેની જોઈતી હતી

વખત—કઈ વાત, બેન ?

લક્ષ્મી—એની કાંઈ ભારે વાત નથી નસવનો દિવસ પામે આવે ત્યારે પ્રસનાને એરડીયાનો એક જુલામ આપનાની વણી જરૂર છે એ પણ તમને કહી દેવું જોઈએ

વખત—ત્યારે તે પણ કહી દો પ્રસવ થવાને જુના દિવસની નાજ હોય ત્યારે જુનાખ આપવો ?

લક્ષ્મી—આડેક દિવસ બાકી હોય ત્યારે આપવો એ રીક છે આશરે દહાગ ઈણીને જુનામ આપવો પછી મે દહા । આગળ પાછળ થાય તેમા અચ્ચલ નથી

વખત—એરૂંડીકં કેટલુ આપતું, અને કયા નિયમ પ્રમાણે આપતું તે જરા કહેજો ?

લક્ષ્મી—કેમ જુવી નયાં કે ? એ તો બધુ આગમ કહેતું છે, તે પ્રમાણેજ કરવાનું છે.

વખત—ફીક. હવે યાદ આવ્યુ. પૂર્ણ એ વખતે જુવાન આપવાની શી જરૂર છે ?

લક્ષ્મી—પ્રમવ પહેલાં પેટ માજ યોગ્ય હોય. તો પ્રસન્ના સહેજે પ્રસવ કરી શકે છે. ઘણી વખત મેં એમ પણ જોયું છે કે જુવાન લાગ્યા પછી તરતજ વેણો આવવા માંડે છે, અને આમ થાય ત્યારે પ્રસૂતાને પ્રમવ કરનાં જરા પણ દુઃખ મનુ નથી.

વખત—પુરે મહિને ત્યારે પ્રસવને વાર નહોત્ય ત્યારે જુવાન આપવાથી આમ થયેલુ તમે જોયું છે ?

લક્ષ્મી—હા, એમ પણ થાય છે. મારે તમને સમજાવવાનુ એટલુંજ છે કે પ્રસવના વખત પેહેલાં યોગ્ય દિવસે જુવાન આપવાથી ઘણોજ ફાયદો છે. એ વાત તમારે હમેશાં યાદ રાખવી.

વખત—બહુ મારું. એ વાત હું જરાખર યાદ રાખીશ. પરંતુ મહિને પ્રસૂતાને જુવાન આપવામાં કાંઈ અડગાળુ તો નથી ના ?

લક્ષ્મી—અડગાળુ શી ? આ વખતે જુવાન આપવાથી અડગાળુ કાંઈ છેજ નહિં. ઉલટો ઘણોજ ફાયદો છે. કાંઈ પણ કષ્ટમા ગિના પ્રસૂતા પ્રમવ કરે એવી ઇચ્છા હોય તો પ્રમવનો દિવસ નજીક આવી ત્યારે એક જુવાન જરૂર આપવો, વધારે બીજું શું કાં ?

વખત—હવે કાંઈ કહેવાનું નથી.

લક્ષ્મી—ત્યારે, હવે જાઉં ?

વખત—હા, બલે સુખેથી જાઓ. હું પણ જઈને કામકામ વળતું.

બીજો વચ્ચે રામારા.

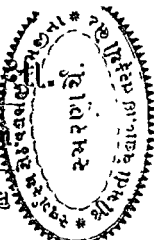


ધાત્રી શિક્ષણ સંસ્થા



ભાગ ત્રીજો

પ્રકરણ ૧



કાચી ઉમરનાં લગ્ન અને ગર્ભ ધારણની ખરાબી.

વખત—આવો, લક્ષ્મી બેન! આજ તો ઘણું દિવસે તમારાં પગલાં થયાં! હું તમારી વરસાદની પેઠે વાટ જોતી હતી. કંઈ બહુ કામમાં ગુસ્સવાયાં હતાં? કાંઈ નવા જુની કંઈ છે?

લક્ષ્મી—બેન, તમે જાણોજ છો ના, કે આજકાલ જણતર કરવાનું કામ ધણુંજ વસમું થયું છે. જ્યાં જુવો ત્યાં ગર્ભસ્ત્રાવ, કમુવાવડ અને વસમાણુ! પાંચરેપાંચરૂં તો કોઈકેજ નશીબદાર પ્રસૂતામાં ઊતરે. વળી ગર્ભ રહ્યા સંબંધી રડકટાનું તો પૂછોજ માં!

વખત—કેમ, વળી એ રડકટા ક્યા? શું હજી એમાં કાંઈ કહેવા જણવાનું બાકી રાખ્યું છે કે? ગર્ભ રહ્યાનાં ચિન્હો અને ગર્ભિણીનું જતન કરવાની કેટલીક જાણવા જેવી વાતો તો તમે મને મમ્મવી છે. વળી કાંઈ હોય તો કહી નાખજો, બેન!

લક્ષ્મી—હું જે કાંઈ જાણું છું તે તમેને બતાવી દેવામાં જરા પણ કંજુસાઇ કરતી નથી. રડકટા તો એ કે, હમણાંન્દમણાં અચાનક અને નાદાન છોકરીઓ તથા ઊછાંછળા અકસ્ત વગરના-જુવાનીઓ

કશું સમજતા હોતા નથી. તેઓની મૂર્ખાઈથી ગર્ભની વાત જ ધણી થોડાળા ભરેલી થઈ પડી છે, તો પછી પ્રભવ વખતની પીડા અને વસમાણુ તો પૂછવું શું ?

વખત—આમ જોળજોળ જોયો તેમા હું શું સમજું ? વળી કાંઈ નવાળુની જોઈને આશ્ચર્ય લાગે છે !

લક્ષ્મી—નવાળુની રૂંતો ખીછ શી ! માડવીની પોળના પેવા હરીશકર વ્યામનુ માણસ દોડતુ દોડતુ તેડવા આવ્યું હતુ તેથી ત્યાં ગઈ હતી. તેના દીકરાની વડુને પેડુમા પીડ આવતી હશે. નાવણુ કેટલાક માસથી બંધ છે. પેડું કુલી ગયું છે અને તેથી તેઓ તો એમજ માની બેઠા હતાં કે તેને દહાડા છે. પેટની પીડા વધવાથી મને જોવાવી હતી

વખત—નાવણુના ધણા મામ ચડી જાય તો દહાડા રહ્યાની શંકા તો થાય જ તો !

લક્ષ્મી—શંકા થાય તેની કોણ ના પાડે છે ?

વખત—પછી તમે શું તપાસ કર્યો ?

લક્ષ્મી—ધૂળ ! બચાવ દહાડા નથી ! છોકરીઓ કાચી ઉમરમાં સંભારમાં પડે છે તેની ખરાબીની શું વાત કહુ, બેન ! ઉગીને સમા થાય તેમને વળી દહાડા કેવા ! તેઓ પોતેજ છોકરાં ! છોકરાને વળી છોકરાં કેવા ! દહાડા રહેવાને માટે તેઓ તથા તેમનાં શરીર લાયક છે કે નહિ, તેનું જ તેમને ક્યાં જ્ઞાન કે જ્ઞાન હોય છે ?

વખત—તમે તો લાખી વાતે ચડી જાઓ છો. હરીશકર વ્યાસના છોકરાની વડુની ઉમર કેટલી છે ?

લક્ષ્મી—કેટલી તે કેટલી ? પુરાં ચાલ પણ નહિ ! આરમે વરસેજ પહેલું નાવણુ આવ્યું !

વખત—પછી ?

લક્ષ્મી—પત્રી રડકુટાન તો ! કાચી ઉમરમા નાવણુ આવ્યુ, પત્રી પુઠો છો નુ, બેન ?

વખત—સલાનાશની જ વાત તો ! બબ્બુ, પીગ્યા મામાપ એ વળ દીંગનાને પરણાવતા શા માટે હશે ?

લક્ષ્મી—તે આ વાત અમાન મામાપો સમજતા હોય તો પત્રી શુ બોધએ ? તેઓ તો માત્ર લક્ષ્મીને લાવો લેવા માટે જ છોકરાને પરણાવે છે, કાંઈ દીકરા કે દીકરીના મસાર સુખ માટે પરણાવતા નથી !

વખત—કાચી ઉમરમા નાવણુ આવવાનુ કાંઈ કારણુ હશે, બેન ?

લક્ષ્મી—તેનુ પણ કારણુ કેમ ન હોય ? પ્રથમ તો કાચી ઉમર એને કંટેની તેજ સમજવા જેવુ છે

વખત—ત્યારે તે તો તમારે મને કંટેનુ જ પડશે

લક્ષ્મી—મસારમા પડવાને, નાવણુ આવવાને, અને દાદા રહેવાને કંઈ ઉમર યોગ્ય છે, તેનો બધી છોડીઓને માટે એક સરખો નિયમ બાંધી શકાય નહીં, સામાન્ય નિયમ બધાય.

વખત—ત્યારે તે સામાન્ય નિયમ જ કહેાને, બેન !

લક્ષ્મી—બાળનમની વાત તો હુ કરતીજ નથી ! તેનુ તો કાળુજ મો ! તે વિના પણ અને દાદાઉમરા મળવાયાના માણુમો પણ મસારમા પડવાની યોગ્ય ઉમરનો કશો બેશ વિચાર કરતા નથી એવાક ઉમર ઉપર આનાર રાખે છે, પણ માત્ર ઉમર જ નાંઈ પુરી જીવાનીનો પુરતો પુરાવો ન ગણાય

વખત—એ તો વળી તમે નનાઈની વાત કહી વળી ઉમર પુરાનો ન હોય ત્યારે બીજે ગો પુરાવો હોય ?

લક્ષ્મી—તે હુ કંકુ છુ તમને તેનો ખુનામો ફરીશ ત્યારે તમને તેમા કાંઈ પણ નવાંઈ લાગશે નહી

વખત—ત્યારે તો તે ખુનામો ઝટ કરી નાખો, બેન !

લક્ષ્મી—બધા માણસોના શરીરનો બાધો એક સરખો હોતો નથી અને બધાનો બાધો એક સરખો વધતો નથી બધા માણસો સરખીજ ઉમરે પુરી જુવાનીમા આવતા નથી દેશ કાગ, હવાપાણી, ખોરાક અને સહવાસ પ્રમાણે તેમના શરીર વધવામા તથા જુવાનીમા આવવામા ફેર પડે છે

વખત—આ વાત જરા ઠીક કરીને સમજાવો તો ઠીક

લક્ષ્મી—ત્યારે ધ્યાન દઇને સાબળો ગરમ દેગોના લોખે કરતા હડ દેશોના લોખે મોગી ઉમરે જુવાનીમા આવે છે ગામડાના સાદા લોખે કરતા શહેરોના બાધે પીધે શોખી અને સ્વચ્છદી લોખોના છોકરા વહેલા વહેલા પાકી જાય છે, અને સદાચારી તથા પવિત્રપણે રહેનારા લોખના સહવાસમા રહેનારા છોકરા કરતા દુરાચારની અને સસારની નિર્નજ વાતોમા ઉછરનારા છોકરા વહેના વહેના વિચરનાગા થાય છે માટે ઉમર ઉપર આધાર રહી શકે કે ? હવે તો સમજ્યાના?

વખત—આમ ફાલવા પાડીને સમજાવો ને ન મમજુ તો પછી મારા કરમની વાત, બેન ! વાર, હારે તો છોડીઓને બારમે વરમે કે તેરમે વરમે કે ચૌદમે વરસે પરણાવીને સસારમા નાખની એવું ઉમર ઉપરથી તો નક્કી નજ કરવું, એમ ના ?

લક્ષ્મી—ના નહિજ ! આ વાત આપણે મમજતા નથી તેથીજ આપણે આપના બધા દુખી દરદી છીએ

વખત—ખરૂ કહો છો, બેન ! ત્યારે પરણવાનો અને મસારમા પડવાનો મમય શી રીતે નક્કી કરવો, તે કહો

લક્ષ્મી—અમુક ઉમર થઈ એવે છોડી પરણવાને કે મસારમા પડવાને કે ગર્ભ ધારણ કરવાને લાપક થઇ, એમ માનવું એ તો બય કરમા બય કર છે ઉમર સિવાય ખીજી ખરેખરૂ તો એ જોવાનું છે છોડી કે ઝામરાના મર્વ બચવો પુરેપુરા ખીસ્વા છે કે નહિ શ

શરીરના અવયવોની પુરી ખીનવા એજ પુખ્ત > પગથુવા નાયક ઉમર ગણાય એક ઠોડીના મર્વ અવયવો ૧૪ કે ૧૫ વરસની ઉમરે ખીની નીકળે અને ખીછ ઠોડીના ૧૮ વરસની ઉમરે ખીને, તે જેના અવયવ ૧૮ વરસની ઉમરે ખીનવાના છે તેને પણ ૧૪ ~ ૧૫ વરસની કાચી ઉમરે પરણાવી સસારમા નાખની, તે કેવી મૂર્ખાઈ! વગી જીવાનીનો આરભ દેખાય એવે ઠોડી સસાર યોગ થઇ એમ ગણનાનો આન પગ ગયો છે, તે પણ ખોટું જ છે જીવાનીના ચિન્હો દેખાવા લાગે એવે જીવાની આવી ગઇ ગણાયજ નહિ. આપણા દેશની ઠોડીઓને ૧૦-૧૩ વરસની ઉમરે જીવાનીના પેટનાક ચિન્હો માનમ પડે છે એ વાત ખરી છે પણ તે ઉપરથી તેના શરીરના બધા અવયવો પુરા ખી યા છે એમ ગણાયજ નહિ જીવાનીના ખીજ ચિન્હો દેખાતા દોષ છે પણ તેજ સમયે શરીરના બધા હાડકા પુરેપુરા નધેના દોતા નથી દાખના તરીકે હામડીનું ખખાનું અને બગ્ગિ (પેન) નું હાડકું વધારે મોડી ઉમરે થયા પછીજ જોડાય છે, અને હાડકા એજ ખીજ બધા અવયવોનો આગાર છે માટે જીવાનીના ચિન્હો દેખાવા માડયા પછી પણ કેટલીક મુદત સુધી એ ચિન્હોને ખીનવા દીધા પછીજ લગ્ન કરવા જોઈએ જે આ વાતો ધ્યાનમા ગણ્યા વિના માન ઉમરની ગણતરી ઉપરથીજ લગ્ન કરવામા આવે તો કાચી ઉમરમા લગ્ન થાય અને એવા કાચા લગ્નોના પરિણામે તો ગર્ભાશયના દરદો થઇ ગર્ભ રહેજ નહિ, અથવા કાચી ઉમરે કાચો ગર્ભ રહે

પુખ્ત—આ નાન માનગીને મારી તો અકલન ગુમ થઇ ગઇ છે! આજ તો તમે હદ કડી નાખી, એન! અરે જેન બદમા! આ પણા દેશની સ્ત્રીઓમા આ બધું જ્ઞાન મ્યારે આનશે ?

લક્ષ્મી—અરે, પુરૂષોનો જ મોટો ભાગ મૂર્ખ છે, તો સ્ત્રીઓની વાત ક્યા કરો છો? પુરૂષોમા અક્રમ હોય, તો તેઓ સ્ત્રીઓને અક્રમ આપે ના. તેઓ પરણીને પશુ જેની છદ્મી ગુન્નરે છે અરે, પશુ પણ સારા. બેન, ખરૂં કહેરાવો તો સ્ત્રીઓની છદ્મીને ખરાબ કરનાગ પુરૂષો જ છે. વધારે બોલનાં મને શરમ આવે છે, બેન.

વખત—તમારૂં કહેવું બેલેમોય ખરૂં છે. વાર, હવે આપણે જે વાત કરતા હતા તે વાત પાછી કરીએ કાચી ઉમર ઢોને કહેતી તે તો મમજનયુ હવે કાચી ઉમરમા નાવણુ આવવાનું કારણ કહેવાનું બાકી છે તે કરો.

લક્ષ્મી—જે કારણથી કાચી ઉમરમા દહાડા રહે તે કારણથી કાચી ઉમરમા નાવણુ પણ આવે. નાવણુ આવ્યા પછી જ ગર્ભ રહે, એવો સામાન્ય નિયમ છે, તે વાત તો હું તમને કહી ગઈ છું તે યાદ હશે.

વખત—હા, તે તો ખરાબર યાદ છે.

લક્ષ્મી—ઝોરત જાતને અટકાવ આવવો (નાવણુ આવવું) અને ગર્ભ રહેવો એ બન્ને સ્વાભાવિક બનાવો છે અટકાવ ન આવવો અને ગર્ભ નહોં રહેવો, એ અપવાદ છે. પણ તેની માથે એટલું પણ સમજવું કે કાચો અટકાવ આવવો અને કાચો ગર્ભ રહેવો, એ દરદ છે અથવા દુરાચારનું પરિણામ છે.

વખત—કાચો અટકાવ અને કાચો ગર્ભ એટલે શું, અને તે બંને દરદ અથવા દુરાચારનાં પરિણામો છે તે શી રીતે, તે જરા બેસ કશીને મમજવો.

લક્ષ્મી—કાચી ઉમરમાં અટકાવ આવે તે કાચો અટકાવ. અને કાચી ઉમરમા ગર્ભ રહે તે કાચો ગર્ભ. કાચી ઉમરની મમજણુ તો મેં તને હમણાં જ આપી છે, તે યાદ છે ના?

વખત—હા. હવે કાચી ઉમરમા અટકાવ આવવા અને ગર્ભ રહેવા તે દરદ અથવા દુરાચરણ શી ગીતે, તે કહેા.

લક્ષ્મી—જેટલા આચરણ કુદરતના નિયમોથી ઉલટા કરીએ તે દુરાચરણો ન કહેવાય તો શુ કહેવાય ? અને દરદ તથા દુરાચરણ એ-કજ ન છે, કેમકે દરદો દુરાચરણોથી જ થાય છે.

વખત—ત્યારે શુ કાચી ઉમરમા અટકાવ આવે અથવા ગર્ભ રહે એ દરદ છે ?

લક્ષ્મી—એકવાર નહિ પણ મતગવાગ ! દરદજ નહિ પણ દર-દોનો દાદો !

વખત—અને વળી તે દુરાચરણ પણ કહેવાય ? એમા દુરાચર-ણી કોણ તે જરા ખુલાસેથી કહેા.

લક્ષ્મી—કહુ, જરા ધ્યાન દઇને માબજો. મમારમા નર અને નાદા એટલે પુરુષ તથા સ્ત્રીનુ જોડુ બેશ કિતમ બાળકોને પેદા કરવા માટે ઉત્પન્ન થયેલ છે, બચ્ચા વિના વાઝીયા રહેવાને કે દુખી દરદી બાળકોને પેદા કરવાને માટે નહિ આ મામાન્ય નિયમ. આ નિયમથી ઉલટુ થાય એટલે કાતો બચ્ચા મુદય થાય નહિ અથવા તો દુખગાં અને દરદીયા બચ્ચા પેદા થાય, તો તેમા વાક કુદરતનો કે આપણો ? કુદરતની ઈચ્છા પ્રમાણે નહિ વરતતા ઉલટી રીતે વરતીને દુખગા અને દરદીયા બાળકોને પેદા કરીએ, તેનુ નામ દુરાચરણ હવે દુરા-ચરણી કોણ તેનો ખુલાસો જે કુદરતના મામાન્ય નિયમથી ઉલટા આવે તે આ દુરાચરણી. આવી રીતે ઉલટા આવવામા જે જે મામીય કે મદદગાર હોય તે બધા દુરાચરણી.

વખત—કુદરતના નિયમથી ઉલટા આવવામા મામીય કે મદદ-ગાર પણ દુરાચરણી, તે ન સમજાયુ.

લક્ષ્મી—તે કહ્યું છું, સાબળો આપણા દેશમાં છોકરા છોકરી-
ઓના લગ્ન માળાપો કરે છે, અને તેઓ જે આ નિમમ ધ્યાનમાં
નહિ રાખતા કાચી ઉમરમાં લગ્ન કરે તો તેઓ આ દુરાચરણી બ-
નતા મદદગાર ખરા કે નહિ ?

વખત—હા, મદદગાર ખરાજ મદદગાર જ શા માટે ? કાચી
ઉમરના છોકરા છોકરીઓ લગ્નની વાનમાં પુરૂ સમજતા હોતા નથી
અને વળી તેઓ પરાધીન હોય છે, માટે માળાપો તો પુરેપુરા જ
વાળદાર છે

લક્ષ્મી—ત્યારે જે માળાપો પોતાના છોકરા છોકરીઓના લગ્ન
કાચી ઉમરમાં કરે તો તેઓ દુરાચરણના અપરાધી ખરા કે નહિ ?

વખત—અપરાધી ખરાજ તો !

લક્ષ્મી—હરે, માળાપોએ તો લગ્નનો લાવો લેવા કે ગમે તે
મતવખતથી છોકરા છોકરીના લગ્ન કર્યા, પણ પરાણનારાઓ પણ પરણે
તર વિપે કરો વિચાર કરતા નથી તેઓ શરીરના ધર્મો અને તેના
પરિણામોનો પણ કશો વિચાર કરતા નથી તેઓ અગ્રોજ અજ્ઞાનમાં
પોતાની સસારી જીવગી શરૂ કરે છે અને એવા અજ્ઞાનથી નીપજેલા
દુખ દરદોને પણ તેઓ ભોગવે છે, જે આપણે નજરે નજર દેખીએ
છીએ અમારા જેવી દાયણોની અને ઘટકરોની દોઘદોડી તે વાતની સાક્ષી
આપે છે આવા અજ્ઞાન જોઈએને સમારમાં નાખવામાં સમારની ખોળી ર-
હીઓ પણ જવાબદાર છે. તો પણ જીવાન સ્ત્રી પુરૂષોએ સસારમાં પડીને આ
ધણી દોડ નહિ કરી જેઠાએ આ બનાવમાં સ્ત્રીઓ કરતા પુરૂષો વધારે કપ
કને પાત્ર છે, કેમકે સસારમાં પડતી વખતે ઘણાખરા દાખલામાં સ્ત્રીઓ
કરતા પુરૂષો મોટી ઉમરના હોય છે, એટલુંજ નહિ પણ સ્ત્રીઓ ઉપર તેઓ
મમાનતાનોજ નહિ પણ શ્રેષ્ઠતાનો દાવો કરે છે. આ કારણથી તો તે-

ઓમા કાઠક વધારે સમજાણુ હોની જોઈએ. પણ બહુ ખેદ માથે કે હેતુ પડે છે કે મમાગની વાતોમા પુરોગો સ્ત્રીઓ કરતા પણ વધારે અવિચારી અને વધારે મર્ખ બનતા હોય એમ જેવામાં આવેછે, માટે હુ સ્ત્રીઓ ક્રૂતાં પુરોગોને વધારે દુરાચરણી અને વધારે અપરાધી ગણું છું. દુરાચરણી કોણ, તે હવે તમે મમજ્ઞ્યા ના ?

વખત—હા, જેન ! આજ તો તમે વળા દિવસની તમારા મ નની દાઝ કાઢી લાગે છે ! પણ તમે જે કહો છો તે અક્ષરે અક્ષર ખરૂ છે. જેન લક્ષ્મી ! ધન્ય છે તમારી લાગણી માટે ! ધન્ય છે ત માગી બુદ્ધિને માટે !

લક્ષ્મી—મારી લાગણી શું કામની ? તમારા લોહોને ક્યા લાગ કે શરમ છે ? નહિ તો વગી લન કરીને મમારમા પડતાજ નાવણુના રડાકુટા શા ?

વખત—વાહ, ત્યારે જેન ! તમે જોઈને આવ્યા તે વહને દાઝ નથી તો ખીજી કાંઈ દરદ છે ?

લક્ષ્મી—હવે તમે એટલું પણ ન સમજી શકો એવું હ માનતી નથી. દરદ નહિ તો ખીજી શું ?

વખત—બગી ! અટકાવની મોકાણુજ હજો તો !

લક્ષ્મી—મોકાણુ તે જેની નકર તેની ! બારમે વરમે પહેલું ના વળુ આવ્યું ત્યારથી જ કામ કથયું ! કાચી ઉમર, અને નાદાન છો કરાનું તો તમે જાણો છો જ ના ! કેટલાક મામ સુધી નાવણુના રડાકુટા આવ્યા હશે અને પછી અટકાવ છેક બંધ થયો

વખત—શાધી બંધ થયો હજો, જેન ?

લક્ષ્મી—એક વખત નાવણુ આની ગયા પછી તે બંધ થવાના ધણા કારણો છે

વખત—તેમાના મુખ્ય કારણો કહેને.

લક્ષ્મી—નાવણુ આવ્યા પછી જે સ્ત્રીઓ પોતાના શરીરની દરકાર નથી કરતી તેમને અટકાવ બધ થઈ જાય છે. શરદી લાગવી, વલમા પડી રહેવું, અથવા બહુજ દાડ પાણીથી નહાવું, એ બધા અટકાવ બધ પડવાના કારણો છે. વળી નાવણુના દિવસોમા તાવ કે બીજું કાંઈ દરદ લાગુ પડે છે તો પણ અટકાવ બધ થાય છે. મનની ચિતાથી અને બહુ ખાટો તથા અછર્ણુ કારક ખોરાક ખાવાથી પણ નાવણુ દેખાતુ બધ થાય છે. આપણી સ્ત્રીઓ નાવણુ સબધી કાંઈપણુ નિયમો જાણતી નથી અને તેથી તે નિયમો પાળતી પણ નથી, તે કારણથી ઘણીક સ્ત્રીઓને હરીશ કર ભટ્ટના દીકરાની વહુની પેઠે નાવણુ ચડી જાય છે, અને પીડા થાય છે. હવે સમજ્યાં ?

વખત—હા, બરાબર સમજી. ત્યારે તમે તેને શું કહીને આવ્યા ?

લક્ષ્મી—હું તેને કમરખુડ ગરમ પાણીમાં બેઠાડવાનું કહીને આવી છું, તથા બીજા પણ યોગ્ય ઉપાયો કરવાની સૂચના કરીને આવી છું. તમને આ ઉપાયો હું એકવાર કહી ગઈ છું, યાદ છે ના ?

વખત—હા, યાદ છે.

મકરણુ ૨ જી.

વાંઝીયાપણું—તે વિષે સ્ત્રીઓનું અજ્ઞાન.

વખત—વાર, અટકાવ બધ થઈને પીડા થાય છે તથા અટકાવ જોઈએ તેથી વધારે આવીને ઘણું જ શેહી પડે છે તેનાં કારણો તથા તેના ઉપાયો તો તમે મને કહેલા છે, પણ મારા મનમાં એક વાત

પણા દહાયા થયા શુ અવાયા કરે છે, તે એ કે, ઘણીખરી સ્ત્રીઓને ઓકરા થાય છે, ત્યારે થોડીક સ્ત્રીઓને ઓકરા નથી થતા અને વા ઝણી રહે છે તેનું શુ કારણ હશે ? તો આ એમ પણ મોનાય છે કે સ્ત્રીઓ પોતાના નરસીખમા ઓકરા નખાની આરે છે, તથી નરસીખમા હોય એના છોડા થાય છે અને એકે ઓકરા નરસીખમા નહોય તે સ્ત્રી વાઝણી રે છે શુ આ વાત ખરી હશે કે ?

લક્ષ્મી—તમે હીક વાત પૂરી બેન ! અજ્ઞાન ઘેરાઓના બેન વાની વાત તો જવાદોને ! કોમો જે બોલે છે તેનો તેઓ વિચાર જ થી કરે છે ? નરસીખની વાત ખરી છે એમ માનીએ તો તે નરસીખ પશુ કર્મધીન છે આપણા ઈર્મ પ્રમાણે નરસીખ બધાય છે પાછના ભવના ઈર્મ પ્રમાણે આ ભવનુ નરસીખ મધાણુ અને આ ભવમા જેવુ કર્મ થયું તેનુ આવતા ભવ માટે નરસીખ બવાનાન છે આપણા કર્મ વડે આપણુ પોતાન જ નહિ પણ આપણા બાગાનુ નરસીખ પશુ આ પણેજ બાધીએ છીએ આપણા કર્મ જ નરસીખને મારે છે, કાંઈ નરસીખ ઈર્મને રતા નથી સમજ્યા કે નહિ જેનુ વાનીએ તેનુ લ ણીએ એ કહેનત તમે માબગી તો હશે જ

વખત—હા, એ કહેવત માબગી છે તો ઝણીવાર

લક્ષ્મી—સાબગી તેમા શુ દાડો વળ્યો ! તમે નોકા બોલો છો તેનો પુરો અર્થ પણ સમજતા નથી ! ખેતરમા બાજરી વાવે છે તે ખેતરને ખેડી ખાતર પુરીને મેશ સાડ કરે છે અને બી માટે બાજરીના કણુ પણ મેશ મારા ભરેલા ગોધીને ખેતરમા રોપે છે જો ખેતર બરાબર ખેડીને જગીન સુવાળી પોચી ન રી હોય તેમજ બી મોડેનુ કે નમનુ વાન્યુ હોય તો કાતો બાજરી ઉગતીજ નથી અને અને કદિ ઉગે છે તો વધતીજ નથી આ વાત જણો છો કે નહિ ?

વખત—હા, એ વાત તો ખરી છે, એટલા માટેજ મોય સમ્રે ઉગાડવાને ખેડુતો પોતાના ખેતરને પ્રથમ ખેડીને બેશ બનાવે છે અને પછી તેમા માઝ બી ગોધીને વાવે કે

લક્ષ્મી—પણ તમે તમારી પોતાનીજ એ વાતને કયામમતે છો?

વખત—નથી મમજતા તેવીજ દુ ખ પામીએ છીએ ના !

લક્ષ્મી—બાજરી ઉગાડવા માટે ખેતર ખેડવું, બાજર પુરવું, પાણી પાવું, અને મારામા માઝ બી ગોધીને વાવવું, અને આપણા પોતાના બી તથા ફરજન માટે જરાએ દરદાર કે તજનીજ ન રાખતી ! એની તમ લોગેની મુર્ખતા જોઈને માઝ અત કરણ રોજ બળ્યા કેરે છે !

વખત—ખરૂં ઠી છે, બાઈ, અમારી મુર્ખતાનો કંઈ પાર નથી જાડ તથા દોરોનો કેડવા^૧ દહેરવાની જેટલી કાગજી રાખીએ છીએ એટલી કાગજી પણ પોતાના બાગ બગ્યાનો કેડવા કેની રીતે સુધારવો તેની અમે કશી તજનીજ રાખતા નથી, અને તેથી ઘણાં માણુમોને નબળા અને રેળી દેખીએ છીએ.

લક્ષ્મી—અને એજ બેદરજારીથી આપણી સ્ત્રીઓ વાઝણી પણ રહે છે બગ્યા થઈને રોગી થવા અથવા તરત મરી જવાં, અથવા બગ્યા મુદ્દય ન થવા, એ વાતોમા કાંઈ જાઓ તક્ષવત નથી. જમીન સારી ન હોય અને બી સડેલ હોય તો એમાના એક કારણથી કે બને કારણથી બી જમીનમા ઉગતુ નથી, ઉગે છે તો વધતુ નથી અને અધવચથીજ સુકાઈ જાય છે. માણુસોને માટે પણ હુદરતનો એજ નિયમ છે. કેમ, માઝ કહેલુ તો સમજે છે ના ?

વખત—હા, કેમ ન સમજુ ? બોયડ બાઈડી હોય તેજ આ વાત ન સમજી શકે હુ તમારા બોયવાનો બાવાર્ય બરાબર સમજી

ગઈ હું. ચોખે ચોખું એમજ કહી નાખોને કે સ્ત્રી પુરુષ બેમાથી એક-
માં કાંઈ રોગરાધ કે ખોડખાંપણ ન બેઢએ.

લક્ષ્મી—રંગ છે, બેન, તમારી બુદ્ધિને ! હું એક બોય બોય
હું કે તમે બધું મમજી બેસો છો ! સ્ત્રી પુરુષ બેમાથી કોઈમાં કાંઈ
ખોડખાંપણ કે રોગ હોય તો મર્મ રહી શકે નહિ, અથવા કદિ રહે તો
બચે નહિ. કાંઈ બાળક નશીબથી અમથુંજ થઈ જતું નથી. મા અને
બાપ બે વિના ક્યાંઈ બાળકની ઉત્પત્તિ માલગી છે ?

વખત—નારે બેન ! એમ તે થતું હશે કે ?

લક્ષ્મી—ત્યારે બાળક ન થાય તેનો દોષ નશીબને દેવો તે તો મુ-
ર્ખાઈ કે બીજું કાંઈ ?

વખત—મર્ખાઈ નહિ તો બીજું શું ? અમારા લોકોની મર્ખા-
ઈની તે શી વાત કરવી, બેન ! બાળક ન થાય તો અમારા લોકો બા-
ળક માટે બાધા માનતા લે છે, મતજત્ર જખાવે છે અને બેશી જતી-
ઓની પાછળ ઘણાએ ફાંફાં મારે છે !

લક્ષ્મી—પણ તેમ કરવાથી બાળક આવ્યાની વાત ક્યાય માલગી છે ?

વખત—એમ બાળક આવતા હોય ત્યારે પછી બેઢએ શું ?
પેલા મજતની બાઈડીએ છોકરા માટે બાધા માનતા અને ભુવાભવાઈ
પાછળ ઘણાએ પૈમો ખરાબ કર્યો. અંતે તમારી મનાહ લીધી અને
ખરા ઉપાયો થયા ત્યારે દાડ રહ્યા, એ વાત મને યાદ છે.

લક્ષ્મી—એવી ઘણીક સ્ત્રીઓને હું ઢેકાણે લાવી છું.

વખત—ત્યારે છોકરાં માટે બાધા માનતા રાખવી તે તો ફા-
કટ જ ના ?

લક્ષ્મી—ફાકટ તે વળી એકવાર ?

વખત—પણુ ત્યારે મેં મહાર માનતાએ છીએ કે ક્યાણીને ઓકરા થતા નહોતા તેની તેજે મારા દાતારની માનતા લીધી અને તેને ઓરે નર્ત આવી, ને પછી દાઝ રચા ને ઓરે પણ આન્યો

લક્ષ્મી—આની વાતો ધણી આરે છે, પણુ તેનો પુરો તપામ કરો તો માનમ પડે કે એની એની માનતાઓ માથે વૈદ ડાકટરના ઉપાય પણુ આવુ જ લેાય, અને તેમાથી વળી મેં ઉપાય કોઈને નાણુ પડી ગયો, પછી માનતાનો મહિમા તો તમે જાણો ઓર ના !

વખત—ઉપાય લાગુ પડી ગયો એવે ? ને ઉપાય ક્યો ?

લક્ષ્મી—એ મોળી સ્ત્રીને મોળી કમર થયા છતાં છોકગ નથી થતા ત્યારે તે ત્રણા શ્રાદ્ધ મારે છે એવું વાત ઉપર તેનો નિશ્ચય એસતો નથી બાંધા માનતા ઉપરાંત વૈદનારા પણુ આવતાં લેાય છે આ વૈદનારામા કૃષ્ણીર બાનાઓ અને દોળી ધુતારાઓ જડી મુગીઓને નામે પડીકા આપીને તે મોળી સ્ત્રીને ધુતી જાય છે પણુ તેમા વખતે મારા ડાકટરની મારા વૈદની મનાહ તથા મારો ઉપાય પણુ મળી જાય છે

વખત—તે મારો ઉપાય તે કયો ?

લક્ષ્મી—તમને આગળ કહી ગયું છે કે પુરૂષના ૪ સ્ત્રીના રોગથી, પણુ ઘણે ભાગે સ્ત્રીના રોગ કે ખોડખામીથી છોકરા થતા નથી આમા ને જન્મથીજ કાંઈ ખામી લેાય તો તેના ઉપાયની વાત અલગ રહી, પણુ તેની જન્મ ખોડ કાંઈ ન લેાય છતાં પોતાની બુનેથી પછીથી રોગ થઈને સ્ત્રીનું ગર્ભગ્રાહન બગડે તો તે દરદ એક ઉપાયોથી માફ થઈ શકે અને દહાડા પણુ રહે મેં સ્ત્રીને ઉપાય લાગુ પડી જાય એમ મેં જુલું તે આ ઉપાય, સમજના કે નહિ ? બાંધા માનતાઓ

અને દોગી ધુતારાઓની જડીચુટીથી કાંઈ વળતુ નથી, ઉલટી પે-
સાની અને શરીરની ખરાબી થાય છે.

વખત—આ તમારી વાત તો માવ માચી ખરી. પણ તમે
કહો છો તેમ સ્ત્રીઓ અજ્ઞાન છે તેથી તેઓને ખરે રસ્તોજ સુજ્ઞતો નથી.

લક્ષ્મી—અજ્ઞાન છે તો તેમને ખરી વાતથી જાણીતી કરવી એ
પુરૂષોનું કામ છે.

વખત—અરે બેન ! અમારા પુરૂષોમા પણ ઘણા ખરા આની
વાતોથી અજ્ઞાન છે તેઓમાં પણ શી મમજણ બળી છે ? તેઓ
આવી વાતોમા ઝાઝુ ધ્યાન પણ કયા આપે છે ? તેઓ તો રજવામાજ
સમજ્યા છે, નહિ તો અમારા આવા હાથ કેમ હોય ?

લક્ષ્મી—તો પત્રી તમારી અજ્ઞાનતા અને બેદરજાગીનું દુ ખ તમે
ભોગવો. એમાં ધ્રુવે શું કરે અને નશીબે શું કરે ?

વખત—તે તો ભોગરીએજ છીએ ના ! પણ વાઝ, સ્ત્રીઓને
દહાડ ન ચડે તેમાં તો સ્ત્રીઓનુંજ કારણ હોય છે ના ? કે પુરૂષોનું
કારણ પણ ખરું ?

લક્ષ્મી—હીક પુછ્યું ? દેખીતા કારણો અને ખામીઓ તો સ્ત્રી
ઓમાંજ હોય છે, પણ બધાનુમજ સ્ત્રીઓના પોતાનાજ અજ્ઞાનનું હોય
એમ કાંઈ નથી. સ્ત્રીઓની આ ખોટ ખામીઓ કે રોગને માટે તેમના
સ્વામીઓ પણ જવાબદાર હોય છે, એટલુંજ નહિ પણ સ્ત્રીઓનાં
આવાં દરદો અને દોષો માખાપો પામેથી વારમામા પણ મળેલા હોય
છે, એટલે ઓધે પણ ઉતરેલ હોય છે. કેમ, હું કહું છું તે સમ-
જ્યા કે નહિ ?

વખત—મમજ તો ખરી, તોપણ જરા હીક કરીને સમજવો.

લક્ષ્મી—જીને દહાળ રહેના નથી તેમા જીની પોતાની અ જ્ઞાનતાનુ પણ કારણ હોય છે, એ વાત તો મમન્યા ને ના ?

વખત—હા, તે તો ખરામર મમજી છુ

લક્ષ્મી—મમન્યા હો તો કહી દેખાડો જોડે !

વખત—ખાવા પીવાના અને ખીજ અનાચારથી ગર્ભાશય વિ નાર પામે છે, ગર્ભમ્થાનમા વાયુ, ગરમી કે ચરમી બરાય છે, અથવા કાંઈ અદરના ગુણ દરદો થાય છે, જે દરદો ગર્ભ રેવા દેતા નથી એજ કે ખીજુ કાંઈ ?

લક્ષ્મી—ખરામર હીક મમન્યા હો કેવીક સ્ત્રીઓને જન્મ થી કુદરતી ખોડખાપણુ હોય છે

વખત—જન્મથી કુદરતી ખોડખાપણુ હોય તેમા ખિચારી સ્ત્રી શુ કરે ? અને મામાપે શુ કરે ?

લક્ષ્મી—એમ કેમ જોનો છો ? સ્ત્રીનો તો તેમા કાંઈ નાક નહી, પણ એની ખોડખાપણુવાળી સ્ત્રીને જન્મ આપનાર મામાપનો વાડ તો ખરોજ તો !

વખત—સલ્વાનાશનીજ પાત્રી તો ! આ તો તમે બધા વાકનો ટોપનો મામાપો ઉપર જ મુકવા માડ્યો !

લક્ષ્મી—તે કાંઈ ખોટો મુક્યો ? હુ શુ મુકીશ ! કુદરત જ બ નાવે છે કે તે બધો વાક મામાપોના અજ્ઞાનનો છે,

વખત—ત્યારે જોન, તે વાત જરા હીક મમજીય તેમ કરે

લક્ષ્મી—મો વાતે એક વાત ! દુકામાજ સમજોને ! જુવો ! જુક દરદો વારમામા ઉતરે છે તે વાત તો ખરી નહિ ?

વખત—હા, તે તો ખરી વાત

લક્ષ્મી—વાર, જમીનનો કમ ઓછો ઘર્ષ જાય, અને તેથી

તેમાં પાક ઓછો ઉતરે, અને દાડે દાડે જમીન રમકસ વિનાની થાય, એ વાત તમે માનો છો કે નહિ ?

વખત—હા, એમ તો સાંભળીએ છીએ કે જો જમીનની મં-બાળ ન રહે, ખાતર ન પુરાય અને જરાબર ખેડાય નહિ તો જમી-નમાંથી કસ ઓછો થાય.

લક્ષ્મી—વાર ફીક; મહેલું ખી વાવીએ તો પાક પણ સડેલો ઉતરે અથવા ન પણ ઉગે, એ વાત ખરી કે નહિ ? એકવાર તે વાન હું કહી પણ ગઇ છું.

વખત—હા, તે વાત પણ ખોટી નહિ.

લક્ષ્મી—હવે બીજું. આપણા લોકોમાં એમ તો બોલાય છે ના કે દાડે દાડે દેશની પ્રગ્ન નબળી થતી જાય છે, અને બળશુદ્ધિ તથા કદમાં પણ હીનુડી પડતી જાય છે.

વખત—હા, એમ પણ વારંવાર બોલાય છે.

લક્ષ્મી—બોલાય છે શું, ઝિમજ બને છે !

વખત—આ તો તમે કોઈના વકીલની પેંડ પૂછી પૂછીને મને બાંધવા માંડી ! મારી કચ્છલત લેવા માંડી !

લક્ષ્મી—કચ્છલત ખોટી હોય તો કેન્તે. વાર, ઘણીક જમીન ખારી કે મોળી પડી જાય છે અને તેમાં કાંઈ ઉગતું નથી, એ વાત પણ સાંભળી છે ના ?

વખત—હા, તેમ પણ દેખીએ છીએ.

લક્ષ્મી—વાર, હવે છેલ્લું એમ પણ પૂછું છું કે એવી ખરાબ જમીન ખાતર વગેરેથી પાછી મુધારવામાં આવે તો મુધરી શકે કે નહિ ? અને તેમાં અનાજ કે ઝાડ ઉગી શકેલાં નહિ ?

વખત—તેની પણ કેમ ના પાડી શકાય ?

લક્ષ્મી—ત્યારે હવે મમત્તેની કે જેમ જમીન યાગે કરીને બગાડી જાય છે કેમ વિનાની થતી જાય છે અને જેમ વાઝાળી પણ થાય છે (વાવવાથી કાઠ ઉગતું નથી) તેમ આપણી ઓલાદ પણ બગાડી તથા શરીરે હીણી પડતી જાય છે, અને તે કાંઈ એક પેઢીમા બની જતું નથી, પણ પેટી દરપેટી આ બગાડો વસતો આવે

વખત—તમે કહો છો તેમ થવા સભવ છે ખરો અને જુના દુઃખ માણુમો કરતા હાનતા નવા માણુમોના શરીર તડનાદી બનતા જાય છે, એ વાત તો ખુશીજ દેખાય છે

લક્ષ્મી—આ બધું શાથી થાય છે તે તો સમજે છો ના ?

વખત—હા, આપણે આપણા ખાવા પીવામા, મસારના રીત રીવાજોમા અને આચરણોમા દહાડે દહાડે ઉતરતા ગયા, તેથી આ પણ શરીર નબળા પડતા ગયા, રોગ વધતા ગયા અને આપણી ઓલાદ પણ નબળી તથા રોગી થતી ગઈ, એમજ કે ખીજુ ?

લક્ષ્મી—શાખામ જેન, આપણા મસારમા બધા બંરા તમારા જેવા મમજુ હોય તો પછી શું જોઈએ ?

વખત—તે બધી સમજ આપનાર તમેજ છો ના ! વારુ, એ તો ઠીક, પણ ઓલાદ નબળી અને રોગી થતી જાય તેથી વાઝીયા પણ વધે, એમ શું તમે કહેવા ધારો છો ?

લક્ષ્મી—મારા મનની રાત તમે આગળથીજ સમજી જાઓ છો, એજ તમારી ખુદ્દિની બલિહારી, જેન ! હા, હું હવે એજ વાત કહેવા જતી હતી મે તમને એક વાર કહ્યું છે કે ગર્ભસ્ત્રાવ થાય, અથવા બાળકે રોગી આવે, અથવા આનીને તરત મરી જાય, એ પણ એક પ્રકારનું વાઝીયાપણુજ છે, અને એવા બંરાઓ આપણા દેશમા અસંખ્ય જોવામા આવે છે રોગી છોડક આવે તે તો છો

છોકરે ન છોકરા જેવું જ નથી કાઢ ? તેના કરતા તો સાવ છોકરા ન થાય તે વધારે સારું દેખવું નહીં ને દાઝવું પણ નહિ !

વખત—તમારા બેન માટે ગળે બરાબર ઉતરી જાય છે !

લક્ષ્મી—તમારા લોક પ્રથમથી આ બધો કશો વિચાર કરતા નથી અને પછી છોકરા મરી જાય છે એટલે માથે ઓઢીને પોક મૂકે છે, અને નાહક રંગરોગ અને ક'પાત કરી મૂકે છે

વખત—આહ, એ તો બધી મુર્ખાઈ છે કાર્ એમ કરનાથી છોકરા બચે છે ! સ્ત્રીઓને દહાડા રહેતા નથી તેને માટે પણ તેઓ રાતદી રો ક'પાત કર્યા કરે અને જ્યાં ત્યાં આમુ એવાં કંઈ તેમા શુ દહાડો વગે ?

લક્ષ્મી—દહાડો તે મેનો વગે ? રોકકળ કરવાથી કે મે પ્રથમ જ્યુ તેવા અવળા ઉપાયથી દહાડા રહે ત્યારે તો ઇશ્વરની આ સુપ્તિને બધો જાયદોજ ખોટો પડે ના ! પણ તે કદિ ખોટો પડેજ નહિ આ પણી જે મૂર્ખાઈઓથી અને ભૂનોવી ગર્ભભાવ થાય, અથવા છોકરા રોગી અવતરે અને હુખી જીભી ભોગવે, એજ મૂર્ખાઈઓ અને ભૂં લોથી સ્ત્રીઓને દહાડાની અગ્નિયત થાય હવે બધું બરાબર મમજાના !

વખત—હા બેન, તમે આટલી બધી માથાફાડ કરીને મને સ મજાનો છો ને ન મમજુ તો પછી માડ નશીબ !

મકરણ ૩ જુ.

સ્ત્રીઓને દહાડા નથી રહેતા તેનાં કારણો.

વખત—વાહ, બેન, સ્ત્રીઓને છોકરા નથી થતા તે સબધી તમે મને વણી મારી મમજાશુ આપી, અને હવે હ આ વાતની

બધી સ્ત્રીઓને સમજણ આપતી રહીશ. પણ સ્ત્રીના ગર્ભસ્થાનમાં એવો તો શું ફેરફાર કે વિકાર થતો હશે કે જેથી દહાડા રહેજ નહિ.

લક્ષ્મી—વાહ ! મગ્ગની વાત પુછી. પણ આ વાત સ્ત્રીના ગર્ભસ્થાનના અવયવોની રચના જાણ્યા વિના એશ સમજાય નહિ. તો પણ હું તમને તેની ટુકામાં સમજણ પાડી દઈશ.

વખત—સ્ત્રીને દહાડા ન રહે તેમાં વળી ગર્ભસ્થાનની રચના જાણવાની શી જરૂર ?

લક્ષ્મી—શી જરૂર, તે કહું છું. સ્ત્રીને દહાડા ન રહે તો કાંતો ગર્ભસ્થાનમાં કાંઈ જન્મની ખોડખાપણુ હોય, અને ખોડખાપણુ ન હોય છતાં ગર્ભ ન રહે તો અટકાવ સંબંધી કાંઈ રોગભોગ હોય. આ બેમાંથી એક કારણુ હોય તોજ દહાડાની અટકાયત થાય.

વખત—ઓ મા ! વળી ગર્ભસ્થાનમાં ખોડખાપણુ પણ હોય ખરી કે ?

લક્ષ્મી—ન હોય તો ખીજું શું ? ઘણીક સ્ત્રીઓને આ કારણુથી ગર્ભ રહેતો નથી.

વખત—ત્યારે એવી ખોડખાપણુને લીધે દહાડા ન ચડે, ત્યારે તો તેને માટે ખાવા પીવાની દવાના ઉપાયો પણ નકામાજ !

લક્ષ્મી—નકામા નહિ તો ખીજું શું ? પણ આ વાતનો પુરો તપાસ કર્યા વિના ઘણા લોકો દવાઓ કરાવી કરાવીને પૈમાની તથા શરીરની પાયમાલી કરે છે. દહાડા નહીં રહેવાનું કારણુ ખીજું હોય છે અને ઉપાયો ખીજા થાય છે.

વખત—આ તો પુરી ફજેતીજ તો !

લક્ષ્મી—ફજેતી એકવાર નહી પણ સાતવાર !

વખત—એરે હા ! હીક યાદ આનું. આપણા ગામના પેલા દેસાઈ/માઈ પાટીદારની વડુંને દહાડા ચડતા નહોતા. ઘણાં વરસ સુધી

દનાદાર પઠવાડે અને માધામાનતા પઠવાડે શાશ માયો પણ કાઢ વજ્યુ નહિ પછી પ્રેમએ મવાહ આપી કે આપણા ગામમા હમણા વિવાયતવી શીખીને એક પારસણુ બાઈ આવી છે, તેની પાસે તેડી જાઓ, તો તે બવો તપાસ કરીને જે હશે તે કહેશે પત્રી તેને ત્યા તેડી ગયા તે બાઈએ કાઈ ચત્રબન મુકીને બધુ તપાસી આડો કાઢ પડેબડે છે એમ જ્યુ, અને પછી તે બાઈના ઘણીની મરજથી તે પડે કપાની નાખ્યો અને પત્રી કહે છે કે તેને દહાડા પપુ ચડે છે

લક્ષ્મી—હા એવી એની ઘણી જન્મ ખોડોવી દહાડા રહેવામા અપકાયત થાય છે, અને તેમાથી પ્રલીક જન્મ ખોડ મુધરી પણ શે છે

વખત—સારે તો દહાડા નહિ રહેવાના જેટલા કારણો ટોચ તે બધા ધ્યાનમા રાખ્યા ટોચ તો ઠીક

લક્ષ્મી—હામ્તો ! દરેક સ્ત્રીએ આ વિગે થોડી થોડી વાત તો જાણુનીજ જોઈએ

વખત—તમને ઘેર જવાની ઉતાવળ તો હશે, એન ! પપુ બેગા બેગુ એ ારણો પણ કહેતા જાઓને દુકામાજ કહેશે તો બસ છે

લક્ષ્મી—તમે જે પુછો છો તે તમને કહેતા મને ઘણી હોસ વવે છે, કેમકે તમે માડ કહેવુ જલદી મમજી જાઓ છો આજોને દહાડા નથી રહેતા તેના વણા કારણો છે એ કારણોના મુખ્ય બે પ્રકાર છે

વખત—પ્રથમ તો તે બે મુખ્ય પ્રકારો કહો

લક્ષ્મી—કહુ છુ સાલજો પહેલુ મુખ્ય કારણુ જન્મ સાથેની ખોડખાપણો આની ખોડો ઘણી છે, તે પણ હુ તમને પછી કહીશ બીજુ મુખ્ય કારણુ જન્મ પછી ગર્ભધ્યાનમા થનારા વિકારો—રોગમોગ

વખત—વાહ ! આ તો મેશ સમજાય એની વાત જી હે મેન ! તમે આ બધુ ક્યા ગીજ્યા હતા ?

લક્ષ્મી—અમને દાયણોને આ બધી વાતોનું જ્ઞાન આપવામાં આવે છે. જો તે વાતો ન જાણતાં હોઈએ તો અમે અમારું કામ શી રીતે કરી શકીએ ? અમારા ડાક્ટર સાહેબ પાસેથી થાણુંક તો હું શીખી છું.

વખત—પણ ગર્ભધ્યાનના અંદરના ભાગોની રચના તો કાંઈ ડાક્ટર સાહેબ પાસેથી નહિ જ શીખ્યાં હો ! પુરૂષો પાસે એવું શીખતાં આપણને શરમ ન લાગે ?

લક્ષ્મી—હા, આપણા દેશમાં યાત્રા નથી તેથી આપણને ઘણી શરમ આવે, એ વાત ખરી છે. વિદ્યાયત્રમાં એ જ્ઞાનને માટે કાંઈ શરમ જણવામાં આવતી નથી. શરીરના સર્વ અવયવો ધૃશ્વરે બનાવ્યા છે, તો પછી અમુક અવયવોમાં શરમ નહીં અને અમુકમાં શરમ, એ તો આપણા મનની ટેવનું કારણ છે. જે દેશોમાં એ બાબતની શરમ નથી જણવામાં આવી તે દેશોમાં કાંઈપણ વિકાર વિના પુરૂષ ડાક્ટરો અને સ્ત્રી ડાક્ટરો સાથે મળીને શીખે કરે છે અને ઉપાયો પણ સાથે મળીને કરે છે.

વખત—પણ બનતાં સુધી સ્ત્રીઓના આવા ઉપાયો સ્ત્રી ડાક્ટરો કે દાયણો કરે તે વધારે હીક કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, તે તમારું કહેવું ખરું છે. એટલા માટેજ આ દેશમાં સરકારે સ્ત્રીઓને એ કામ શીખવવા માંડ્યું છે, કેમકે આપણા દેશમાં જણતરના કામ માટે પુરૂષ ડાક્ટરો નકાંમા જોવાજ છે. જ્યાં જીવના જોખમની વાત આવે ત્યાં પણ આ દેશના ઘણા લોકો પુરૂષ ડાક્ટરોની મદદ લેવાની ના પાડે છે.

વખત—વાર, ત્યારે તમે આ બધું કોની પાસેથી શીખ્યાં ?

લક્ષ્મી—સ્ત્રીઓના ગુપ્ત ભાગોની રચના વગેરેની સર્વ માહિતી

મેં મુખઈની જો. જો. હોસ્પીટલની લેડી ડાક્ટર પામેથી મેળવી હતી. હું એ બહી મડમ માટેય પામે નર્મનું કામ કરવા રહી હતી. તેઓ મને આ બધું બહુજ માયાળુપણે શીખવતાં હતાં. તેની પામે વંધ્યા (વાંઝણી) સ્ત્રીઓના તેમજ નટ્ટગર્ભાઓના પણ ધણા કેમો આવના હતા અને હું તેમની પામે મદદગાર હોવાથી સર્વે સ્ત્રીઓના દવાઓના તેમજ કાપકપતા ઉપાયો કરતી વખત તેઓ મને પામે રાખતાં હતાં એટલુંજ નહિ પણ ને બધું કામ મને બતાવી બતાવીને તથા શીખવીને કરતાં હતાં.

વખત—વાદ, ત્યારે તો તે મડમ સાટેય ધણાજ બક્ષા હશે !

લક્ષ્મી—એની બક્ષાઈનાં હું શું વખાણુ કરું ? આપણા દેશની દગદગરને ગાંડીએ બનેલી સૂચાળીઓ જોવી એ ન હોય !

વખત—વાર, બેન ! તમે વંધ્યા અને નટ્ટગર્ભાની ઉપર વાત કરી ને વળી શું ? વંધ્યા એટલે શું અને નટ્ટગર્ભા એટલે શું ?

લક્ષ્મી—તે વાત હું ધ્રમિજ્ઞતે તમને કહી ગઈ છું. માધારણુ રીતે જો સ્ત્રીને મુદ્દલ છોકરાં થતાં નથી—પ્રથમથીજ દલાડો ચડતો નથી ને સ્ત્રી વંધ્યા એટલે વાંઝણી કહેવાય. અને જો સ્ત્રીને ગર્ભ રહે પણ ને ગર્ભનો ગર્ભઆવ થઈ જાય અને છોકરાં છવે નહિ તે સ્ત્રી નટ્ટગર્ભા કહેવાય.

વખત—વાર, ને તો તમે મને કહ્યું જ છે. જો એ મુખ્ય કારણો હમણાં તમે કહ્યાં, તેમાં પડેયું કારણુ તે વંધ્યાનું અને બીજું કારણુ તે નટ્ટગર્ભાનું, એમજ કે નહિ ? એમજ કહેલે કે છોકરાં મુદ્દલ ન થાય તે વંધ્યા, અને છોકરાં થાય પણ છવે નહિ તે નટ્ટગર્ભા.

લક્ષ્મી—ધન્ય છે તમારી બુદ્ધિને, બાઈ, ચોક્કસ કહ્યું તેમાં બધું. મમજ ગયાં વંધ્યા અને નટ્ટગર્ભા એ બે પ્રકારની સ્ત્રીઓનો

તમે જે સમજ્યા છે તેવોજ છે

વખત—વારૂ, તે બધું દીક હવે સ્ત્રી વધ્યા એટલે વાઝણી ર
 દેવાના અને નાગર્ભા એટલે છોકરા હવે નહિ તેના જેટલા જેટલા
 કારણો હોય તે બધા દુકામા કહી જાઓ તમને મોડું થાય છે, અને
 માગે પણ ધરમા હજી વાણુ જામ પડ્યું છે

લક્ષ્મી—કહુ, સામગ્રી પહેલું કારણ (૧) જનન અવયવોની
 અપૂર્ણતા જનન એટલે જન્મવાના અવયવો અથવા ગર્ભસ્થાન, અને
 તેને લગતા અવયવો, સમજ્યા ના ?

વખત—તે તો સમજી, પણ તે અપૂર્ણતા કેવી રીતે, તે જરા કહો

લક્ષ્મી—જીવન, કોઈ કોઈ સ્ત્રીને ગર્ભાશયની ખીનકુચ હોતું નથી.
 અને કોઈને હોય છે તો તે બહુજી ઝીણું હોય છે, મોટી પ્રુપ્ત ઉમરે
 આવ્યા છતાં અને ખીજી બધા અવયવો ખીન્યા છતાં ગર્ભાશય બા-
 ણકના જેવુંજ નાનું રહે છે, અને એવા અપૂર્ણ ગર્ભાશયમા ગર્ભ રહી
 શકેતો નથી વળી ગર્ભાશય ન હોય તેની સાથે ગર્ભચંદ્ર પણ હોતા
 નથી વળી પ્રસવદ્વારનો માર્ગ બંધ હોય છે ધણુ કરીને જે સ્ત્રીને
 ગર્ભચંદ્ર હોતા નથી તે સ્ત્રીમા ગર્ભસ્થાન હોતું નથી, પ્રસવ દ્વારનો
 રસ્તો બંધ હોય છે અને તેને સ્તન પણ હોતા નથી આની સ્ત્રી મોટી
 થાય છે, તો પણ છોકરી જેની લાગે છે તેનો બાવો બરાબર વધતો
 નથી, અને કોઈ કોઈવાર તો એની સ્ત્રીમા પુરૂષના જેવા ઉપટા લ
 જાય છે.

વખત—સત્યાનાશનીજ વાત તો ! આની વાતોમા અમે તો કશું
 જાણતાજ નથી. વારૂ, એ વિના ખીજી કાંઈ અપૂર્ણતા હોય ખરી ?

૧ ગર્ભચંદ્ર—ઓવરી (Ovary) સ્ત્રીના ગર્ભસ્થાનની ટાની જમ-
 પી મે બાજુએ જે અડકરના ભાગને ગર્ભચંદ્ર કહે છે

લક્ષ્મી—પ્રમવદાર દુકે હોય અથવા હોય નહિ અથવા ફળ વાદિની^૧ અપૂર્ણ કે ખામીવાળી હોય તમને ગર્ભસ્થાનના બધા અવયવોની મમજાણુ નથી માટે દુકામા એવું જ મમજોને કે ગર્ભસ્થાન અથવા તેના જુદા જુદા ભાગો હોય નહિ અથવા હોય તો ખડું અપૂર્ણ એટલે પુરા ખીચ્યા નિનાના હોય, જેથી તે ભાગો ગર્ભ ધારણ કરવાને શક્તિવાન થતા નથી.

વખત—વાર, અવયવ અપૂર્ણ હોય અથવા તો હોય નહિ, એ એક કારણ-હવે ખીજુ કારણ કહો.

લક્ષ્મી—ખીજુ કાન્ધુ (૨) સ્ત્રીના ઉત્પત્તિ અનયવો અને તેના ભાગા માકડા એટલે મમજાયના હોય તો તેથી પણ ગર્ભ રહી શકે નહિ, જેમકે પ્રસવ માર્ગનો મમજ, ગર્ભસ્થાનના બહારના મોનો સમજ, ગર્ભસ્થાનના માહેના મોનો મમજ, ઈત્યાદિ.

વખત—હે એન, ત્યાં ઘણીક જીવાન ડોડીઓ શરીરે માત્ર સારી પુત્ર હોવા છતાં અને કુમર લાયક થયે ન છતાં તેને નાવણુ નથી આવતુ તેનું કારણ પણ આનુજ કાઈ હશે કે ?

લક્ષ્મી—વાહ ! હીક પુછ્યુ પ્રમવ માર્ગનો મમજ અને અદરનો આડો પડેલો કાયમ હોય તો જીવાન સ્ત્રીને રતુ આન્યા છતાં તેનો અટકાવ થાય છે અને તેથી લોહીનો જમાવ ઉત્પત્તિ અનયવમા થાય છે અને તેથી આવી સ્ત્રીને દરમામે રતુને વખતે પીગ થાય છે, પણ રતુ બહાર દેખાતું નથી, અદર ન જમાવ થયા કહે છે, અને તેથી રક્તની ગાદ, મોત્તે અને પીગ વગેરે ઘણાક દરદો થાય છે.

વખત—વાહ, આવી ખામી છે એવું જાણવાને કાર્જ બહારનું

૧ ફવવાદિની—ફેડોપિયન ટ્યૂબ-ગીનોપિયા તાબ-સ્ત્રીના ઉત્પત્તિ અનયવમા ગર્ભઅરની સાથે મ જાણુ એ નળીઓ હોય જે તે

લક્ષણુ લેય છે કે ?

લક્ષ્મી—હા (૧) સ્વામીમભાગમની અ ચણુ અને (૨) પુરી કિમર થયા ઝતા અને ઝાતી વગેરે મર્વ અવયવો ખીડ્યા ઝતા દર મામે પીળ થાય પણ રક્ત બહાર ન આવે ત્યારે ઘણુ કઠીને એમજ મમજનય કે આડો પડે છે અથવા માર્ગનો મમિય છે

વખત—ઓ મા ! આની અગ્યણુ તો ઘણીક જીવાન ડોડીઓ લેય છે, પણ બન્યા અમે અનુાન બેરાઓ આનુ માઇ જાણીએ બા લીએ નહિ તેથી ઉપાયના ખાની શ્રદ્ધા માર્યા શ્રીએ

લક્ષ્મી—જાણ્યા વિના તો બધુ એમજ તો ! હરે નીનુ કારણ (૩) જમનુ ફરી જનુ ગર્ભાશય એટલે કમનુ મો પ્રસવનાર તરફ રહેવાની નરર છે તે કમન જરા પણ ફરી જનય અને પ્રમવહા રથી જરા છેટે જનય તોપણ ગર્ભ રહી શકેતો નથી એવાત દેખીતીજ છે

વખત—વાં બેન ધારુ છુ કે પડેના મે કારણો કહ્યા તે તો જન્મની ખોખામી જેવો છે, પણ કમન શી રીતે ફરી જનુ હશે ?

લક્ષ્મી—મધુ સારી વાત પૂછી ! ગર્ભાશયના મધન દીમા પડે તેના પ્રમા તથા વજનમા વધારો થાય અદર રોહીનો જમાવ થાય પ્રમવહારનુ અગ બહાર આવે ગર્ભાશયના અદરના પડમા વરમ (સોજો) થાય તથા ગર્ભાશયમા મસા વગેરે થયા હોય, વગેરે મરજોથી કમન આગળ પાછળ કે તિરછુ (વાડ) વગે છે

વખત—ત્યારે કમન ફરી જનય તે તો આપણી પોતાનીજ ખામી કે આપણાજ દોષથી, કે નહિ ?

લક્ષ્મી—હા, એમા વળી પ્રજનુ શુ ? ગર્ભાશયના બધન દીલા પડે કે સોડીનો જમાવ થાય તે તો બધુ આપણી મૂર્ખાઇથીજ થાય છે

વખત—નાર ત્યારે તેનો કાઇ ઉપાય કરવો કે નહિ ?

વક્ત્રી—કમળ ફરી જાય તે જાણ દવા ખાવાથી કે દવા અદ્ય
નેવાથી મીઠું થાય નહિ, પણ તે શરવાના જે ઝારણો કહ્યા તેને માટે
તે તે દરદના ઉપાયો કરવા ફરી ગયેન કમળને કેકાણે લાવવા માટે
જીને યોગ્ય ગિથિતિમા મુનાડીને આગામીઓની મદદથી યુક્તિથી જ
રત્ન આ કામ દયજોનું જ નવી આ તો તમે મને પૂછો છો તેની
જાણ છું તેજુ તમને મમજનું છું માફ મુખ્ય કામ પ્રસવ કરાવવાનું
છે, તોપણ દાયજોએ આ બધી વાતો જાણવાની જરૂર છે

વખત—હા, ત્રીક કમળ શું છે તે જાણવાની કાંઈ નિશા
નીઓ જાણવામા આવે કે નહિ ?

વક્ત્રી—એવી નિશાનીઓ ઘણી છે ગણો ૧ શ્વામી મમાગમ
નખને જીને પીગ થની ૨ અગ્રકાવની પીગ—અગ્રકાવ ખડુ થયો,
ઓછો થયો અથવા દરદ માટે થયો ૩ મબજાન લેકે ઉતરી આવતું
૪ વરમ થયો ૫ છોકરા નહિ થવા ૬ પેમાન બધ થાય કે ટપ
થ્યા કરે ૭ ઝાડો જમજ રહેવો અને દરસના જેવું દરદ થતું ૮
આનના આવતા દરદ થતું તથા કમર, વામો અને માથામા પીગ થની
૯ કમુવાવડ થાય છતાંદિ તે બધા અથવા તેમાના પ્રસાક નવજો
ગાય ત્યારે કમળ ફર્યું છે એવું અનુમાન થાય

વખત—સારે, કમળ વાકુ થાય તેથી તો જીઓને મોગી આપ ।

વક્ત્રી—આપના તે ખરેખરી । હવે ક્ષાગ નહિ રહેવાનું કારણ
ચોયુ (૪) શ્વામી મબધ નહી થઈ શકે.

વખત—તેનું પણ કારણ હશે ના !

વક્ત્રી—તેના કારણો ઘણા છે, ગણો

(૧) એક કારણ તો તેમને કન્યુ, તે એક કાંઈ કુદરતી જ ખામી

હોય છે, જેમ> યોનિપત્ન બહુ મખ્ત હોવાથી તે તુતો નથી અને તેથી મમાગમ અમભવિત થાય છે

(૨) કુદરતી રીતે જ માર્ગ સંપ્રેચ્યાયતો હોય છે

(૩) તે માર્ગમા કાંઈ જખમ ન ધારૂ પડવા પછી રજાતા તે માર્ગ સંપ્રેચ્યાકને સાકડો થાય છે

(૪) માર્ગ બહુ દુષ્ટ હોય છે અથવા મો બહુજ સાડુ હોય છે

(૫) સબધ માર્ગમા તેના મો ઉપર કે કમગના મો ઉપર જ ખમ હોય કે તે ભાગ આજો-કાચો પાચો હોય તો તેથી પણ મમાગમ દુ ખદાયક થઈ પડે છે

વખત—સત્યાનાશ કાદયુ ના! બળ્યા આટલા બધા દુ ખ દરદો યા દારી મૂળ્યા હશે ?

લક્ષ્મી—આપણા પોતાના અજ્ઞાનમાજ તો !

વખત—વારૂ, એ તો હીક, પણ મબધ માર્ગમા આની અડ વ્યજો હશે તે સાથી જાણી શકાય ?

લક્ષ્મી—તે જાણવાનું મુખ્ય લક્ષણુ આમીસબધ નહિ થઈ શકવો તેજ સ્ત્રીના ઉત્પત્તિ અનયવો આની રીતે ખામીવાળા કે દર દવાળા હોવાથી તે મબધને સહનજ કરી શકી નથી તેને ઘણો નાસ થાય છે અને ઘણીનાર તો હીરગીરીઆ જેવા લક્ષણો પણ જાણી આવે છે

વખત—ત્યારે તેના ઉપાયો પણ હશે કે નહિ ?

લક્ષ્મી—ઉપાયો હોય, ન મ્મ હોય ! આડો ત્વાભાવિક પદો

• સ્ત્રીના અવયવમા એક આડો પ દો હોય છે પ્રેટનીક સ્ત્રીઓને એ પ દો બહુ બારીક હોય છે તે સહજ દૂર થાય છે પણ પ્રાઇ પ્રાઇ સ્ત્રીને તે પદો કડા અને સખત હોવાથી તેમજ શાસ્ત્રનો ઉપયોગ કરવો પડે છે

હોય છે તે આમી મળધીજ દુર થાય છે, પણ કદી તે પડદો સખત હોય ને તેમ દુર ન થાય તો કાતર કે છરીથી તે પડદો કપાતી ના ખવો અને રૂઝ લાવનારી દવાનુ પોનુ મુકનુ જે જખમ દોય તો તે ડઝાવવાના ઉપાયો કરવા જે માર્ગ સાકડો હોય તો તે માર્ગ પ હોગો કરવાનુ એક યત્ન આને છે તે પડેવાથી ધીમે ધીમે માર્ગ પ દોગો થાય જે જખમ અથવા ચીરા પડ્યા હોય તો તે ડઝાવવાના ઉપાયો કરવા અને આ દરદો કે કારણો દુર ન થાય ત્યા સુધી કદિ પણ આમીસબધ કરવા નહિ

વખત—ત્યારે તો આ બધી વાતો વાપી ન જાયવા જેની છે

લક્ષ્મી—જાયવા જેની તો છે ના હવ મરણુ પાયમુ (પ) ગર્ભાશયમા નેષ ગાક બાઝી હોય, અથવા ચરમી જમી ગઈ દોય, તો તેથી પણ દહાગ રહેવાનો અગ્રકાવ થાય છે અને ઉપાય કરવાથી તેમા સુવારો થાય છે પણ દહાગ શાથી નથી રહેના તેના ખરા કારણોનો ઘેઘ તપાસ કરતુ નવી તેથી ઉપાય થતો નથી અને તેવી પણ સ્ત્રી હમેશને માટે વાઝણી રહે છે

વખત—વારુ હવે વધારે કારણો છે ?

લક્ષ્મી—હા, હવ એમદ કારણો કહેવાના છે

વખત—ત્યારે તે પણ બેગાબેગા કહી નાખો

લક્ષ્મી—જેની ગીતે યોનિમાર્ગનો સંગ્રમ હોય છે, એની ગીતે જે કમગના મોનો પણ સંગ્રમ થયો દોય છે, તો ગર્ભ ગ્રી શકનો નથી કમગના મોમા એક છિદ્ર હોય છે પણ જે જખમની માથે એ છિદ્ર બધ દોય તો ગર્ભનો અગ્રકાવ થાય વગી કુદરતી ખોડ નહાય, એને જખમ સાથે તે છિદ્ર દોય પણ પાગળથી કમગના મોમા જખમ પડવાને લીધે, તે ક્ષતતા આવને, લીધે, અથવા કાષ્ટ કાષ્ટપત્ની ક્રિયા

પછી અરાગર રૂઝ લાવવામા ન આવે, તોપણ કમગનુ મો મનેવાધને તેની કોમે ભેગી મળી જાય છે હુકામા એટલુજ કે ગર્ભ રહેવા માટે સ્ત્રીના બધા ઉત્પત્તિ અવયવો મપૂર્ણ, ખેશ, ખુશા, તથા રોગ વિનાના હોવા જોઈએ. કેમ, આ વાત તો મમજન્ય એરી છે ખરી કે નહિ ?

વખત—તમે જે જે કહો છો તે હું મમજુ છું વાઝ, હવે કોઈ કારણ બાકી રહ્યું છે ?

લક્ષ્મી—હા, હજી એક કારણ કહેવાનું છે, અને ઘણીક સ્ત્રીઓને દહાડા નથી ગહેતા તેમા આ કારણ પણ ઘણીવાર જોવામાં આવે છે. કારણ છઠું (૬) જે સ્ત્રીનું શરીર પુત્રી જાય છે તેને ગર્ભ રહેતો નથી. કોઈકે જોયે છે કે આ સ્ત્રી તો બાબી ગઈ છે બાબી જવું એટલે ચરખાંથી શરીર જનકુ થઈ જવું.

વખત—હા, જે સ્ત્રીઓ શરીરે બાબી જાય છે તેને વણુ કરીને ગર્ભ રહેતો નથી એ વાત તો ખરી.

લક્ષ્મી—અને કદિ તેવી સ્ત્રીને ગર્ભ રહે છે તો ગર્ભ પુરામહિના ટકતો નથી. ત્રાવ થઈ જાય છે.

વખત—વાઝ, સ્ત્રીઓ બાબી શી રીતે જતી હશે ?

લક્ષ્મી—તેના ઘણા કારણો છે. જુવો, તે પણ ગણાવું. (૧) અટકાવ થોડો થોડો આવવો. જે સ્ત્રીઓને અટકાવ પુરો પાધરો આવતો નથી તે સ્ત્રીઓં જાડી થતી જાય છે. બાબી જવાનું મોટામા મોટું કારણ છેટે ખેમવામા છુટથી મેનુ^૧ ન પડે તે છે.

(૨) શ્રીમતાઈ અને કામકાજ વિના આગમુ થઈ પડી રહેવાની દેવ તથા દિવસે મુઠ રહેવું. એ પણ બાબી જવાનું કારણ છે. મહેનત મજુરી કરવાવાળી સ્ત્રીઓ કરતા શ્રીમત સોમની સ્ત્રીઓમા બાબી

ગયેલી કુંદમુંડ સ્ત્રીઓ ઘણી વધારે હોય છે, એ તેનો પ્રત્યક્ષ પુરાવો છે.

વખત—હા, તે વાત તો ખરી. ઘણું કરીને શ્રીમંત લોકોમાં જ છોકરાંની ખોટ હોય છે. પણ વાર, કેટલીક જાડી સ્ત્રીઓને પણ દહાડા રહે છે તેનું કેમ ? બાકી જવાનાં કાંઈ લક્ષણો હશે કે નહિ ?

લક્ષ્મી—તે કેમ ન હોય ? જે સ્ત્રીનો કેડની પાછળનો ને પેડનો ભાગ ઘણો વધે છે તે બાકી ગાંધ કહેવાય છે. તેની માથે પેડનો ભાગ પણ ઘણો વધી જાય છે. તેને પેડમાં હમેશાં બાદી અને વાયુની ફરીવાદ રહે છે, દસ્ત કબજો રહે છે, નાવણ ખુલાસેથી આવતું નથી, માથામાં ચકર-ફેર આવ્યા કરે છે, હાથે પગે સોજા જેવું થઈ આવે છે. કેટલીક સ્ત્રીઓ કમરથી જાડી હોય છે, કેટલીક સાથળથી જાડી હોય છે, આખા શરીરે પણ ચરખી ચડી જાય છે, તેથી તેનાં હૃદય, કંઠેજીવં વગેરે મર્મસ્થાનો નખળાં પડે છે અને તેમાં પણ ચરખી ચડી જાય છે, હાંસ ચડે છે, અને સામાન્ય રીતે શરીર દેખીતું જાડું છતાં ખોટલા જેવું તાકાદ વિનાનું નકામું હોય છે. જે જાડી સ્ત્રીઓને છોકરાં થતાં હોય છે તે ખરું જોતા બાકી ગયેલી કહેવાય નહિ. એવી જાડી સ્ત્રીઓનું આખું શરીર એક સરખું જાડું હોય છે અને સ્ફુર્તિ-શક્તિ વાળું હોય છે. બાકી ગયેલી સ્ત્રી પેડથી, કમરથી અને સાથળથી વધારે ટુલી ગાંધ હોય છે અને તે શરીરે ઘણી અશક્ત હોય છે.

વખત—આ વાત તો હીક સમજાણી. હવે દહાડા ન રહેવાનાં કાંઈ કારણો કહેવાનાં બાકી રહ્યાં છે કે ?

લક્ષ્મી—તમારે આવી વાતો ટુંકામાં સમજી લેવાની છે. બાકી, દહાડા નહિ રહેવાનાં બીજાં પણ અનેક કારણો છે. છેટે એમવાના દહાડામાં શરદી લાગવાથી, સ્વામી સમાગમમાં નિયમ કે અંદાજ નહિ રહેવાથી, પ્રસવ વખતની કેટલીક અવ્યગ્રોથી, સુવાવડ વખતમાં તાવ

આવે તેથી, અને એવાંજ ખીજા કારણોથી ગર્ભાશયની અને તેને લગતા બાગોની અદરની ચામડીમાં વરમ (મેન્ને) થઈ આવે છે, તે કારણોથી પણ ગર્ભનો અટકાવ થાય છે. પણ હવે મને ઘણીવાર થઈ અને તમારે પણ કામ પડ્યું છે, માટે લાલુ કરતી નથી. હવે જતા જતા છેલ્લુ પણ બહુજ લક્ષ્મી રાખવા જેવું કારણ કહું છું તે સાંભળો.

વખત—એ કારણ એટલું બધું લક્ષ્મી રાખવા જેવું છે તો તે જરા ઠીક કરીને કહો, બેન !

લક્ષ્મી—કહું, સાંભળો (૭) આપણા લોકો કશું સમજતા નથી, પણ પરમા તથા આદીના ખરાબ દરદો પણ દહાડાનો અટકાવ કરનારા મુખ્ય કારણો છે.

વખત—શું બોલો છો ? જેને પરમો કે આદી થાય તેને છોકરાં નહિ થતા હોય ?

લક્ષ્મી—બધાને ન થાય એમ હું કહેતી નથી. પણુને આ રોગ થઈ ગયા પછી અને તેનું કેટલુંક ઝેર શરીરમાંથી નીકળી ગયા પછી થાય છે પણ ખરાં, તેમ છતાં ગરમીનાં દરદવાળા માઆપોના છોકરા ગરમીના રોગવાળાં થાય છે, એ પણ બેગા બેગુ સમજી લેજો. પણ પ્રમેહ તથા ગરમીના દુષ્ટ રોગથી સ્ત્રીઓના ગર્ભમ્થાનમાં વરમ થાય છે, એ વાત ચોક્કસ છે. એ વરમ જે ઉપાયથી મુધરે તો દહાડા રહે, ને ન મુધરે તો દહાડા ન રહે.

વખત—ત્યારે તો ગરમીના દરદવાળાઓએ બહુ મલાળીને ચાલવા જેવું ખરું.

લક્ષ્મી—સલાળીને તે ખરેખર. આ દરદ એપી તથા ઝેરી છે. એ એપ પુરુષનો સ્ત્રીને અને સ્ત્રીનો પુરુષને લાગે છે, એટલું જ નહિ પણ કદિ એ દરદવાળા સ્થિતિમાં ગર્ભ રહે તો તે છોકરાં પણ ગર-

મીનાં દરદવાળાં થાય છે. માટેજ કહું છું કે આ વાતમાં બહુ સાચવી સંભાળીને વર્તવું જોઈએ.

વખત—ખરું કહો છો, બેન ! વારૂ, પણ ઘણી બાઈડીઓ એમ બોલે છે કે મને રતવા છે અને તેથી છોકરાં બગડેલાં સડેલાં અવતરે છે. એ રતવા એજ ગરમી હશે કે કોઈ બીજો રોગ ?

લક્ષ્મી—બહુ તમારો રતવા ! એ રતવા એજ ગરમી ! ‘કોડે રતવા છે’ એમ બોલ્યા કરે છે પણ તેનો તેઓ અર્થ ક્યાં સમજે છે, તથા તે રતવા ક્યાંથી ઉડીને વળગ્યો તે વાત પણ તેઓ ક્યાં સમજે છે ? આ બાબતમાં સમજવા જેવી વાત એ છે કે, આ રોગથી સ્ત્રીને મહિના રહેવામાં અટકાયત થતી નથી, પણ ગર્ભના પોપણુ માટે સ્ત્રીનું બીજ પુરેપુરું બીજવાને બદલે ગરમીના દરદને લીધે બગડી જાય છે, અને નાશ પામે છે.

વખત—હાય હાય ! ત્યારે તો ગરમીનો રોગ બહુ ખરાબ બા !

લક્ષ્મી—ખરાબ છેજ તો. કદિ કોઈને ગર્ભ રહે છે તો ગર્ભમાંના બાળકના શરીરના બાંધાને બગાડે છે અને તેથી જ એવી ગરમીના રોગવાળી કેટલીક સ્ત્રીઓને અધુરે મામે બાળક અવતરે છે, અને કેટલીકને પુરે મામે અવતરે છે, પણ તે બાળક રોગી હોય છે.

વખત—ત્યારે ઘણીક સ્ત્રીઓને છોકરું અવતરે છે ત્યારે કાંતો તેનું નાક સડેલું હોય છે, કાંતો હાથપગનાં આંગળાં ખવાઈ ગયાં હોય છે, કાં મોં ફદફદી ગયું હોય છે, કાંતો મુંવાળા બાગો કોલી ગયા હોય છે, અથવા તો શરીર ઉપર રાતાં ને લીલાં ધાખાં ધાખાં હોય છે, તે માં ગરમીને લીધેજ હશે, કેમ ?

લક્ષ્મી—તે માં ગરમીનો જ પ્રતાપ, બેન ! માંબાપોની બદ્દેલી અને તેમની મૂર્ખાઈના જળ રૂપે તેમને એવાં સડેલાં બાળક ન આવે

તો કેવાં આવે ? દરેક કામનું ફળ પ્રલક્ષ છે ! અરે એટલું જ શા માટે ! બાળક અવતરે છે ત્યારે તે ધોળો પુણી જેવો અને રૂડો રૂપાળો હોય છે ને થોડા કલાકમાં કે થોડા દિવસમાં તેના શરીરની સર્વગરમી બહાર નીકળી આવે છે. શરીર ઉપર ગરમીની ધાણી ફુટે છે, અથવા રાતાં લીલાં ધાબાં ઉપડી આવે છે, તેમજ મોં પાકીને ફદફદી આવે છે; આવી રીતે કેટલાક દિવસ સુધી દુઃખ પામીને તથા સડી સરીને છોકરું મરી જાય છે.

વખત—હા, ખરું છે બેન ! અમારી પોળમાં એક બાઈને તમે કહો છો તેમજ થાય છે. સડેલ છોકરાં અવતરે છે ને તરત મરી જાય છે.

લક્ષ્મી—ગરમીનાં દરદવાળાં એવાં સડેલાં છોકરાં જીવેજ નહિ.

વખત—વાર, તમે દહાડા નહિ રહેવાનાં કારણો તો ઘણાં કહ્યાં પણ તેના ઉપાયો વિષે તો કંઈ કહ્યું જ નહિ. તે પણ જાણવા જોઈએ કે નહિ ?

લક્ષ્મી—ઉપાયો જાણવા તો જોઈએ. પણ આ પુરાણ ઘણું લાંબું છે; બેન ! વળી ખરું પુછો તો મેં પ્રથમ કહ્યું તેમ, માફ ખાસ માન પ્રસૂતાને લગતું છે; તોપણ બેન, તમારી ઇચ્છા બહુ છે તો કોઈ વખતે દુરસદ લઈને આવીશ ત્યારે તે બધા ઉપાયો પણ કહીશ. આમાં પણ નાવણ સંબંધી દરદો અને તેના થોડા ઉપાયો તો મેં એક દિવસ તમને કહેલા છે; પછી, કુદરતી ખોડખાપણોમાં જે અવયવોનો જન્મથીજ અભાવ હોય તેનો તો કોઈ ઉપાય હોયજ નહિ; જે અવયવો પુરા ખીલ્યા નહોય તે ખીલવવા માટે સ્ત્રીને સારો પુષ્ટીકારક ખોરાક આપવો, તેને ખુલ્લી સારી હવામાં રાખવી અને હરવા ફરવાની કસરત કરાવવી (ઘરમાં ગોંધાઈ ન રહેતું); એટલું જ નહિ પણ સારી પુષ્ટીકારક દવાઓની પણ મદદ લેવી. શરીર ખીલે તો અપૂર્ણ

અવયવો પશુ ખીકીને પૂછું થાય, એટલેજ તેનો ઉપાય છે. આ ઉપ-
રાંત જે જે કારણો કલાં તે ઘણાંખરાં જન્મ પછીનાં કારણો છે
અને તેના યોગ્ય ઉપાયો કરવાથી તે કારણો દૂર થાય તો ગર્ભ રહી શકે.

વખત—વાડ, તે ઉપાયો વળા કુરમદે કહેજો, પણ ખેન, દહાડા
નહિ રહેવાનાં તમે જે જે કારણો કલાં તે તો બધાં સ્ત્રીઓની ખોડ-
ખામીનાં અને સ્ત્રીઓના રોગનાંજ કલાં. ત્યારે પુરૂષોના રોગથી કે
પુરૂષોની ખામીથી દહાડા ન રહે, એમ નહિ બનતું હોય શું ?

લક્ષ્મી—તમે મને પૂછ્યું ન હોત તો પણ હું હવે તે જ વાત
કહીને ઉઠવાની હતી. પણ મારા મનમાં જે વાત હોય છે એજ વાત
તમે કાઢો છો, એ તમારી બુદ્ધિની બલિહારી !

વખત—ત્યારે હવે તે પણ ઝટપટ કહી નાખો.

લક્ષ્મી—ઝટપટ શું કહેવું છે, જેવા કારણો સ્ત્રી પક્ષનાં છે તે-
વાંજ કારણો પુરૂષ પક્ષનાં પણ સમજવા. પુરૂષોના અવયવોની કુદર-
તી ખામીઓ અને શરીરના રોગો પ્રજા ઉત્પન્ન કરવાના કામનો અટ-
કાવ કરે છે.

વખત— શું કહો છો ? ત્યારે છોકરાં નહીં થવાનો બધો વાંક
તો આપણા ઉપર જ મુકવામાં આવે છે !

લક્ષ્મી—અરે ખેન ! વાંકની શું વાત કરો છો ! મેં સ્ત્રીઓની
ખોડ ખામીનાં અને રોગનાં જે જે કારણો કલાં તે તે સર્વમાં પણ
પુરૂષોનું કર્તવ્ય તો ખરું જ ! આ બધી વિટંબણાઓ અને આપદાઓ
માટે પુરૂષો જ મોટે ભાગે જવાબદાર છે.

વખત—અત્યાર સુધી તો હું એમ જ સમજતી હતી કે, આ
બધાં વાંકોનો ટોપનો તમે, તો એકલી સ્ત્રીઓ ઉપર જ મુકે જાઓ છો.

લક્ષ્મી—સ્ત્રીઓ અજ્ઞાન છે અને તેથી સ્ત્રીઓની ભૂલોનો અર્થ

કોઈ પાર નથી, પણ તેથી એમ ન સમજવું કે પુરુષોનો વાંક ઓછો છે. આપણે આપણો વાંક કમ્બુ કરવો જોઈએ. પુરુષો પોતાનો વાંક કમ્બુ નથી કરતા તેથી જ તેઓ હેરાન થાય છે ના !

વખત—શું હેરાન થાય છે ? છોકરાં નથી ચતાં તો તેઓ તો બહીબાત ખીજી સ્ત્રી પરણે છે અને ખીજીને મૂકીને ત્રીજીને પરણે છે !

લક્ષ્મી—અને તેથી તેઓ આપણા કરતાં વધારે સુખી છે, એમ તમે માનો છો ? સ્ત્રીઓની દરકાર નહીં કરવાથી અને છોકરાં નહીં ચવાનો બધો વાંક સ્ત્રીઓ ઉપર મુકવાનો તેઓ અન્યાય કરે છે તેથી તો ઉલટા વધારે ગુન્હેગાર કહે છે !

વખત—તમે તો ખૂબ કરી ! શું પુરુષો આટલા બધા દોષવાન છે ? મને તે વાત જરા બેશ ખુલાસેથી કહેવી પડશે.

લક્ષ્મી—દોષવાન તે એકવાર નહિ પણ હજારવાર ! સ્ત્રીઓને બગાડનાર પુરુષો જ છે ! ઘણા નાદાન કમઅકલવાન પુરુષો બહારથી રોગ લઈને આવે છે અને સ્ત્રીઓને તેવા ખરાબ રોગો વળગાડે છે, અરે બેન ! પુરુષોની મૂર્ખાઈની હદ જ ક્યાં છે ! અમારાં મઠમ સાહેબ વારંવાર એજ દીલગીરી બતાવતાં હતા કે આ દેશના પુરુષો જ સંસારને બ્રથ કરે છે. સ્ત્રીઓને ખરાબ કરે છે, અને આવાં આવાં દુઃખદરદોને ઉભાં કરે છે ! તેઓ સંસારના સુખથી અજાણુ છે, તેથી તેઓ પોતે કશું ખર્ચ સુખ ભોગવી શકતા નથી અને બિચારી નિર્દોષ નબળા સ્ત્રીઓને સુખ આવવા દેતા નથી. તમે સમજી છો એટલે એટલામાં જ બધું સમજીને, વધારે શું બોલું, બેન ! જો પુરુષો સદાચારી, સંતોષી અને સમજી હોય તો આપણા સંસારમાં આટલાં બધાં દુઃખદરદો વગભાણા અને દુઃખેતા શેના હોય ! બિચારી સ્ત્રીઓ ધરમાં ગોલાપું કર્યા કરે છે અને ધરના કામકાજમાંથી

હિંમતી નજર કરવાની પણ તેને નવરાશ હોતી નથી; અને કદિ ક્યાંઈ સ્ત્રીમાં બગાડ હશે તો તેમાં વાંક પુરૂષ પક્ષનો જ હશે.

વખત—બીજું બધું તો તમે બરાબર કહ્યું. પણ સ્ત્રી દુષ્ટાચરણી થાય તેમાં પણ પુરૂષોનો વાંક, તે શી રીતે ?

લક્ષ્મી—બેન ! આ દેશની સ્ત્રીઓ પોતાના પતિને પરમેશ્વર તુલ્ય ગણે છે, અને એવું ગણે છે તેથી તેઓ પોતાના પતિમાં કાંઈ દોષ જ જોતી નથી. તમને પણ એજ કારણથી પુરૂષોનો વાંક સુજતો નથી, તેમાં નવાઈ નથી. પણ પુરૂષો આપણા ગુણ ક્યાં દેખે છે ? અને પોતાના દોષ પણ ક્યાં દેખે છે ?

વખત—પણ, બેન ! આપણે તો આપણા પતિના ગુણ જ દેખવા, અને એજ આપણો ધર્મ છે, એમાં શું ખોટું ?

લક્ષ્મી—તે તો હું પણ સાફ ગણું છું, પણ પુરૂષો પોતાનો ધર્મ ક્યાં સમજે છે ?

વખત—તે ધર્મ કયો, તે મને કહો.

લક્ષ્મી—તે ધર્મ એકપત્નીવ્રત. જ્યાં આ ધર્મની ખામી હોય ત્યાં આખો મસાર બ્રહ્મ થયો મમજવો. પણ એકજ બરાબી ક્યાં બળી છે, બેન ?

વખત—વળી બીજી શી બરાબી બળી છે ?

લક્ષ્મી—કેટલાક હેવાનોના ઝવ ઘરની બહાર ભટકતા હોય છે, બહાર ભટકીને રોગબોગ ઘેર લઇને આવે છે, એ રોગ પોતાની નિર્દોષ સ્ત્રીઓને વગગાડે છે, અને પછી જ્યારે સ્ત્રીને દહાડા રહેતા નથી અથવા છોકરાં છવતાં નથી એટલે બીજી બાપડી પરણે છે ! કહો, આમાં વાંક બાઈનો કે બાઈનો ?

વખત—તમે તો પુરૂષોનું પાડીયુંજ કાઢી નાખ્યું જો ! હું તો

તમારી એકે એક વાત સાંભળીને દિંગ બની જાઉં છું! બાપ, તમે તો જાણે સ્ત્રીઓનાં દુઃખ દરદો મટાડવાનો અવતાર લીધો હોય નહીં!

લક્ષ્મી—કહો તો હજી એકાદ વધારે મૂર્ખાઈની વાત કહું.

વખત—ત્યારે ભેગાભેગી તે પણ કહી નાખોને, બેન!

લક્ષ્મી—નાની નાની બાળકીઓ સાથે ઘરડે ઘડપણે લક્ષ કરીને ઘોળામાં કોળાં નાખવાં, એ પુરુષોની ઓછી તકસીર છે? આપણા લોકોમાં દર વરસ એવાં હજારો લગ્નો થાય છે અને બિચારી હજારો નિર્દોષ બાળકીઓ હોમાઈ જાય છે! કેટલાક ઘડપણમાં પોતાની આકરી કરાવવા માટે પરણે છે, અને કેટલાક છોકરાની આશાથી પરણે છે, પણ તેના કેવાં ફળ મળે છે તથા કેટલા ફજેતા થાય છે, તે તમારાથી કાંઈ અજાણ્યું હશે? સ્ત્રીઓ દુષ્ટચરણી થાય તેમાં પુરુષોનોજ વાક છે, એ વાત હવે સમજ્યાંને?

વખત—સમજીજ પડી છું, બેન! તમારી કઈ વાત ન સમજાય એવી છે? હું તમારું કહેવું બહુ મમજી છું. સ્ત્રીના બગાડમાં પણ પુરુષજ ઘણું ભાગે કારણ છે, એમજ તમારે કહેવાતું છે ના?

લક્ષ્મી—હા, એજ કહેવાતું છે; તેમ છતાં છોકરાં થતાં નથી તો બધી ખામી સ્ત્રી પક્ષનીજ કાઢવાનો ચાલ પડી ગયો છે. છોકરાં ન થતાં હોય તો તેમ થવાનો દોષ સ્ત્રીમાં છે કે પુરુષમાં છે તે બન્ને વાત નક્કી કરવી જોઈએ.

વખત—ત્યારે એમજ કહેવું કે સ્ત્રીને દહાડા ન રહે ત્યારે જેમ સ્ત્રીની ખોડ ખામી કે દરદનો તપાસ કરવામાં આવે છે, તેમ પુરુષમાં પણ કાંઈ ખોડ ખામી કે દરદ છે કે નહિ તેનો પણ તપાસ કરવો જોઈએ. કેમ? એમજ કે નહિ?

લક્ષ્મી—હા, એમ ચલુંજ જોઈએ.

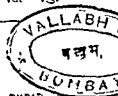
• વખત—ત્યારે છોકરાં ન થવામાં પુરૂષ પક્ષમાં કંઈ કંઈ ખામી કે રોગ હોય છે ?

લક્ષ્મી—જો જાતની ખામીઓ અને દરદો સ્ત્રીમાં હોય છે એજ જાતની ખામીઓ અને દરદો પુરૂષોમાં પણ હોય છે. વાંઝીયાપણાનો ખપો વાંક સ્ત્રીઓ ઉપરજ મુકવામાં પુરૂષો દગાય છે, એજ સો વાતની એક વાત ! હવે તો બહુ વાર થઈ, હવે હું જાઉં છું, એન !

વખત—હવે જવાય છે. જરા તો એમો. એક ખીજ વાત યાદ આવી તે પણ જરા પુછી લઉં.

લક્ષ્મી—બસે પૂછો, પણ હવે હું વધારે નહીં એમું.

પ્રકરણ ૪ થું.



ગર્ભ ઉપર માતા ગુણ દાપતી અસર.

લક્ષ્મી—હું ત્યારે આ વાત ફોલવા પાડીને સમજાવીશ ત્યારે તમારી ખાત્રી થશે કે આપણી સ્ત્રીઓમાં સોમણુ તેણે અજ્ઞાનરૂપી અધોઈ છે !

વખત—ત્યારે ફોલવા પાડીને સમજાવો, બેન !

લક્ષ્મી—ગર્ભસ્થાનમાં બાળકના લેખ લખાય તે વિધાતાનાજ આંકડા સમજવા. ત્યાં જે લેખ લખાય તે લેખ ફરેજ નહીં.

વખત—વળી પાછો ગોઝો પીંડગો વાળ્યો જ તો ! ગર્ભમાં કયા લેખ લખાય અને તે કોણ લખે ?

લક્ષ્મી—કયા તે કયા ? આંહીં કાંઈ કાગળ કલમ અને શાહીની વાત સમજવી નહિ. એટલું પણ સમજતાં નથી, કે ગર્ભસ્થાનમાં તે કોઈ બહારથી લખવા આવતું હશે કે ?

વખત—ત્યારે તે લેખ અંદરથી કોણ લખતું હશે ?

લક્ષ્મી—કહું છું, ધીરોં યાઓ; આ વાત ઝટ સમજનય એવી સહેલી નથી. તમે અજ્ઞાન સ્ત્રીઓના મનમાં વિધાતાના આંકડાનું જે છુત ભરાયું છે, તેનો ભેદ હમણાં બતાવું છું ! જરા ધ્યાન દઇ સાંભળો.

વખત—તમારો બોલેબોલ હું ધ્યાનથી સાંભળું છું. હું તો એમ જ માનું છું કે અમારી સ્ત્રીઓનું અજ્ઞાન મટાડવા માટે ઇશ્વરેજ તમને આહિં (આ દેશમાં) જન્મ આપ્યો છે !

લક્ષ્મી—એ બધો ઉપકાર ડાકટર માહેબનો માનો; હું જે કાંઈ બાણું છું તે સઘળું ડાકટર સાહેબ પાસેથી શીખી છું, એ વાત મેં તમને પહેલાં પણ કહેલી હતી. ડાકટર સાહેબ તો વિલાયતથી શીખીને આવ્યા છે, પણ આપણા દેશની જુની વૈદક વિધાનાં પુસ્તકોમાં પણ આ બધી વાતો ક્યાં નથી ? પણ તે બેશ કરીને સમજાવતાર જોઈએ ના !

વખત—એજ ઓટલા વળ્યા છે ના, બેન ! વેદકના ગ્રંથોમાં તો ધણીએ વાતો બાળા હશે, પણ તે શું કામની ? માંદાં પડીએ ઓટલે એક તરફથી વેદરાજ અને બીજી તરફથી જોશી મહારાજ દોડ્યા દોડ્યા આવે અને એક પડીકાં વાળા આપી સમજાવવી જાય અને બીજા ધન, મકર, કુંભની વાતો કરીને પત્તી જાય ! પેટ ભરવાનો જ ધંધો !

લક્ષ્મી—તમારાં જેવાં ભોળાં અને મૂર્ખ લોકોમાં એ ધંધો ન ચાલે તો પછી બીજે ક્યાં ચાલે ?

વખત—હા, બેન હા, અમે મૂર્ખ છીએ તેથીજ આટલું સાંભળવું પડે છે ના ! વારૂ, હવે વિદ્યાતાનો અને તેના લેખનો બેઠ કહો, બીજી વાતો જવા દો, બેન !

લક્ષ્મી—મને તમારા લોકોના અજ્ઞાન માટે ઘણું દાઝે છે તેથીજ આટલું બોલી જવાય છે, નકર મારે કડવું ઓસડ પાવાની શી જરૂર ? હું તો તમારા સારા સારું બોલું છું.

વખત—હું તે વાતની ક્યાં ના પાકું છું. તમે તો અમારા ભક્ષ માટેજ કહો છો, બેન ! હવે આપણી વાત આગળ ચલાવો.

લક્ષ્મી—વિદ્યાતા કોણ અને વિદ્યાતાના આંકડા તે શું, એ બે વાત મારે તમને સમજાવવી છે, એજ કે નહિ ?

વખત—હા, એજ.

એક બાળક દુખ કે રોગભોગ લઇને જન્મે તેનો વાંક ઇશ્વર ઉપર મુકવો, એ શું વાજબી છે ?

વખત—ના, બા, તે તો વાજબી નજ કહેવાય. છોકરું રોગભોગ લઇને આવે એમાં ઇશ્વર શું કરે ?

લક્ષ્મી—પણ તમે લોકો તો બધો વાંક ઇશ્વર ઉપર જ દેશો છો ના ! તમારા વાંકથી છોકરું રોગી કે અપંગ આવે તેના વાંકનો ટાપસો તમે તો વિધાતા (ઇશ્વર) ઉપર મુકો છો !

વખત—ત્યારે વિધાતા તે ઇશ્વર નહિ, એમજ તમારું કહેવું છે ના ?

લક્ષ્મી—હા, વિધાતા એટલે ઇશ્વર નહિજ !

વખત—ત્યારે વિધાતા એટલે શું, તે સમજાવોને !

લક્ષ્મી—વિધાતા એટલે બાળકનું શરીર ઉત્પન્ન કરવામાં તથા ધડવામાં જે કુદરતી શક્તિ કામે લાગે તે, ખીણ કઈ ? એ શક્તિને ગમે તે નામથી બોલાવે. હું તો કહું છું કે બાળકનાં માઆપ એ પણ વિધાતા, કેમકે માઆપની અંદર જે કુદરતી શક્તિ-ગુણ દોષ રહેલા છે તે બધી શક્તિ-ગુણ દોષ બાળકમાં આવે છે. એ ગુણ દોષ ગર્ભ-સ્થાનમાંજ આવે છે, અને એજ તમારા વિધાતાના આંકડા !

વખત—ધન્ય છે ! બાઈ, તમારી બુદ્ધિને ! તમે તો બારે કરી ! તમે તો બાળકની માને જ વિધાતા બનાવી દીધી !

લક્ષ્મી—હા, હા, મા એજ બાળકની વિધાતા અને મા એજ બાળકના કષાળમાં સુખદુખના આંકડા પાડતાર બ્રહ્મા !

વખત—વિધાતા કષાળમાં આંકડા પાડે છે એમ પણ બોલાય છે, એ વાત શું ખરી હશે ?

લક્ષ્મી—શું ધૂળ ! આંકડા આંકડા કેવા ! માઆપ રૂપી વિધાતા તરફથી બાળકને માટે સુખ દુખ કે રોગભોગના આંકડા લખાય છે

તે તો બાળકના એકલા કપાળમાં જ નહિ, પણ તેના આખા શરીરમાં અને રોમે રોમે અને નસે નસે લખાઈ ગય છે, સમન્ધ્યાં બેન ?

વખત—આ તમે શું કહો છો, તે જરા હીક કરીને મમ્-જનો બેન !

લક્ષ્મી—હું શું મારૂં કપાળ મમજાવું ! મને આ વાત કરતાં કરતાં ઘણો ખેદ થાય છે, બેન. જુવો, આંકડાબાકડાની બધી વાત જવા દો. આપણે વિદ્યાતાની વાતના ઉંડા કુવામાં ઉતરવાની રી જરૂર છે ? આ તથા બાપે મળીને પોતાના બીજાથી બાળકને જન્મ આપ્યો. માટે તેજ તેમનાં વિદ્યાતા. કુકીને ટચ તો આટલી જ વાત છે.

વખત—પણ વિદ્યાતાના અક્ષર કપાળમાં લખાય છે, એવું બોલાય છે તેનો પણ કાંઈ બેદ તો હશે, બેન !

લક્ષ્મી—હા, તેનો પણ બેદ ખરો.

વખત—ત્યારે તમે તે જાણતાં હો તો તે પણ બેગાબેચ કહી નાખો.

લક્ષ્મી—ત્યો કહું. હું જન્મ જાણું છું તેમ બધું કહેવાને મારી ક્યાં ના છે. તમે આ બધું જાણો, સમજો, તો તેમાં લાભ જ છે ના. તમે જાણો છો કે માણસના ચેહેરા ઉપરથી શરીરની અદરના રોગની તથા રીતભાત સ્વભાવની પરીક્ષા થઈ શકે છે.

વખત—હા, ડાક્ટરો તેમજ વૈદો દરદીનો ચેહેરો, આંખ-નાક-ઝભ વગેરે જુવે છે ખરા, તે રોગની પરીક્ષા માટે જ હશે.

લક્ષ્મી—બેન ! અમારા ડાક્ટર માહેબ એક વાર કહેતા હતા કે ચહેરો—આંખ, નાક, ઝભ વગેરેથી તો શરીરના રોગની પરીક્ષા થઈ શકે છે, પણ ચેહેરા ઉપરની રેખાઓ-નંતુ રચના વડે માણસના સ્વભાવની-ગુણદોષની-પણ પરીક્ષા કરી શકાય, એવી પણ એક વિદ્યા છે, અને એ વિદ્યાના આધારે તેના અંતઃકરણના વિચારો પણ જાણી

શકાય છે. ચહેરાની-કપાળની-આ રેખાઓ ગર્ભમાં ઘડાય છે, અને તેથીજ કદાચ એમ બોલાવું હશે કે વિધાતા અક્ષર કપાળમાં લખાય છે.

વખત—હીક, પણ તમે પ્રથમ તો કહ્યું કે મા એજ બાળકની વિધાતા, અને હવે માબાપ એયને વિધાતા કહો છો તેનું શું કારણ?

લક્ષ્મી—આ આખી સૃષ્ટિ પણ પુરૂષ તથા પ્રકૃતિ વિના બની નથી, તો બાળક પેદા થવામાં નર અને માદા એય જાતિની જરૂર છે, એ કુદરતનો નહિ ઈરી શકે એવો નિયમ છે. એકથી બાળક પેદા થઈ શકેજ નહિ. એટલા માટે મા તથા બાપ બન્ને બાળકનો પેદા કરનાર કહેવાય. પણ માના ગર્ભસ્થાનમાં બાળકનો ગર્ભ રહ્યા પછી એ ગર્ભને મોટો કરનાર તથા ભવિષ્ય માટે તમારા વિધાતાના ખરા લેખ લખનાર તો માજ છે.

વખત—તમારું કહેવું મારા ધ્યાનમાં ઉતરે છે ખરૂં. અત્યાર સુધી તમે જે જે વાત કરી ગયા છે અને મને સમજાવી ગયાં છે તે ઉપરથી હું એટલું તો સમજી શકી છું કે બાળકની શરીરસંબંધી તથા મન સંબંધી સારી નરમી ખીલવટનો ઘણો ખર્ચ આધાર મા ઉપર છે.

લક્ષ્મી—તેમ નહિ તો ખીજું શું?

વખત—પણ, હેં બેન! તમે કહ્યું કે વિધાતાના આંકડા બાળકના કપાળમાંજ નહિ પણ તેના આખા શરીરમાં રોમે રોમે અને નસેનસે લખાઈ જાય છે, તે શું?

લક્ષ્મી—હા, હવે તે પણ કહું છું, તે સાંભળો. તમારી વિધાતાના આવા આંકડા અસંખ્ય છે. હું તમને થોડા ગણાવું છું.

વખત—આ વળી નવાઈની વાત! તે આંકડા જાણવાને મારો જીવ ઉઘો નીચો થઈ રહ્યો છે, માટે જલદી કહો. બેન!

લક્ષ્મી—ગર્ભમાંજ બાળક માના શરીરમાંથી પોતાનું પોપણ લે

છે એ વાત તો હું તમને કહી ગયું હતું. પણ તે બાળક ગર્ભમાં પોતાની માતા ગુણ કે દોષ પણ લઇને અવતરે છે, એ વાત તમે જાણો છો? વખત—એમ તો બોલાય છે કે જેવાં માથાપ તેવાં છોકરાં અને તેનો અર્થ તમે કહો છો તેવોજ હશે.

લક્ષ્મી—હા, પણ એમ બોલાય છે, એટલુંજ જાણવામાં શું દાડો વળ્યો? તેની મતલબ સમજવી જોઇએ ના!

વખત—હા, એ વાત તો ખરી.

લક્ષ્મી—માના લોહીથી બાળકનું પોપણ થાય છે, એનો અર્થ એવો છે કે બાળકના શરીરની તેમજ તેના મગજની એટલે ગુણ દોષની રચના એ જાદી રચના માના લોહી પ્રમાણે તથા માના તે વખતના આચરણ પ્રમાણે થાય છે, અને માના જે અનેક ગુણો તથા દોષો (શરીરના તેમજ મનના) બાળકમાં ઉતરે છે તે વિધાતાના આંકડા છે.

વખત—આતો નવાઇ જોવી જ વાત!

લક્ષ્મી—તમે કદી સાંભળ્યું જોયું કે વિચાર્યું ન હોય તેથી તમને નવાઈજ લાગે. દરેક માણસના રોજના આચાર વિચાર હોય તેવી છાપ તેના શરીરના પોપણકારક રસ ઉપર થાય છે, ત્યાંથી તે અસર લોહી ઉપર થાય છે. લોહી દ્વારા તંતુઓ ઉપર અસર થાય અને એ પ્રમાણે માણસના આચાર વિચાર સારા કે ખોટા હોય તે પ્રમાણે તેના શરીરમાં ટેવ ધર કરતી જાય છે. માણસના લોહીના દરેક ટીપામાં તેના ગુણ તથા દોષનો રંગ એટલે અસર હોય છે. અને ખાનપાન, વિચારો, તથા ચાલચલણ પ્રમાણે એ દરેક લોહીના ટીપામાં રોજ રોજ ફેરફાર થાય છે. સારો કે નફારો!

વખત—હીક; આ વાત જીણી ખરી, પણ તે સર્વ વાતો કરતાં ધણીજ વધુ ઉપયોગી પણ ખરી.

લક્ષ્મી—છેસ્તો ! બાળક કેવું ઉત્પન્ન કરવું તથા તેને કેવું બનાવવું, એ વાત માઆપનાજ હાથમાં છે, અને મા તો તે બાળકના રોગરગની અને દરેક ગુણની વિધાતા છે, એ વાત તો હું પહેલાજ કહી ગઈ છું.

વખત—મારી આગળીઓ વિધાતાના આંકડાઓ ગણવાને તલપી રહી છે !

લક્ષ્મી—તે ગણાવુ છું. ગણો. વિધાતાનો આંકડો પહેલો (૧) લે. જે માઆપનું બીજ રોગી હોય તો બાળક રોગી થવુંજ જોઈએ. રોગી માઆપનું બાળક આ આંકડો ગર્ભમાથીજ પોતાના કપાળમાં લખાવી લાવે છે મનન્યાં ના ?

વખત—સત્તાનાશનીજ વાત તો ! મા અથવા બાપને ગરમીનો રોગ થયો હોય તો બાળક ગરમીનો રોગ લઈને જન્મે કે ?

લક્ષ્મી—એકવાર નહિ પણ અઢાર વાર ! વિધાતાનો આંકડો બીજો (૨) જે. બાપની ઓછી શક્તિમાં કે નબળી દશામાં માને ગર્ભ રહે તો બાળક પણ નબળું અને દુબળું થાય. ગણો. વિધાતાનો આંકડો ત્રીજો (૩) જે. બાપ કે માને ક્ષય રોગ હોય અને તે રોગવાળી અવસ્થામાં ગર્ભ ધારણ થાય તો બાળકને વહેલા મોટો ક્ષય રોગ થવાનો સંભવ ખરોજ !

વખત—હા, એવા બનાવ તો ઘણા બને છે. નજરે દેખીએ છીએ.

લક્ષ્મી—કેમકે તે તો વિધાતાનો આંકડો છે ના ! ગણો. વિધાતાનો આંકડો (૪) થો. બાપ દારૂડીઓ હોય અને દારૂના વ્યસનવાળી અવસ્થામાં ગર્ભ રહે તો બાળક પણ દારૂ પીવાની વ્રતીવાળો થાય છે અને દારૂડીયાં માઆપોનાં છોકરાં દારૂ પીવાના છંદનો પોતાના કપાળમાં વિધાતાનો લેખ લખાવીને આવે છે ! કેમ લેખ ખરો કે નહિ ?

વખત—હારે તો બેન, એમ કહેને કે બાળક તો નબળીય માઆપના શરીરમાંથી નીકળેલું માઆપનું બીજું શરીર છે !

લક્ષ્મી—ત્યારે બીજું શું છે ? હજી તો પાશેરામાં પહેલીજ પુણી થેઈ । ગણો, આંકડો (૫). દીકરો વિધવા અને દુરાચારી થઈ તેનો કપાળે ડામ પણ તે ગર્ભમાંથીજ લખાવી લાવે છે અને સદાચારી યશો તેનો લેખ પણ તે ગર્ભમાંથી લખાવી લાવે છે.

વખત—તમે તો ભારી મજાક કરો છો ! એવું તે વળી બનતું હશે કે ?

લક્ષ્મી—અરે બેન ! એમજ બને છે. હું તમારી મજાક કરતી નથી, હું ખરૂંજ કહું છું.

વખત—ત્યારે તો સદાચરણી માખાપોનાં છોકરાં સદાચરણી થાય અને દુરાચરણીનાં છોકરાં દુરાચરણી થાય, એમજ કહેાને !

લક્ષ્મી—હું જો કહું છું તે એજ કહું છું. અપવાદ લેખે સારાં કુટુંબોમાં નદારાં છોકરાં અને નદારાં કુટુંબોમાં સારાં છોકરાં ક્યાંઈ ક્યાંઈ થતાં હશે. પણ સાધારણ નિયમ તો આવોજ છે કે માખાપ હોય તેવાંજ છોકરાં થાય.

વખત—ત્યારે ગર્ભ ધારણ કરવા વખતે માખાપે રોગબોગ વગરના થવું જોઈએ. સદાચારી પણ રહેવું જોઈએ; એમ તો ખરૂં ને !

લક્ષ્મી—ખરૂંજ. વળી મા કે જોને હું ખરી વિધાતા કહું છું તેણે તો ઘણી ઘણી વાતો ધ્યાનમાં રાખવાની છે.

વખત—ત્યારે તે બધી વાતો કહેવા મડિાને, બેન !

લક્ષ્મી—આ વાતોનો તરત પાર આવે એમ નથી.* તો પણ

● ગર્ભ ધારણની અગાઉથી શું તૈયારી કરવી, નિરોગી, સદાચારી અને સુંદર બાળકો પેદા કરવા માટે શું કરવું, ગર્ભમાંના બાળકને કેવી રીતે કેળવવું, ગર્ભિણીએ ખાવા પીવામાં અને વિચારોમાં કેમ વર્તવું, ઇત્યાદિ અનેક ઉપયોગી વાતોનું દાખલા દલીલો સાથે એક પુસ્તક તૈયાર થાય છે. આ પુસ્તક ધાત્રી શિક્ષાના બન્ને ભેટનાં પુસ્તકોને પીસરાની દેશે. એટલા માટે અત્રે આ વાત ટુંકામાંજ અષ્ટોપી સીધી છે. વૈદ્ય નંદાશંકર.

વિધાતાના હજી થોડા આંકડા ગણાવું છું. (૬) તમારી મોતીનો ભાણી-
યો ખીકણુ યશે કે બહાદુર યશે તેનો લેખ તમારી મોતીએ ગર્ભના
સમયમાં લખ્યો હશે તેમજ યશે.

વખત—શું ભાણીઓ ખીકણુ થાય કે બહાદુર થાય તે વાત
પણ મોતીના હાથમાં ? ભાણીઓ ખીકણુ થાય તો મોતી બિચારી શું કરે ?

લક્ષ્મી—સ્વભાવથી ખીકણુ માણુમો અને બહાદુર માણુસો થાય
છે એ વાત તો તમે માનો છો ને ?

વખત—હા, તે તો માનવીજ પડે. ઘણા ભાઈડા તેમજ બાઈ-
ડીઓ સ્વભાવે ડરકણુ હોયછે અને ઘણાંને છાતીવાળાં પણ દેખીએ છીએ.

લક્ષ્મી—ત્યારે તે ડરકણુપણું ક્યાંથી આવ્યું ? તેનો કોઈ વિ-
ચિન્તક કરે છે ?

વખત—આ વાત તો ખરી, ભઈ ! આતો તમે કોયડો ઘડ્યો !
તમારા કોયડામાંથી નીકળવાનું મારૂં ગળું નહિ !

લક્ષ્મી—નીકળાય તે શી રીતે ? તમારું એક છોકરું નિરોગી કે
સદાચારી ને ખીજું રોગી કે દુરાચારી અથવા એક શરીરે મજબુત
અને ખીજું લુહું પાંગળું કેમ થયું તેનો તમે કોઈ દિ વિચારજ
ક્યાં કરો છો ? બધું આંધળે બહેરું કુટો છે ને બિચારી વિધાતાનો
વાંક કાઢ્યા કરો છો !

વખત—ખેન ! તમારામાં આટલી બધી ઉંડી સમજણ છે, તે-
નું જાણતી નહોતી. અમારા વૈદો પણ આ વાત સમજાવી શકતા નથી.

લક્ષ્મી—સમજાવી શકે નહિ, કે સમજાવે નહિ, તો ભલે, પણ
વૈદક શાસ્ત્રના જુના ગ્રંથોમાં પણ આ બધી વાતો સાર રૂપે છે, એમ
મેં સાંભળ્યું છે. હવે, વિધાતાનો આંકડો (૭) કહું છું. દયા, પ્રેમ,
અને ભક્તિભાવના લેખ પણ ગર્ભમાં લખાય છે, અને કુરતા, દેવ,

અંને નાસ્તિકપણાના લેખ પણ ગર્ભમાં જ લખાય છે. એ લેખોની લખનાર વિદાતા પણ બાળકની મા જ છે.

વખત—લક્ષ્મી બેન ! આ તે તમે શું બોલો છો ? શું મા પોતાના બાળકને ફૂર, દેખી અને અધર્મી બનાવે ખરી ?

લક્ષ્મી—મા પોતાના બાળકને એવું નહાઈ બનાવવાને ઇચ્છતી નથી, એ વાત ખરી, પણ તેના પોતાનાજ એ ગુણોનું ગર્ભમાં બાળકને એની મેળે પોપણ મળ્યા કરે અને તેથી બાળક એવું નહાઈ બને; અને તેથીજ હું કહું છું કે ગર્ભમાં બાળકના લક્ષણોમાં આ બધા વિદાતાના આંકડા લખનાર માજ છે.

વખત—બસ ! બસ ! બેન ! હવે વધારે આંકડા જાણવાની મારી મરજી નથી. હું બધું સમજી ગઈ. યોગમાં બધું સમજી લીધું. એમજ કહોને કે ગર્ભમાંનું બાળક માતું લોહી ચૂસીને મોહું થાય છે અને તે લોહી સાથે માના બધા સારા કે નહારા ગુણો બાળકમાં પણ આવે છે !

લક્ષ્મી—હા. એમજ.

વખત—જો એમજ છે તો માએ નવ માસ સુધી માત્ર ખાવા પીવાની સંભાળ રાખવી એટલું જ નહિ પણ, બોલવા ચાલવાની એટલે વાણીની અને વિચારની પણ સંભાળ રાખવી. ગર્ભના દિવસોમાં મા કલેશ કરે, નહારા વિચારો કરે, નહાઈ બોલે, નહાઈ દેખે અને નહાઈ સાંભળે, અને એ સર્વ વાતોની અસર-ઝાપ ગર્ભમાંના બાળકમાં પડે તો બાળક પણ એવી અસરવાળું થાય, એમ જ કે નહિ ?

લક્ષ્મી—શાબાસ, બેન ! તમે તો માઈ કહેવું બરાબર સમજી ગયાં છો !

વખત—તમે આટલું બધું સમજાવી સમજાવીને કહો ને ન

સમજી ૨ પણ એન, તમારા વિદ્યાર્થીના આકાશની વાત તો હું કદી બુલીશ નહીં હો !

મકરણ ૪ થું.

ગર્ભના નવ માસ.

વખત—આવો, લક્ષ્મી એન, આવરદા તો ઘણી મોટી ! હું ત મને હમણાં જ યાદ કરતી હતી કે ઘણા દિવસ ચયાં લક્ષ્મી એન કેમ કાંઈ જાણ્યામાં નહિ. કાંઈ દુરસદ લઈને આવ્યાં છો કે નહિ ? તમને ઘણુએ પૂછવાનો વિચાર કરી રાખેલો હોય છે, પણ તમને તમારા ધધામાં દુરસદ ન મળે એટલે તમે પણ શું કરો ?

લક્ષ્મી—હા, એન ! મને મારા કામ આડે ઘણી થોડી દુરમદ મળે છે, તો પણ તમને જાણવાકરવાની ઘણી હોશ, એટલે કશું લાવ આજ તો જઈ આવું ઝાઝીવારં જેમીશ નહિ. પેલા બીખાબાઈ માત્તરની વાડને ત્રીજે માસે ગર્ભઆવ થઈ ગયો તેથી મને બોલાવી હતી. સાંચી જ આવું છું.

વખત—ગર્ભ ત્રીજા માસનો છે કે બીજા માસનો છે એ વાત તમે શી રીતે જાણી શકો ?

લક્ષ્મી—કેમ ! ગર્ભના આકાર ઉપરથી, એટલે તે ટેટ્યો મોટો છે તથા તેમાં ક્યા ક્યા અવયવો દુટ્યા છે તે જોઈને કહી શકાય.

વખત—ત્યારે તો તે પણ જાણવા જેવું ખરું.

લક્ષ્મી—જાણવા જેવું તો ખરું જ તો. સ્ત્રીઓ નવ માસ સુધી ભાર ઉચકે, પણ તે નવ માસ સુધી આપણા ગર્ભસ્થાનમાં તે ગર્ભ (બાળક) કેવી રીતે વધે છે તે સંબંધનું તો તેઓ કશું જાણતી પણ નથી

વખત—હા, તે વાત જાણવા જેવી ખરી. અમે તો બાળક અવતરે ત્યારે જાણીએ કે દીકરો આવ્યો કે દીકરી. અમે બીજું કંઈ પણ જાણતાં બાણતાં નથી. હીકે સારે, આજ તો એજ વાત સમજાવો, બેન ! ગર્ભ રહ્યો ત્યારથી તે બાળક અવતર્યું ત્યાં સુધીમાં ગર્ભ કેવી રીતે વધે છે તે બધું બેશ કરીને કહે.

લક્ષ્મી—લો, ત્યારે કહું. સ્ત્રી પુરુષનો સંબંધ થાય છે તોજ ગર્ભ રહે છે, એ વાત તો કહી ગઈ છું. એ ગર્ભ ક્યારે રહે છે તે પણ તમે જાણતાં હશો. હું તમને તે બધી વાતો કહી ગઈ છું.

વખત—હા. તે હું જુદી ગઈ નથી. સ્ત્રીને નાવણ આવી ગયા પછી એક બે અઢવાડીયામાં ગર્ભ રહે છે.

લક્ષ્મી—ખરાખર. હવે જુવો, ગર્ભ રહે છે એટલે શું થાય છે તે પ્રથમ કહું. સ્ત્રીના પેટમાં ગર્ભાશય કરીને એક ખાસ જુદો જ અવયવ છે, તે વિષે પણ હું તમને કહી ગઈ છું. એ ગર્ભાશયની કોથળા સાથે પડખાની બે બાજુમાં બે યેડીઓ આવેલી છે અને ગર્ભાશય તથા એ યેડીઓને સાંધનારી બે નળીઓ છે તે પણ ગઈ વખત કહી ગઈ છું. બાજુની બે કોથળાને અંડાશય કહે છે. અંડાશય એટલે ઇંડાં રહેવાની જગા. આ યેડીમાં ઇંડાં તૈયાર થાય છે.

વખત—ઓ ખાપરે ! વળી સ્ત્રીઓને પણ પંખીની માફક ઇંડાં ખરાં કે ?

લક્ષ્મી—હા. પ્રાણી માત્રના છવની પહેલી શરવાત ઇંડાંથી જ થતી હોય એમ જણાય છે. સ્ત્રીને કંઈ ખોડખાપણ કે રોગબોગ ન હોય તો સ્ત્રીને નિયમિત મહીને મહીને નાવણ આવે છે. આ નાવણ કેટલાક માસ સુધી આવ્યા કરે છે અને દર નાવણે ત્રણ ચાર દહાડા સુધી લોહીનો આવ થાય છે, આ મુદતમાં સ્ત્રીના અંડાશયમાં ઇંડાં

તૈયાર થાય છે અને તેવામા પુરૂષ સંબંધ થાય છે તો તેમાંના એકાદ ઈંડામાં જીવનો મંચાર થાય છે. સ્ત્રીનાં આ ઇંડામાં પુરૂષનું ખીજ મળવાથી ત્યાં ગર્ભની શરૂવાત થાય છે, સમજ્યા ને ?

વખત—ઓ મા ! આ તો બધું જાણવા જેવું આવ્યું ! અમે મૂર્ખાઓ આમાંનું કશું જાણતીયું નથી ! વાર, પછી કહો.

લક્ષ્મી—પછી શું ? સ્ત્રીને ગર્ભ રહ્યા કે તેમાંનું એક ઇંડું વધવા માંડે છે અને તે જ તમારો ગર્ભ.

વખત—વાર, પણ તમે તો ઘણાં ઇંડાંની વાત કરી, તો જે-ઠવાં ઇંડાં, એટલાં છોકરાં કેમ થતાં નહિ હોય ?

લક્ષ્મી—કુદરતની એવી જ રચના અને ઇચ્છા હોય છે જેથી બધાં ઇંડામાથી એકાદ ઇંડુંજ સ્ત્રી ખીજ (રજ)થી મચેતન થઈને પુરૂષના ખીજને ગ્રહણ કરે છે, અને તેથી જ ઘણીખરી સ્ત્રીઓને એક બાળક થાય છે, પણ કોઈને બે ત્રણ કે ચાર બાળકો પણ થાય છે તે વાત તમને કહેવીજ છે તો !

વખત—હા, તે તો કહેવું છે. ત્યારે, ખીજનાં ઘણાં ઇંડાંનું શું થતું હશે ?

લક્ષ્મી—બાકીનાં ઇંડાં નાવણુ સાથે અથવા ખીજ મેલ માથે બહાર નીકળી જાય.

વખત—હી...ક ! વાર, એન, હવે જે એક ઇંડું જીવવાળું થાય છે તે અંડાશયમાં ક્યાં મુકી રહે છે ?

લક્ષ્મી—તે ઇંડું અંડાશયમાં એક પેશામાં હોય છે અને અંડાશય તથા ગર્ભાશયની વચ્ચેની નળીના મેં ઉપર આવે છે ત્યાં તે પેશા પુટે છે ને એક આઠવાડીયું ત્યાં રહે છે, આઠ દીવમ પછી તે ઇંડું ધીમે ધીમે ગર્ભાશયની કોથળી (કમળ)માં આવવા માંડે છે અને આવનાં આવતાં તે

ઇંડાના એ ભાગ થતા હોય એમ લાગે છે. પક્ષીઓ પોતાનાં ઇંડાને જન્મ આપીને તેને મેવે છે એટલે તે ફાટીને તેમાંથી બચ્ચાં અવતરે છે તે આપણે જાણીએ છીએ. એને મળતી જ ક્રિયા ગર્ભમાં થાય છે એટલે અંડાશયમાં ઇંડું તૈયાર થાય છે, મોડું થાય છે, અને ગર્ભાશયમાં આવીને ત્યાં બાળકનો આકાર થવાની અને વધવાની તૈયારી થાય છે.

વખત—વાહ ! શું ઇશ્વરનો બનાવ ! બસા બગવાન ! આજ નો બહુ ગમતવાળી વાત માંબળી ! બાઈ, તમારા વિના આ બધું મને કોણ મમજવત ?

લક્ષ્મી—મમજવાની ઇચ્છા હોય છે તેને મમજવનાર પણ મળી રહે છે. પણ તમારા લોકો પશુ કરતાં વધારે અક્રમ ધરાવતા નથી; નહિ તો આવી જરૂરની વાતો જાણવાની તમ લોકોને ઇચ્છા ન થાય ? નવ મામ બાર વેડો, પણ તે બાર શું ચીજ છે, ત્યાં તે કેવી રીતે વધે છે અને કેવી રીતે બહાર આવે છે તેમાંનું કશું જાણે પણ નહિ ? આ વાત દરેક માબાપે જાણવાની જરૂર છે.

વખત—ખરું કહો છો, બેનડાં આ ઘણી જ ઉપયોગી વાતો છે. વાઈ, પણ જે ઇંડું અંડાશયમાંથી ગર્ભાશય તરફ જવાની નળીમાં આવે છે અને આઠ દિવસના જીવવાળું હોય છે તે ઇંડાનો આકાર કેવડો હોય છે ?

લક્ષ્મી—ઘણું હીક પૂછ્યું ! આઠ દિવસના ગર્ભનો (ઇંડાનો) આકાર આશરે એક ઇંચ એટલે એક તસુના ૧૨૫ મા ભાગનો (૧૨૫ ઇંચ) હોય છે. તેમાં ન સમજે તો ખીજી રીતે સમજાવું. એક જવાના દાણાના ૪૦૦ ભાગ કરીએ તો એમાંના એક ભાગ જેટલું એ ઇંડું બારીકમાં બારીક અણું સરખું હોય છે, અને નીચે ગર્ભાશયમાં ગયા પછી તેનું કદ વધવા માંડે છે.

વખત—ઓહો ! એક ઇચનો ચારમેમો ભાગ, સારે તો સોયની અણીથી પણ નાનું !

લક્ષ્મી—હા, એથી પણ ઘણું નાનું. નરી આંખે તો દેખાયજ નહિ, એવડું ! તમારી મોતીનો બાણીયો પ્રથમના અડવાડીયામાં મોયના નાકા જેવડા ઇંડામાં હતો, સમજ્યાં ના ?

વખત—શું કહો છો ? આમાં તો મારી અક્કલ મુંઝાઈ જાય છે, બા ! શી હથરની લીલા ! વારૂ, પછી શી રીતે થાય છે ?

લક્ષ્મી—પછી ખીજ અડવાડીયામાં તે ઇંડું ગર્ભાશયમાં ઉતરીને ગર્ભસ્થાનની કોથળાની એક ખાજુમાં ચોટે છે, ત્યાં તે ઇંડાની આમ-પાસ એજ કોથળાની ખારીક ત્વચા વધવા માંડીને ઇંડાને ઢાંકવા માટે છે. લગભગ ખીજ અડવાડીયાની આખરે તે ઇંડું જોળ આકૃતિ ધારણ કરે છે અને એટલામાં પેદું ખારીક પડ (ઢાંકણ) તે ઇંડાની ચારે તરફ ફરી વળીને ઇંડાને બંધ કરી દે છે.

વખત—સારે તેમાં અવયવો કયારે દેખાવા માડે છે ?

લક્ષ્મી—ખીજ અડવાડીયાની આખરે એટલે ત્રીજા અડવાડીયામાં તેમાં માત્ર જરા જરા આકારે ધ્રુવા લાગે છે.

વખત—હૈં, બેન ! આટલા ખારીક ગર્ભમાં વળી અવયવોના આકારો શી રીતે દેખાતા હશે ?

લક્ષ્મી—એટલું પણ જાણતાં નથી ? નાની ચીજને મોટી કરીને બતાવનાર કાચ આવે છે, જેને સ્ફુટક યંત્ર કહે છે. તે રાખીને જેવાથી નરી આંખે જે ન દેખાતું હોય તે પણ આ કાચની મદદથી દેખાય.

વખત—વાહ ! મનની યુક્તિ ! સ્પષ્ટ તો એમજ કહેલે કે ઇંડું ઇવવાળું થયું ત્યારથીજ બધાં અવયવો ઇંડાની માથેજ તૈયાર થઈ ગયા હોય છે. આંખે દેખાતા નથી એટલુંજ !

લક્ષ્મી—શાબાશ ! ફીક મમજી ગયાં ! બનાવ તો તમે કહે છો તેમજ છે. જુવો, વધારે મમજાવું. આંખથીનો કચુકો આપણા આંગણાની જમીનમાં ઉગીને તેમાં કોટા ફુટેલો તો તમે ઘણીવાર જોયો હશે. તે કોટા સોલની આણી જેવો બહાર આવે છે, અને એજ કોટામાંથી આંખથીનું મોઢું જાડ થાય છે, તે વાત તો ખરી કે ?

વખત—હા, તે તો ખરુંજ તો !

લક્ષ્મી—આંખથીનું આખું જાડ એ કોટામાં ખારીક રૂપમાં હતું, તેજ જાડ મોટા રૂપમાં બહાર આવ્યું, એમ મમજાવું. જેમ કોટામાં આંખથીનું આખું જાડ છે પણ દેખાતું નથી, તેમ સ્ત્રીના ગર્ભાશયમાં તૈયાર થએલ આ ઇંડમાં આખું માણુમ છે, પણ દેખાતું નથી. કેમ ! હું કહું છું તે સમજી શકો છો ?

વખત—તમે દાખલો એવો બેશ આપ્યો કે જટ સમજી જવાય. હું તે તમારી સમજાવવાની ચતુરાઈના વખાણ કરું કે પ્રભુની અદ્ભુત માયાનાં વખાણ કરું ત્યારે તો એમજ કહેને કે ગર્ભાશયમાં પતિનું બીજ પડીને સ્ત્રીના બીજમાં મળ્યું કે ત્યારથીજ માણુમનો આકાર નક્કી થઈ ગયો.

લક્ષ્મી—રંગ છે ! બરાબર મમજી ગયાં, એમજ છે. જેમ આંખથીના બીમાં—આંખથીયામાં—આખું જાડ છે, તેમ માણુમના બીજમાં પણ આખું માણુમ છે. આંખથીયો જમીનમાં વાવ્યા વિના ઉગતો નથી, તે જમીનમાં પડે છે ત્યારેજ ઉગીને કોટા ફુટે છે. એમજ, મુરખનું બીજ સ્ત્રીના શરીરમાં પડ્યા પછી જીવવાળું ઇંડું તૈયાર થાય છે. આંખથીયાનો જમીનમાં કોટા ફુટીને ધીમે ધીમે પાંદડા ડાળાવાળું મોઢું જાડ થાય છે, એવીજ રીતે આ ઇંડમાંથી હાથ, મગ, માથું, નાક, મોં, કાન, ફૂંટ્યાદિ અવયવોવાળું બાળક તૈયાર થાય છે. જે બીજમાં

જા આ બધા અવયવો ન હોય તો બાળકમાં તે અવયવો ક્યાંથી આવી શકે ? આંખડીયામાંથી આંખડીજ ઉગે છે, આંખો ઉગતો નથી; એમજ માણુમના બીજમાંથી માણુસજ પેદા થાય છે. આ વાતોથી ખાતરી થાય છે કે માણુમના તેમજ બધા પ્રાણી અને વનસ્પતિના બીજમાંજ પોત પોતાના સંપૂર્ણ આકારો હયાતજ હોય છે; પણ તે એવા બારીક રૂપે હોય છે કે શરૂવાતમાં આપણે આપણી આંખથી તે જોઈ શકતા નથી. આંખડીયાનો એક કોટો પુટીને પછી તેમાં પાંદડાં, ડાળાઓ, વગેરે વધારે મોટા આકારમાં દેખાવા માંડે છે, તેમજ ગર્ભમાં બને છે.

વખત—ધન્ય છે, બાઈ, તમારી શુદ્ધિને ! પ્રભુની લીલાનો પણ કાંઈ પાર નહીં ! એક સોયના નાકા જેટલા ઇંડામાં આપું માણુસ ! તમારી સમજાવવાની યુક્તી પણ એની છે કે મારા જેની બોયડ બાઈડીઓ પણ જલ્દી સમજી શકે. ત્યારે બીજા આવાડીયાની આખર પંછી-ગર્ભના શરીરના કેટલાક ભાગોની જરા જરા નિશાનીઓ દેખાવા લાગે છે, એમજ કે નહિ ? વાર, પછી કહો.

લક્ષ્મી—હા. માત્ર આછો આછો આકાર દેખાય. ખુલ્લે ખુલ્લો નહિ. ત્રીજા આવાડીયામાં આ ઇંડાનું કદ $\frac{1}{2}$ ઇંચનું થાય છે અને તેની અંદરના ગર્ભનું કદ $\frac{1}{4}$ ઇંચ જેટલું હોય છે.

વખત—ઓ બાપરે ! આવડું નાનું ઇંડું અને તેમાં પાછો ગર્ભ ? વાર, ત્રીજા આવાડીયાની આખર સુધીમાં એ ઇંડામાં બીજો શું-શું ફેરફાર થાય છે ?

લક્ષ્મી—એ ગર્ભના ઉપરના પડમાંથી રક્ત નળીયોના કુમખાઓ પુટવા માંડે છે; ગર્ભ $\frac{1}{2}$ ઇંચનો થાય છે, મગજના મૂળ ભાગો અને આંખો તથા કાનના મૂળ આકારો દેખાવા માંડે છે, મોં પાંચ-

ખુણાવાળું દેખાય છે, અને પીઠ બહુજ વાત્રી વળેલી દેખાય છે.

વખત—તમે રક્ત નળીઓના ઝુમખાની વાત કરી, તે ઝુમખો શા માટે નીકળતો હશે ?

લક્ષ્મી—બહુ સારી વાત પૂછી. માના ગર્ભસ્થાનમાં બાળક પેદા તો થયું, પણ તે બાળક કાંઈ અમથુ વધે ? તેને ખાવાનું જોઈએ ના ! ખોરાક વિના વધી શી રીતે શકે ? એ રક્ત નળીઓ વાટે માનું લોહી બાળકના શરીરમાં જાય છે અને તેથી બાળક વધે છે.

૧ વખત—બાળકનું પોપણુ ગર્ભમાં મોથી થતું હશે કે કેમ ?

લક્ષ્મી—નારે બેન ! કુદરતે તેના પોપણુની બીજી યુક્તિ કરી છે. મેં કહી તે રક્ત નળીઓના ઝુમખાઓ વાટે માનું લોહી બાળકના નાજવામાં જાય છે અને તે નાજવા રસ્તે હુંડીમાં થઈને બાળકના શરીરમાં ચડે છે, તેથી ગર્ભ વધતો જાય છે. આ વાત તમને અગાઉ પણ ઇસારે જણાવી છે.

વખત—વાહ ! શી ગમત કરી છે ! વાર, હવે એક માસનાં બાળકની વાત કરો જોડ !

લક્ષ્મી—એક માસના ગર્ભનું ઇંડું કપ્પુતરના ઇંડા જેવડું, એટલે આશરે પોણા ઇંચનું હોય છે અને વજનમાં આશરે પાવલીભાર જેટલું હોય છે. નાભિ બરાબર ખીંચે છે. ઇંડાની અદરનો ગર્ભ કે ઇંચનો લાંબો હોય છે અને એક નાના જાડા વાંકા વળેલા કીડા જેવો તેનો આકાર દેખાય છે. આ ચોથા અડવાડીયામાં આ કીડા જેવો ગર્ભ વધારે વાંકો વળે છે, તે એટલો બધો કે માથું અને પૂછડી (નીચે પૂંછડી જેવોજ આકાર હોય છે) લગભગ અડોઅડ આવી જાય છે. ગર્ભની પીઠ વાંટ્રી વળીને એક ગોળ ચકર જેવી દેખાય છે. -વળી આંખો બે કાળાં મીઠાં જેવી દેખાય છે, અને ઝાડમાં ફળુગા-ફુટયા-

ટોચ તેની પેટે હાથપગના આકારો ફણુગા જેવા દેખાય છે.

વખત—વાર, હવે ખીજ મામની વાત કહો.

લક્ષ્મી—પાંચમા અને છઠ્ઠા અઠવાડીયાની વચ્ચેનો ગર્ભ લખાઈમાં લગભગ સવા ઈંચનો થાય છે. ચાર અઠવાડીયાના ગર્ભમાં જે હાથ પગો માત્ર જાડના ફણુગા જેવા લાગતા હતા તે પાંચમા અઠવાડીયાથી ખુદા આકારથી દેખાય છે. હાથ પગનાં આંગળાંનો આકારો પણ ખીજ માસમાં દેખાય છે. છઠ્ઠા અઠવાડીયા પછી આખનાં પોપચા દેખાવા માંડે છે. આંગળીઓ છુટી પડે છે; ખીજ મામની આખરે ગર્ભની લંબાઈ ૧ ઈંચ થાય છે અને નીચે પૂઠી જેવો આકાર દેખાતો બધ પડે છે. આ ખીજ માસની આખરે ગર્ભમાં માણુ-મનુ રૂપ પરબાઈ શકાય છે.

વખત—વાહ ! આ તો ઝડપ બધ ફેરફાર થતો આવે છે. તમે કૃત્યુ હતું કે તેનું માથું તથા પૂઠી લગભગ અડોઅડ આડી નીચ એડી રીતે તે ગર્ભ કીડાની પેટે વાંકો વેળી ગયેનો હોય છે, તો તેવો વાંકો ક્યાં સુધી રહે છે ?

લક્ષ્મી—ત્રીજા મહીનામાં તે પ્રથમ કરતાં ગીચો થાય છે અને પછી દર માસ વધારે સીચો થતા થતાં છેવટ હાથ પગનાં ફુંડીયાં વાળીને બેમણીબર બેસીએ છીએ એડી રીતે થઈ રહે છે.

વખત—વાર, હવે ત્રીજા માસની વાત કરો ન્નેહ !

લક્ષ્મી—હા, ત્રીજા માસના આરંભમાં ગર્ભનું ઈંડું સુરનીના ઈંડાં જેવું હોય છે, નાજ ધણો વધેલો હોય છે; ઈંડાની અદરનો ગર્ભ લંબાઈમાં ૧ થી ૧ા ઈંચ હોય છે, અને વંજનમાં પણ થોડો વધેલો હોય છે. હાથ પગનાં જુદા જુદા બધા ભાગો આ માસમાં ખુદા દેખાય છે, જે પગનાં તળીયાં સાંભરમાં આડી રહે છે, અડી માસના

ગર્ભની લંબાઈ મવા ઇચ કરતાં પણ વધી જાય છે; જનન ઇન્દ્રિયો આકાર બહાર આવવા લાગે છે, પણ છોકરો છે કે છોકરી છે તે ચોક્કસપણે માત્રમ પડતું નથી. ગર્ભનું માથું ધડના પ્રમાણમાં પ્રથમથી જ ઘણું મોટું હોય છે, અને આ માસની અંતે પણ મોટું જ હોય છે. માથાના પ્રમાણમાં ઘડ ઘણું પાતળું હોય છે અને બાળક ઘણું બેડોળ લાગે છે. હાથ (ભુજ) ખભેથી નીચે નમેલ હોય છે, પણ હાથનો છેડનો ભાગ એટલે પોચો દાઢી તરફ ગયેલો હોય છે. પગ અદરથી વજેલા હોય છે. હાથ પગનાં આંગળાંના નખનો સ્પર્શ આકાર દેખાય છે. માથુ પ્રથમના કરતાં વધારે ટૂંકર થાય છે અને પીઠનો વાંક ઓછો થાય છે. પાંમળાઓ ખુલી થવા લાગે છે તેથી પેટ અને છાતી એવા બે ભાગ ખુલા થાય છે. ત્રીજા માસની અંતે ગર્ભની લંબાઈ આશરે ૩ ઇંચની હોય છે, ઈંડું આશરે ૪ ઇંચ લાંબું હોય છે, અને વજન ૧૦ તોલા જેટલું હોય છે આંખનાં પોપચાં વીંચાઈ જાય છે, નાક પહોળું અને ત્રણ ખૂણીવાળું દેખાય છે તથા હાથ જડાને દાઢી અણીદાર માત્રમ પડે છે. પુરા ત્રણ માસનો ગર્ભ આવો હોય છે. કેમ, સમજ્યાં ?

વખત—હા, સમજી ખરી, પણ તમે તો કહ્યું છે કે ગર્ભ ઇંડાંમાં વીંચાયો હોય છે, ત્યારે તેના આ બધા આકારોની શી રીતે ખબર પડતી હશે ?

લક્ષ્મી—વાહ, એ જાણવું તો સાવ સહેલું છે, સ્ત્રીઓને ગર્ભ આવ થાય છે ને ગર્ભ બહાર પડે છે, તે સૂક્ષ્મદર્શક ચંદ્ર મડે જોઈને પરીક્ષા કરવાથી આ બધું સમજી લેવાય. સ્ત્રીઓને ગર્ભ આવ મોટું ભાગે આ ત્રીજા માસમાં જ થાય છે.

વખત—હીક, એ તો હવે બરાબર મંમંજી. હવે ચોથા માસમાં

ગર્ભ કેવડો થાય છે તે કહો.

લક્ષ્મી—કુટું, સાંભળો. માગ્રવણુ માસનો ગર્ભ આશરે ૪૫ ઈંચ લાંબો હોય છે. ચોથા મહીનાની આખરે ચોર વજનમાં તથા જાડાઈમાં વધે છે, નાળું ગર્ભની લંબાઈ કરતાં બમણું ત્રમણું લાંબુ વધે છે, ગર્ભની લંબાઈ ૫ ઈંચની થાય છે અને વજન આશરે ૨૦ તોલા બારું હોય છે તથા માથું ઘડના ૪ થા ભાગ જેટલું હોય છે. મોં, આંખો, કાન તથા નાક બરાબર આકાર લે છે. આ માસની આખરે બાળક નરજાતિનું છે કે નારીજાતિનું છે તે સહેલથી જાણખાય છે. જનન અવયવો આકારમાં વધેલા માલમ પડે છે.

વખત—બહુ મજાની વાત જાણી. વાડ, હવે પાંચમા માસના ગર્ભની વાત કહો.

લક્ષ્મી—ચોથો મહીનો પુરો થયા પછી અને પાંચમો માસ અરધો વીસા પછી બાળક ૬ ઈંચનું થાય છે. ચેહેરા ઉપર કરચોળીઓ પડે છે. માથાની ખોપરીમાં તેમજ સરીક્તા ખીજા ભાગો ઉપર વાળ દેખાય છે. ચામડી પ્રથમ કરતાં મજબુત અને ચુવાળી રંગની હોય છે. પાંચમો મહીનો પુરો થતાં ગર્ભ ૮ ઈંચનો થાય છે અને વજનમાં આશરે ૧ રતલ થાય છે. નખ થવા લાગે છે, અને હવે ગર્ભ ફરકતો હોય એવું માને માલમ પડે છે.

વખત—એહો ! એક માસમાં તો બાળક ઘણુંજ વધ્યું જો !

લક્ષ્મી—વધે કેમ નહિ ? જેમ જેમ મોટું થતું જાય તેમ તેમ તે ઝડપબધ વધવા માડે છે.

વખત—વાડ, ઠીક; હવે છઠ્ઠા માસની વાત કરો.

લક્ષ્મી—છઠ્ઠો માસ પુરો થતાં બાળક ૧૨ ઈંચ લાંબો થાય છે, અને વજનમાં ૧૫ રોર થાય છે. ચામડીમાં કરચોળીઓ વળે છે, અને

ઝાંખા લાલરંગની દેખાય છે. આંખની પાંપણો અને લમરો ઉઘવા લાગે છે, નખ બહાર નીકળે છે; આ ઉમરે જન્મેલ બાળક બહુ ધીમે ધીમે શ્વાસ લે છે, પણ થોડા કલાકમાં મરણ પામે છે.

વખત—ત્યારે છઠ્ઠા માસમાં પ્રસવ થાય તો તે બાળક છત્રી શકે નહિ, એમ કે ?

લક્ષ્મી—નજા છે. સાતમા માસમાં જન્મે તે બાળક પણ ઘણું ખરું જીવતું રહેતું નથી. હવે બાકીના માસની વાત કરું છું તે સાંભળી લો.

સાતમા માસ—બાળકની લંબાઈ ૧૪ ઇંચની અને વજન ૨૫૫ રતલનું હોય છે. ચામડી હજી કરચોળીવાળી હોય છે, અને ચીકાસવાળી હોય છે. પોપચાં ખુશ થાય છે. સાતમે માસે અવતરેલું બાળક બહુ ધીમે શ્વાસ લે છે, ધીમું ધીમું રહે છે, પણ થોડા કલાકમાં કે થોડા દહાડામાં મરી જાય છે.

આઠમા માસ—બાળકની લંબાઈ ૧૬ ઇંચ, અને વજન ૩૫૫ રતલનું હોય છે. ચામડીનો આકાર માંસના જેવો થાય છે, માથાના વાળ વધારે જાડા થાય છે. આ ઉમરે જન્મેલ બાળક બહુ સંભાળથી ઉછેરવામાં આવે તો બચે.

નવમા માસ—બાળકની લંબાઈ ૧૬ ૧/૨ થી ૧૭ ૧/૨ ઇંચ અને વજન ૪ રતલનું હોય છે. શરીર ઉપરની કરચોળીઓ દેખાતી બંધ પડે છે અને શરીર વધારે ગોળાળ બને છે. નવમે માસે જન્મેલાં બાળક છેવટે પણ પૂર્ણ માસે અવતરેલાં બાળક જેવાં તે ચંચળ હોતાં નથી, બહુ ઉઘે છે, અને જો સંભાળ લેવામાં ન આવે તો મરી જાય.

દશમા માસ—દશમે માસે જન્મનાર બાળકની સરાસરી લંબાઈ ૨૦ થી ૨૧ ઇંચની હોય છે. સરાસરી વજન સાત રતલ હોય

છે, શરીર વગરે બરાવદાર થાય છે, ચામડીની અતિ લાવાચ જતી રહે છે. નખ આગ્રગીના છેડાથી બહાર નીકળે છે, બાગક જન્મે છે કે સ્ત્રીઓ પાડવા લાગે છે, પોતાના હાથ પગ છુટથી હલાવે છે અને છાતીએ મૂકવાથી ધાવવા મટે છે.

વખત—વાહ રે ! બેન, આ તો બધુય જાણુવા જેવું ખરું. આવું આવું જાણી રાખ્યું હોય તો ઘણો ફાયદો છે.

લક્ષ્મી—ફાયદો તો ખરોજ તો વાટ, હું જો જો કહી ગઈ તે બધું તમને યાદ રહ્યું ?

વખત—હા, બધું યાદ રહ્યું છે યાદ ન રાખ્યું તો તમને માથા-કું શા માટે કરાવું ?

લક્ષ્મી—બહુ સાઈ. ત્યારે એકવાર મારી પ્રામે બોલી જાઓ, જોડા

વખત—સ્યો, બોલી જાઉં. બીજોના ગર્ભસ્થાનની ડામી જમણી બે બાજુમા બે થેનીઓ હોય છે અને તે થેનીઓ તથા ગર્ભસ્થાન બે નળીઓથી જોડાયેલ હોય છે સ્ત્રીઓને નાવજી આવે છે તેનું રક્ત આ બે થેનીઓમા પેદા થાય છે અને દરમામ તે નાવજીનું લોહી તે ચેલીઓમાથી ગર્ભસ્થાનમા ચઢને બહાર પડે છે. જ્યારે ગર્ભ રહેવાનો હોય છે ત્યારે નાવજી બંધ થાય છે, અને બેમાથી એક થેનીમાના ઇરામા જીવનો મચાર થાય છે. એ જીવ ઇરા રૂપે દોાય છે, એટલે ઇરાની અંદર ગર્ભની ઉત્પત્તિ થાય છે આ જીવવાળું ઇંડુ થેનીમાથી પેલી નળીવાટે ગર્ભસ્થાનની કોથળીમાં ઉતરી તેની અંદરની દીવાલને ચોટે છે અને ત્યાં તે ઇરાની આસપાસ એક પડદો ફરી વળે છે. આ રીતે ગર્ભમા ઇરા રૂપે એક પડદો તો હોય છે અને પાછો આ બીજો પડદો બંધાય છે અને અંદરનો ગર્ભ આ બેવડા દાકણની અંદર પુરાઈ રહે છે આઠ દિવસનો આ ગર્ભ મોયની અણીથી પણ ઘણો નાનો

હોય છે, અને બીજું આકાશીયું પુરૂં થઈને ત્રીજું બેમતાં ગર્ભમાં અ-
વયવોના આકારો ધ્રુવા મારે છે. વળી ત્રીજા આકાશીઆની આખરે
ઇંડોના ઉપવા પદ્ધતિમાં રક્ત તળાઓના ઝુમખા નીકળે છે અને એ
રક્ત નળાઓ વાટે બાળકને નાળયા રમ્તેથી પોષણ મળે છે. એક મા-
સનું ગર્ભનું ઇંડું ક્યુતરના ઇંડા જેવડું હોય છે અને તેની અંદરનો
ગર્ભ એક લાંબા વાંકા વળેલા કીડા જેવો હોય છે. ગર્ભનું માથું ઘણું
મોટું હોય છે અને ધડ કમાનની પેઠે વળાને માથું તથા નીચેનો પુછડી
જેવો દેખાતો ભાગ લગભગ પાંચે આવી જાય છે; આંખોને ઢેકાળે
બે કાળાં મીઠાં દેખાય છે અને ઝાડના ફલુગા ધ્રુવે એવી રીતે હાથ
પગના આકાર ફલુગા જેવા જણાય છે. બીજા માસમાં હાથ પગના
આકારો વધારે ખુબ થાય છે, નીચેનો પુછડી જેવો આકાર બધ પડે
છે અને ગર્ભ માણસનો આકાર ધારણ કરે છે. ત્રીજા માસમાં વધે
ગર્ભ સીવો થવા મારે છે, હાથ પગના ભાગો જુદા જુદા દેખાવા લાગે છે,
સ્ત્રી કે પુરુષ જાતિના અવયવોના આકારો જણાવા લાગે છે પણ કઈ
જાતી છે તે નક્કી કરી શકાતું નથી; માથું વધારે ટટાર થાય છે, પી-
ઠનો વાંકો ઝોઢો થાય છે. આ માસનો ગર્ભ ૩ ઇંચ લાંબો અને પા-
ંચેર વજનનો હોય છે. ચોથા માસમાં ગર્ભનો પડો જડો થાય છે,
નાળું ગર્ભની લંબાઈ કરતાં જમણું ત્રમણું થાય છે; મોં, આંખ, કાન
નાક વગેરે અવયવો બરાબર આકાર લે છે અને બાળક છોકરો છે
કે છોકરી છે તે મહેવથી જાણાય છે, કેમકે જાતિ દલાવનાર અ-
વયવો આકારમાં વધેલા હોય છે. ગર્ભ લંબાઈમાં ૫ ઇંચ અને વજન-
માં ૨૦ તોલા થાય છે.

લક્ષ્મી—વાહરે, વખત બેન ! તમે તો બરાબર-માદ રાખ્યું છે
વાર, પછી દશમા માસ સુધીનું બોલી જાઓ.

વખત—પાંચમા માસમાં બાળકના માથા ઉપર વાળ દેખાવા માટે છે. આ માસથી બાળક દરકે છે અને લબાઈમાં ૮ ઇંચ અને વજનમાં એક રતલ હોય છે. છઠ્ઠા માસના બાળકમાં આંખની પાંપણો અને ભમરો ઉગવા લાગે છે, નખ બહાર આવે છે. બાળક ૧૨ ઇંચ લાંબુ અને ૧૧ શેર વજનનું હોય છે. સાતમે માસે બાળક ૧૪ તસુ લાંબુ અને ૨૧ શેર વજનનું હોય છે, આઠમે માસે ૧૬ તસુ લાંબુ અને ૩૧ શેર વજનમાં હોય છે; નવમે માસે બાળકની લંબાઈ આશરે ૧૭ તસુ અને વજન ૪ શેરનું હોય છે, અને દશમા મહીનાનું એટલે નવ માસ પુરા થઈ દશમો માસ બેઠા પછીનું બાળક ૨૧ તસુ લાંબુ અને ૭ રતલ વજનનું હોય છે. આઠમે માસે બાળક જન્મે તો બહુ સંબાળીને ઉછેરીએ તો બચે, નવમે માસે જન્મેલા બાળકને પણ બહુ સંબાળથી ઉછેરવું જોઈએ, કેમકે બહુ નખજી હોય છે. દશમે માસે અવતરેલ બાળક ચંચળ હોય છે, મોટા ધાંટાથી રૂએ છે અને હાથપગ છુટથી ફેરવે છે.

લક્ષ્મી—શાબાશ છે, તમને ! તમારી યાદશક્તિ તથા બુદ્ધિનાં હું શું વખાણુ કરું ? તમે બધું વર્ણન બરાબર કરી ગયાં !

વખત—બધુ વર્ણન ન કરી શકું તો પછી 'તમારા પાસેથી શીખું શા માટે ? પણ, બેન આજની વાતથી તો બહુ મજા પડી જો ! ગર્ભનું ઇંકું ને તેમાં વળી ગર્ભ ! અને વળી તેના ઉપર પડે ! ને વળી તેના સાથે લોહીની નમો ! ને તે નમોવાટે બાળક માના શરીરમાંથી પોપણુ લેઇને વધે ! વળી આંખે તો દેખી પણ ન શકાય એવા બારીક ઇંકમાંથી નવ માસમાં ૭ રતલનું બાળક થઇ જાય અને એક ઇંકમાંથી માણસનો આકાર બની જાય ! આજ તો 'કંઈ કંઈ વાતો જાણીને હું તો ઘેલી ઘેલી બની જઈ છું ! બાઈ તમને

એકનાં એકવીશ થજો ! તમારા વિના આતું બધું જ્ઞાન કોણુ આપે ? વારુ, આ બધું તો હું સમજી, પણ ગર્ભિણીને બાળક ક્યારે અવતરશે તે અગાઉથી જાણી શકાય ખરું કે ?

લક્ષ્મી—હા, તે જાણવાની પણ રીતો છે. વિદ્વાન અનુભવી માણુમોએ તેની પણ કેટલીક રીતો નક્કી કરેલી છે.

વખત—ત્યારે તેની પણ એકાદ રીત હોય તે કહોને, બેન !

લક્ષ્મી—હા. (યો કહું. તેની એક રીત એટલી બતાવવામાં આવી છે કે ગર્ભ રહ્યા પહેલાં જ દહાડેથી દસ્તાન બધે રચું હોય તે તારીખમાં ૭ દિવસ મેળવવા અને ત્રણ મહીના પાછલા બાદ કરવા અથવા નવ માસ વધારવા જે દિવસ આવે તે આવાડીયુ બાળક અવતરવાનું સમજવું.

વખત—આ વાત જરા બેશ કરીને કહો. હું બરાબર સમજી નથી.

લક્ષ્મી—એમ ધારો કે એક-સ્ત્રીનું નાવણુ (રક્ત) તા. ૩ ૭ માર્ચના રોજ બધે થયું હોય તો તેમાં ૭ દહાડા ઉમેરવા એટલે તા. ૧૦ મી માર્ચ થઈ. અને તેમાંથી ત્રણ માર્ચ બાદ કરવા અથવા નવ માસ ઉમેરવા એટલે ડીસેમ્બરની તા. ૧૦ મી થઈ. તા. ૩ ૭ માર્ચને દિવસે નાવણુ બધે થયું હોય તેને તા. ૧૦ મી ડીસેમ્બરવાળા આવાડીયામાં પ્રમવ થવાનો મંભવ સમજવો. ગર્ભ રહ્યાનો દહાડો અને પ્રમવનો દહાડો દર્શાવનાર એક પત્રક જોવાથી આ હિસાબ કરવો જ ન પડે.

વખત—વાહ ! આ તો બહુ મજનો હિસાબ ! અને યાત્રી, તેનું પત્રક પણ તૈયાર ! ફક્ત જોઈ લેવું એટલીજ વાર ?

લક્ષ્મી—હા, ગર્ભ રહ્યાનો દિવસ નક્કી હોય એટલે તે જોઈને તેના કોણમાં તેનીજ નીચેનો તારીખ મામ જોઈ લો 'એટલે પત્યું' !

વખત—પણ ગર્ભ કયે દિવસે રહ્યો છે તે તો કાંઈ ?

જીવામાં હોતું નથી, ત્યારે તે દિવસ શી રીતે નક્કી કરવો ?

લક્ષ્મી—ગર્ભ રહ્યાનો દિવસ નક્કી ન થાય, પણ નાવજી બંધ થયાનો દિવસ તો યાદ હોય ના ?

વખત—હા, તે તો યાદ હોયજ. ત્યારે નાવજી બંધ થયાનો દિવસ તેજ ગર્ભ રહ્યાનો દિવસ ગણીને ઉપલો દિસાવ કરવો ?

લક્ષ્મી—હા, એમજ.

વખત—ત્યારે, એન, તમારું તે પત્રક મને લખાવશો ?

લક્ષ્મી—ઘણી ખુશીથી હ્યો, લખી લો. (જીવો આ પુસ્તકના પાછલા ભાગપર.) વાર, એન, હવે જાઉં છું.

વખત—હવે જવાય છે. જરા તો બેસો.

પ્રકરણ છ ઈ.

ગળથુથી.

વખત—વાર, લક્ષ્મી એન ! બાળક જન્મે છે ત્યારે આપણામાં ગળથુથી પાવાનો આસ છે, તે તો તમે જાણો છો ના ?

લક્ષ્મી—હા, કેમ ન જાણું ! તમારા લોકોમાં જ શરનારી છું ને જાણું નહિ ? કોઈ તેને ગળથુ કહે છે ને કોઈ ગળથુડી પણ કહે છે.

વખત—ત્યારે એ ગળથુથી અથવા ગળથુડી વાસાનાં બાળકને પાત્રી તે ઠીક કે નહિ ? તે આસ કેમ પડ્યો હશે ?

લક્ષ્મી—તમને આગળ એકવાર કહી ગઈ છું કે બાળક અવતરે છે ત્યારે પ્રસૂતિને પહેલાં એ ત્રણ દહાડા સુધી છાત્રીમાં ધાવણ આવતું

જીવો “ધાત્રી શિક્ષા” ભાગ ૧ લો, “પ્રકરણ છ”માં ઉછેરવાની રીત.

નંધી અને તે કારણથી તમારા લોકો દુધને બદલે ગળથુથી પાતાહશે. અમારા ડાક્ટર સાહેબ તો દુધ પાવાની જ બધામણુ કરે છે. એકાદ વાસાના બાળકના ગળામાં વળી દુધ વિના બીજું કંઈ અપાતુ હશે કે ?

વખત—ત્યારે અમારાં ઐરાઓ તેમજ જુની દાયણો તો બાળકને ગોળ, ગઠોડ અને અધાબક્ષા એવી ચીજોનું રેડીયું કરીને પાય છે, તેથી તો નુકશાન ખરૂં જ કે ?

લક્ષ્મી—નુકશાન તે વળી એક વાર નહિ ! અરે બેન ! ગોળ ગઠોડની શું વાત કરો છો ! હું તો એમ પણ માંબળું છું કે કેટલીક મૂર્ખ જુની દાયણો બાળક અવતરે છે ત્યારે તેના મોમાં ખાંડ આપે છે અથવા પાષ્ટ દે છે, અને એવું કહે છે કે બાળક અવતરે ત્યારે ખાંડ પાષ્ટએ તો પછી તે કોઈ દી બરાધ જાય નહિ.

વખત—હા, મેં પણ આ વાત સાંભળી છે ખરી. પણ ખાંડથી તો ઘણુંજ નુકશાન થાય, ખરૂં કે નહિ ?

લક્ષ્મી—નુકશાન તો બેન ઘણું છે, પણ આપણે તે વાત ક્યાં મમજીએ છીએ. ' નહિ ઝાડ ત્યાં એરડો રૂખ ' એવો આપણો ઘાટ થયો છે. આપણામાં પુરી અકલ્પ જળી નથી એટલે દાયણુ કહે તે સાચુંજ માનવું તો ! દાયણુ કહે છે એમ કે પહેલે દીવમે ખાંડ પાપએ તો પછી બાળક બરાધ નહીં; પણ ખાંડ પાવામાં તો બાળકમાં સસણીના રોગનું બીજ ગેપાય છે, તે સમજવા જેટલી તમારી બાકડીઓમાં સમજવું ક્યાં છે ?

વખત—હા, બેન ! ને અમો સમજતાં' હોંધએ તો એવું કામ કરતાં દાયણુને અટકાવીએજ નહિ ! વાર, પણ ગળથુથી પાવાનો આલ તો પરાપૂર્વથી આલ્યો આલે છે એમ કહેવાય છે, તો ભે આલ કાંઈ સમજીને પાડ્યો હશે કે નહિ ? આરા પીયરમાં એક વૈધરાજ-આલે

છે, તે તો એક વાર મારા બાપાને કહેતા હતા કે જુના વૈદક શાસ્ત્ર-
મા પણ એવું પાવાનો લેખ છે. તેઓ પોતે બેશ મમજી, વૈદકના
અથવા જોયેલા અને વળી અનુભવી છે અને તેઓ પણ ગળથુથી પા-
વાના હાલના ચાલને ધિક્કારતા હતા ખરા, પણ ગળથુથી જેવુંજ કાંઈ
ધી મધ વીગેરે પાવાની સલાહ આપતા હતા.

લક્ષ્મી—ત્રણ દિવસ સુધી પ્રસૂતાને ધાવણ ન આવે માટે તેને
કાંઈ પોપણુ તો જોઈએજ, અને તેથી ધી તથા મધ ચટાડવાની વૈ-
દક ગ્રંથોમાં બહામણુ કરી હેય તો તે પણ સારી છે. પણ આપણી ગ-
ળથુથીમાં તેવો નિયમ ક્યા રહ્યો છે ? કોઈ ગોળાનું પાણી કરીને પાય
છે, કોઈ ખાંડનું પાણી પાય છે અને કોઈ તેમાં બકરીની લીંડી વગેરે
એ ત્રણ વસ્તુઓનું રેડીયું કરીને પાય છે. ફક્ત મધ અને ધી ચટાડતાં
હોય તો તો સાફજી તો ! જ્યાં લાંથી ત્રણ દિવસ સુધી બાળકને પોપ-
ણની જરૂર છે, અને તે પોપણુ તેને નુકસાન કરે એવું ન હોવું જોઈએ.

વખત—એ તો ખરી વાત. નુકસાન કરે એવું રેડીયું બેડીયું
કાંઈ નજ આપવું જોઈએ. પણ અમારી સ્ત્રીઓ કાંઈ પોપણુ માટે જ
ગળથુથી પાની હોય એમ દેખાતું નથી. તેઓ તો એટલું જ સમજી
છે કે નવું બાળક આવતરું એટલે તેને ગળથુથી પાની જ જોઈએ.

લક્ષ્મી—હા, એમજ ! અને બીજું બહુ છે ?

વખત—વળી બીજું શું ?

લક્ષ્મી—આ ગળથુથી પાવાને માટે સગીઓમાંથી કે પડોશલો-
માંથી કોઈ ચતુર બાઈડીને બોલાવે છે અને તેને હાથે પવરાવે છે,

‘તૃતીયેન્દ્રિયે ચતુર્થે વા સ્ત્રીનાંસ્તન્યં પ્રવર્તેત ॥ તસ્માત્પ્રથમેન્દ્રિય-
નંતામિથે મધુસ્તર્પિણી મંત્રપૂર્તે ત્રિકાલં પ્રાશયેત્ ॥ ત્રીજે કે ચોથે દિવસે
ધાવણ આવે છે, માટે મધ તથા ધીમાં અનૂજા (મી)મેળવીને ત્રણ વખત ચટાડવું.

અને બાળક મોટું થયા પછી જો તે કહ્યાનું થાય છે તો મસ્કરીમાં પેલી ગળથુથી પાનારનો વાંક કાઢવામાં આવે છે અને ગળથુથી પાનાર તે બાળકને કહે છે કે “તેં તો મારી ગળથુથી લગવી!” માર્તી કુખ ન લગ્નણી પણ ગળથુથી લગ્નણી! અસ્ત્રાન તો જુવો!

વખત—બબ્બા! તમે તો અમારાં બધાય છેબકાં જાણતાં લાગો છોને! હા, એમ બોલાય છે ખરું, પણ તે તો મસ્કરીમાં બોલાય છે.

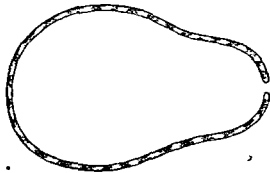
લક્ષ્મી—મસ્કરીમાં કે બસ્કરીમાં, પણ ગળથુથી પાવાનો ચાલ પડ્યો છે તેનું ખરું કારણ તમે લોકો સમજતાં નથી અને એક પૂછકું પકડીને બેઠાં છો! અને તેથી એકાદ વામાના બાળકને શું અપાય અને શું ન અપાય તેનું પણ તમને જ્ઞાન રહ્યું નથી!

વખત—ખરું કહો છો, બેન! અમારાં બૈરાઓ પોને જો કરે છે તેનો કશો વિચાર કરતાં નથી. ઘણીક વાતોમાં તો તેઓ રૂઢી અને જુના ચાલનેજ વળગી રહ્યાં છે, અને તેમાં લાભ હોય કે નુકસાન હોય, પણ તે વાત તેઓ કૂંજેજ રહે છે! વારું, સારે ગળથુથીમાં વાસાના બાળકને શું આપવું તે તમોજ બેશ કરીને કહો.

લક્ષ્મી—તે વાત મેં તમને એક વાર કહેલીજ છે. ગાયના દુધમાં એટલુંજ બીજું પાણી મેળવીને તથા જરા સાકર મેળવીને પાયા કરવું. અથવા તમારા બાપાના વૈધરાજે ધી મધ બેગાં કરીને ચટાડવાની ભક્ષામણુ કરી હતી તે પણ ઘણી સારી છે. ધી તથા મધ બેશ તાજાં અને ચોખ્ખાં જોઈએ. બેગવાળાં હોય તો એક કરતાં બીજું થાય!

વખત—બહુ હીક. સારે મારી મોતીને બીજો બાણીઓ આવશે ત્યારે હું પણ તમારા કહેવા પ્રમાણેજ કરીશ અને સગાં સંબંધીઓ તથા પ્રાણીઓને પણ આ ગળથુથીની વાત સમજાવીશ. હવે તમે જાઓ, બેન, આજે તમને મેં બહુ ખોટી કહી. (લક્ષ્મી જાય છે.)

ચિત્ર ૩ બું.



પુરા દલાગની ઝોર-જરાય

ચિત્ર ૪ બું.



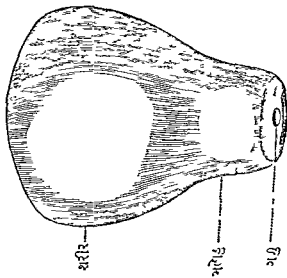
ઝોરમા-જરાયમા પુરા દલાગનું છાકર

ચિત્ર ૧ બું.



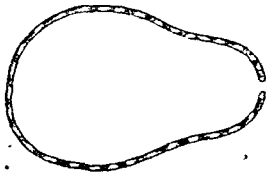
છ માસ પહેલાં છોકરૂં ગર્ભાશયમાં
દરી રીતે રહે છે તે બતાવનાર ચિત્ર
છ માસ પછી માથું નીચું આવના
માટે છે અતોપગ ઉપર નત્તા જણાય છે.

ચિત્ર ૨ બું.



ચાર પાન મામના ગર્ભવાળી સ્ત્રીની ઝોર-જરાયુ

ચિત્ર ૩ બું.



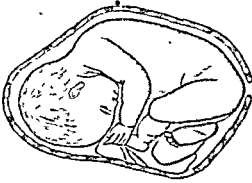
પુરા દલાયતી ઝોર-જરાય.

ચિત્ર ૪ શું.



ઝોરમાં-જરાયમાં પુરા દલાયતી હોઈ.

ચિત્ર ૬ ફું.



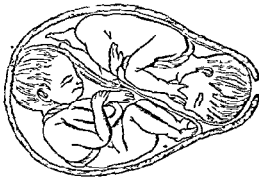
કુમળમાં નિતંબ-દર્શન-પ્રથમ આવે છે
તે દર્શાવનાર ચિત્ર.

ચિત્ર ૭ મું.



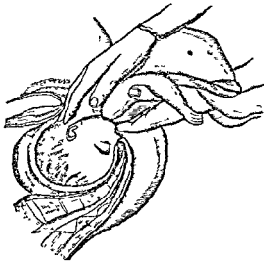
કુમળમાં માથુ પ્રથમ આવે છે તે
દર્શાવનાર ચિત્ર.

ચિત્ર ૯ મું.



કમળમાં જોડ્યું કથી રીતે રહે
છે તે જતાવનારે ચિત્ર.

ચિત્ર ૮ મું.



ધડ જહાર આલ્યું છે. મારું આવવું બાકી
છે. આ વખતે બાળક હાથે મોલમ
પડે છે તેથી દામણ આગળ નાખીને
બાળકનો પ્રસવ કરાવે છે.

BOOK CARD

ਦੁਆਰੀ ਸਿੰਘ।

Author Sanjiv K. Choudhary, PhD

[illegible]